

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى بمكة المكرمة

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

قسم الدراسات العليا التاريخية و الحضارية.



# دولة بني مدرار "المصيرية" بالمغرب الأقصى الإسلامي

دراسة تاريخية حضارية

١٤٠ - ٣٤٧ هـ / ٧٥٧ - ٩٥٨ م

رسالة لنيل درجة الماجستير في التاريخ الإسلامي

إعداد الطالبة :

وفاء يعقوب جبريل برناوى

إشراف الدكتور :

فواز على بن جنيدب الدهاس

١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ م

بسم الله الرحمن الرحيم  
ملخص الرسالة

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله محمد بن عبد الله وعلى آله وأصحابه أجمعين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين .

ظهر نور الإسلام في مشارق الأرض ومغاربها ، وذلك بسبب جهود رجاله ذوى الهمم العالية، الذين حملوا على عاتقهم مهمة نشره وتثليل المصاعب في سبيل ذلك ، وهو الأمر الذي حظا به إقليم المغرب من رعاية واهتمام . ولكن الأمر الذي نغص على أمن وراحت دولة الإسلام، ظهور ما لم يكن في الحسبان ألا وهو فتن المذاهب الضالة المخالفة للشريعة ، والتي وجدت أرضاً خصبة في بلاد المغرب ، وذلك بسبب بعدها عن الخلافة وسوء معاملة بعض ولاية الخلافة لأهل المغرب ، مما أدى إلى قيام العديد من الثورات والصراعات التي نتج عنها قيام عدد من الدول المستقلة عن الخلافة العباسية ذات مذاهب مختلفة منها دولة بني مدرار موضوع الدراسة .

وكان السبب الرئيسي في اختيار موضوع البحث (الدولة المدرارية بالمغرب الإسلامي ١٤٠/٢٩٦هـ) هو المكانة التي وصلت إليها هذه الدولة من إنشاء كيان سياسي قوي في منطقة نائية من المغرب الإسلامي . وقد قسم البحث إلى مقدمة وتمهيد وأربعة فصول : تضمنت المقدمة أهمية الموضوع ، أما التمهيد فقد كان دراسة لبلاد المغرب جغرافياً ، وسياسياً ، و مذهبياً .

وقد تناول الفصل الأول : دراسة الأسباب التي ساعدت في قيام دولة بني مدرار ، وفيه مبحثين : تحدثت في المبحث الأول عن حكام بني مدرار ، وآراء المؤرخين المختلفة حولهم ، بينما تناول المبحث الثاني تأسيس مدينة سجلماسة .

أما الفصل الثاني : فقد تناول علاقة الدولة بالدول المجاورة وفيه خمس مباحث: تناول المبحث الأول أثر مذهب بني مدرار في هذه العلاقة ، بينما تحدث المبحث الثاني عن علاقة بني مدرار بدولة الأغالبة ، وتحدث الثالث عن علاقة بني مدرار بدولة بني رستم في تاهرت ، وتناول المبحث الرابع علاقتهم بدولة الأدارسة ، أما المبحث الخامس فقد تناول العلاقة مع الدولة الفاطمية .

أما الفصل الثالث : فقد تحدث عن علاقتهم بالقوى السياسية الخارجية ، وفيه مبحثين : تحدث الأول منهما عن علاقتهم بالعباسيين ، بينما ركز المبحث الثاني عن علاقتهم بالأمويين في الأندلس .

أما الفصل الرابع: فقد خصص للحديث عن الجانب الحضاري للدولة وفيه أربع مباحث : المبحث الأول عن الأوضاع الاقتصادية ، والثاني عن الحياة العلمية ، والثالث عن المنشآت المعمارية، أما الرابع فقد خصص لدراسة عناصر المجتمع ، ثم ختمت البحث بخاتمة تعرضت فيها لأهم النتائج، ثم أوردت بعض الملاحق وقائمة المصادر والمراجع .

اسم الطالبية	اسم المشرف	رئيس قسم الدراسات العليا التاريخية	عميد كلية الشريعة والدراسات الإسلامية
وفاء يعقوب برناوى	الدكتور فواز على الدهاس	الدكتور عبد الله سعيد الغامدي	عايد محمد السفياني

The Abstract of Thesis

The light of Islam has appeared in the east and west of the earth, by the efforts of high task people. Who brought on their shoulders the task of propagation and removal of obstacles in this way. The Morocco region has great luck of care and attention. But the problem which lacked to security and comfort of state of Islam. The un -considerable appearance is the sedition of unguided schools against to Al - Shareiah. Which has found comfortable land in Morocco country in cause of its remoteness to the successions and maltreatment of some government of successions for morocco family. This has led for the many of revolutions and conflicts which resulted in the Establishment of number of independent countries to Abbasit succession of different schools from which Bini Madrar country the subject of the study. The main cause was the in choice of [ The Madrary country in Islamic Morocco 140, 296.H. ] the topic research

was the position which the country has reached to establish political and strong regime in a remote area from Islamic Morocco.

The research was divided into introduction, Preliminary and four chapters. The introduction was included the important of the topic but the preliminary was geographically, politically and school for Morocco country.

The first chapter handed ; the causes study which supported to establish Bini Madrar country and it has tow research : The first research talked about the rulers of Bini Madrar and the theme of different historians about the establishment of salmagas city. The second chapter handed the country relation with neighboring countries and it has five researches : First one talked about the impact the of Bini Madrar school in this relation . while the second one about the relation of Bini Madrar with majority country, and third research about their relation with Adarisa Country, while the last one handed the relation with Fatmia country.

The third chapter, spoke about their relation with political and external power and it has tow researches, the first one about their relation with Abbasiats, while the second concentrated on their relation with a Maween in Andalous. But the fourth chapter was specialized to talk about civilzed a aspect of the country and has fourth researches : the first about the economic situations, the second about the scientific life and the third one architectural establishments while the last research was specialized to study the races of the society, the concluded the research to the important results then she reported some supplementaries and the list of sources and references.

Student Name	Supervisor Name	The Head of the Historic and Civilized post graduate studies section	Dean of Sharia collage and Islamic studies
وفاء يعقوب برناوى	فواز على الدهاس	الدكتور عبد الله سعيد الغامدي	عايد محمد السفيناني

بسم الله الرحمن الرحيم

**قل هل يستوي الذين يعلمون  
والذين لا يعلمون .**

سورة الزمر آية [ ٩ ]



## المقدمة

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله محمد بن عبد الله وعلى آله وأصحابه أجمعين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين .

ظهر نور الإسلام في مشارق الأرض ومغاربها ، وذلك بسبب جهود رجاله ذوي الهمم العالية ، الذين حملوا على عاتقهم مهمة نشره وتذليل المصاعب في سبيل ذلك ، وهو الأمر الذي حظى به إقليم المغرب من رعاية واهتمام .

ولكن الأمر الذي نغص على أمن وراحت دولة الإسلام ، ظهور ما لم يكن في الحساب ألا وهو فتن المذاهب الضالة المخالفة للشريعة ، والتي وجدت أرضاً خصبة في بلاد المغرب ، وذلك بسبب بعدها عن الخلافة وسوء معاملة بعض ولاة الخلافة لأهل المغرب ، مما أدى إلى قيام العديد من الثورات والصراعات التي نتج عنها قيام عدد من الدول المستقلة عن الخلافة العباسية ذات مذاهب مختلفة منها دولة بني مدرار موضوع الدراسة .

فقد تأسست الدولة المدرازية سنة ١٤٠هـ / ٧٥٧م ، وعاصمتها سجلماسة التي تقع جنوب المغرب الأقصى ، التي غدت مستقراً للخوارج الصقرية القادمين من كل مكان، إلا أن معظم سكانها كانوا من قبيلة مكناسة البربرية وبطونها ، وأول من حكم هذه الدولة هو عيسى بن يزيد الأسود .

ويعد المنتصر اليسع بن أبي القاسم أبرز حكام بني مدرار بعد وفاة مؤسسها الحقيقي أبو القاسم سمعون بن واسول المكناس الملقب بمدرار ، الذي اتخذ موقف الحياد تجاه الحروب والصراعات القائمة بالمغرب ، بل عمل على تحسين علاقته بالخلفاء العباسيين ومن جاوره من مدن وقرى ، وخاصة مع دولة الخوارج الرستمية لكي تكون عوناً له ، فكلل هذا الأمر بزواج سياسي حيث تزوج مدرار بن اليسع من أروى ابنة عبد الرحمن بن رستم .

وبقيام الدولة المديونية شهد جنوب المغرب الأقصى حضارة وازدهاراً في كافة المجالات الاقتصادية والسياسية والثقافية والاجتماعية .

ويشير بعض المؤرخين إلى غنى أهل سجلماسة بسبب وقوعها على طريق تجاري هام وهو طريق مدينة غانة المصدر الرئيسي لتجارة الذهب ، حيث كان هذا الذهب يسبك به عملة سجلماسة التي استمر التعامل بها حتى بعد القضاء على حكم بني مدرار . وقد كان يضم المجتمع المديوني عناصر من فئات مختلفة كالبربر ، والأندلسيين ، السودانيين ، والعرب ، وفئات أخرى ، حيث كان لهذا الازدهار أثر كبير في تحول أهل سجلماسة من حياة البداوة إلى حياة الاستقرار مما أثر بدوره على نمط الحياة الاجتماعية في العادات والتقاليد.

واستمرت مقاليد الحكم في أسرة بني مدرار ما يقرب من القرنين من الزمان حتى تغلب عبيد الله الشيعي عليها بعد أن قتل آخر حكام بني مدرار الياسع بن ميمون سنة ٢٩٦هـ ، ولكن بعض المصادر تشير إلى استمرار الحكم في بني مدرار مع التبعية الاسمية للدولة الفاطمية حتى سنة ٣٦٦هـ .

وقد كان العامل الرئيسي لاختيار موضوع البحث عن الدولة المديونية بالمغرب الإسلامي ٣٤٧/١٤٠هـ دراسة تاريخية حضارية هو المكانة التي وصلت إليها هذه الدولة من إنشاء كيان سياسي قوي في منطقة نائية من المغرب الإسلامي ، بالإضافة إلى تفرق معلومات هذه الدولة التاريخية والحضارية في بطون المصادر وندرتها مما جعل كثير من الباحثين يتجنبون التأريخ لها ، هذا إلى أن جزءاً كبيراً من هذه المعلومات يلفه الغموض والإبهام، والرغبة في إلقاء الضوء أيضاً على الدور الكبير الذي قامت به هذه الدولة في سبيل تنشيط حركة التعريب بين البربر ، ونشر الإسلام في بلاد السودان . وقد صادف البحث العديد من المصاعب أهمها قلة المصادر والمراجع التي تحدثت عن الدولة المديونية بإسهاب ، فمعظمها تحدثت عنها بشكل مختصر جداً ، بل أغفلت الكتابة عن بعض جوانبها خاصة الناحية الفكرية ، فلم يجد لها أي ذكر في كثير من المصادر والمراجع إلا ما ندر ، هذا إلى كثرة الروايات والآراء المختلفة حول حكام هذه الدولة وعلاقاتها مع غيرها من الدول الداخلية أو الخارجية ،

وهو ما جعل البحث يورد عدداً كبيراً من الآراء المحتملة التي يحاول بها تغطية ما أبهم من معلومات ، إلا أنه لا أنفي معلومات المصادر حتى ولو كانت ناقصة ، بل قام بإيرادها كما وردت ، ثم وضع بعض التعليقات عليها.

وقد قسم البحث إلى مقدمة وتمهيد وأربعة فصول :

تتاول البحث في المقدمة أهمية الموضوع ونبذة مختصرة عن الدولة موضوع الدراسة وسبب اختيار الموضوع ، ثم عرضاً لأهم المصادر والمراجع التي ساعدت في إتمام هذا البحث .

أما التمهيد فقد تتاول بلاد المغرب من ثلاثة اتجاهات :

الأول : سبب التسمية ثم الناحية الجغرافية لهذه البلاد .

الثاني : أسباب فتح المسلمين لهذه البلاد والصعوبات التي صادفتهم في تلك الأثناء ، ثم قيامهم بالفتح الذي يبدأ بعمر بن العاص وينتهي بإتمام موسى بن نصير لفتح هذا الإقليم ، ومن ثم توجيهه لفتح بلاد الأندلس .

الثالث : الدور الذي لعبه أصحاب مذهب الخوارج في بلاد المغرب ، ورد فعل أهل المغرب على ذلك ، والثورات والحركات الانفصالية التي كانت نواتها ثورة ميسرة المضغري أول ثورة قامت في بلاد المغرب والتي ترتبت على إثرها الأحداث والفتن التي ظهرت بعد ذلك ، ثم قيام الدول المستقلة عن الخلافة العباسية وهي الدولة الرستمية والدولة المدراية ودولة الأدارسة ، هذا إلى قيام عدد من الإمارات الأخرى ، ثم الدولة الفاطمية وهي آخر الدول المستقلة والتي قضت على جميع الدول السابقة ، ولقد كان لولاة المغرب ثم أسرة المهالبة ثم بني الأغلب المكلفين من قبل الخلافة العباسية دور كبير في القضاء على هذه الفتن .

في الفصل الأول : تحدث البحث عن الأسباب التي ساعدت في قيام دولة بني مدرار ، حيث قسم هذا الفصل إلى ثلاثة مباحث :

المبحث الأول : تتاول البحث الأوضاع الداخلية التي ظهرت في بلاد المغرب من فتن وثورات ، فتحدث عن أهمها : ثورة ميسرة المضغري ، ظهور نحلة برغواطية ، ثورة بربر ورفجومة ، والأحداث التي ترتبت على ظهور كل ثورة.



المبحث الثاني : تحدث البحث فيه عن حكام دولة بني مدرار ، وأراء المؤرخين المختلفة حولهم ، ثم تحدث عن المذهب الذي قامت الدولة على أساسه ، ومدى تمسك حكام الدولة به ، ثم الجهود السياسية والعسكرية التي سار عليها الحكام في سبيل بناء الدولة وتقوية أرجائها إلى مقتل آخر من حكم من الدولة على يد الفاطميين ، وتحدث عن حال الدولة بعد سيطرة الدولة الفاطمية عليها ، ومن حكم الدولة المدرارية من بني مدرار اسماً إلى آخر من قتل من قبل حاكم الأندلس وهو الشاكر الله .

المبحث الثالث : تحدث البحث عن تأسيس مدينة سبلماسة عاصمة دولة بني مدرار ، والآراء المختلفة حول بناء هذه الدولة ، ودور حكام بني مدرار في تطوير هذه العاصمة ، والدور الفعال الذي لعبته هذه العاصمة .

أما الفصل الثاني : فقد تحدث البحث فيه عن علاقة الدولة المدرارية بالدول المجاورة لها، حيث قسم هذا الفصل إلى خمسة مباحث :

المبحث الأول : تناول فيه البحث أثر مذهب بني مدرار في علاقتها بالدول الأخرى ، فمن الدول من كانت علاقتها بهم حسنة ومنها من كانت العلاقة سيئة ، ثم ناقش البحث كيف كانت مصالح الدول أقوى من اختلاف المذهب .

المبحث الثاني : تحدث البحث عن نوع العلاقة التي كانت بين دولة بني مدرار وبين دولة بني الأغلب ، والتي كانت سيئة بسبب اختلاف المذهب ، إلا أن هذه العلاقة لم يصاحبها أي صراع عسكري ، بل كانت تدور بينهم علاقة تبادل تجاري .

المبحث الثالث : تحدث البحث عن علاقة بني مدرار بدولة بني رستم في تاهرت ، فكانت العلاقة بينهم حسنة ، حيث تكلفت بعقد زواج سياسي بين الطرفين ، مما قوي من أواصر هذه العلاقة .

المبحث الرابع : ناقش البحث فيه علاقة بني مدرار بدولة الأدارسة ، وهي علاقة سيئة، ولولا الصراع الذي كان بين الأدارسة ودولة بني الأغلب ، لقضي الأدارسة على دولة بني مدرار ، مثل ما فعلوا مع صفرية تلمسان ، ولكن هذه العلاقة قد تتغير أحياناً متشياً مع المصالح التجارية للبلدين .

المبحث الخامس : تناول البحث الحديث عن العلاقة التي كانت بين دولة بني مدرار وبين الدولة الفاطمية ، من وصول عبيد الله الشيعي إلى سجلماسة حتى سقوط دولة بني مدرار ، فقد كانت العلاقة بينهم سيئة في الظاهر ، ولكن البحث أشار إلى احتمال وجود علاقة مشتركة بين الطرفين ، ترمي في باطنها إلى القضاء على الخلافة العباسية وأتباعها، وهو تحليل قائم على ما أورده روايات المصادر.

وفي الفصل الثالث : تحدث البحث فيه عن علاقة بني مدرار بالقوى السياسية الخارجية، فقد قسم هذا الفصل إلى مبحثين : الأول تحدث عن علاقة بني مدرار بالعباسيين ، فقد كانت علاقة سيئة بسبب الخلاف المذهبي ، ولكن لم يكن بينهم أي صراع حربي ، بل حاولت دولة بني مدرار كسب ود حكام بني العباس ، بحيث كان يذكر اسم الخليفة المنصور والمهدي في الخطبة .

أما المبحث الثاني : فقد تحدث عن علاقة بني مدرار بالأمويين في الأندلس ، وهي علاقة حسنة بسبب المصلحة المشتركة ، وهي العداء المتأصل للخلافة العباسية ، وبالتالي كان كل طرف عوناً لآخر عند مواجهة الأعداء .

وفي الفصل الرابع : تناول البحث فيه الجانب الحضاري لدولة بني مدرار ، لذا قسم هذا الفصل إلى أربعة مباحث :

المبحث الأول : تناول الأوضاع الاقتصادية من حيث الرعي ، الزراعة ، والصناعة ، والتجارة التي تعتبر أهم مجال في الدولة .

المبحث الثاني : تحدث عن الحياة العلمية من عدة مجالات : في العلوم والمعرفة ، وأشهر العلماء ، وحركة التعريب ، ودور دولة بني مدرار في نشر الدين الإسلامي في بلاد السودان .

المبحث الثالث : تناول المنشآت المعمارية من أبواب ، وأسوار ، وقصور... وغير ذلك ، ونوع الطراز المعماري الذي أضفى على عمارة الدولة ، وهو الطراز الأندلسي .

المبحث الرابع : تحدث فيه البحث عن عناصر المجتمع في دولة بني مدرار ، فقد كانت الدولة تضم عدداً كبيراً من عنصر السودان وعنصر البربر وعنصر العرب الذين

قدم بعضهم من بلدان مختلفة ، وأهم العادات والتقاليد التي امتاز بها شعب دولة بني مدرار .

أما الخاتمة : فقد عرض البحث فيها أهم النتائج التي توصلت إليها الباحثة .  
ثم أورد البحث بعض الملاحق الهامة المتعلقة بالبحث ، ثم عرض قائمة المصادر والمراجع ، ثم الفهارس .

والحمد لله أولاً وأخراً الذي أعانني على إتمام هذا البحث . وختاماً فإنه لا يفوتني أن أشكر جامعة أم القرى التي منحتني الفرصة لإكمال الدراسة ، وإلى كل المراكز العلمية والبحثية والمكتبات الجامعية التي لم تبخل بما لديها من وثائق ومصادر خدمت البحث بطريقة أو بأخرى ومن ذلك :

المكتبة المركزية بجامعة أم القرى - ومكتبة جامعة الملك عبد العزيز - ومكتبة الحرم المكي الشريف - ومكتبة مكة المكرمة - ومكتبة الحرم النبوي - ومكتبة الغرفة التجارية بجدة .

كما لا يفوتني أن أجزى شكري وتقديري للمراكز العلمية متمثلة في معهد البحوث العلمية بجامعة أم القرى - ومركز الملك فيصل للبحوث بالرياض - ودار الوثائق القومية بمصر .

كما أهدي شكري إلى أساتذتي الذين أعانوني في مراحل البحث الأولى ومنهم :  
الدكتور محمد المنسي العاصي الذي تفضل بتوجيهي وإرشادي في اختيار موضوع البحث ، والدكتورة وفاء المزروع التي أشرفت على مرحلة من مراحلها التالية كما أحب أن أنوه إلى الدور الكبير والجهد المضني الذي بذله معي أستاذي الفاضل سعادة الدكتور فواز بن علي الدهاس الذي شملني بكريم رعايته الأبوية وأخذ بيدي وأعانني على استكمال خطوات البحث ، كما أعانني بعد الله سبحانه وتعالى على تخطي الصعاب التي واجهتني في مرحلة الكتابة فله شخصياً ولجميع أساتذتي ولوالدي واخوتي وجميع أفراد أسرتي احتفظ لهم بجزيل الشكر والامتنان فلولاً وقوفهم جميعاً وتشجيعهم لي لما تمكنت من الوصول بالبحث إلى الدرجة التي أحسبها إن شاء الله

مرضية للجميع ، فلهم مني التقدير والاحترام ، ولهم من المولى تبارك وتعالى الأجر  
والثواب والحمد لله رب العالمين .

وفاء يعقوب برناوي

٤ / ٣ / ١٤٢٤ هـ

## عرض لأهم المصادر والمراجع :

البكري ، أبي عبيد ت ٤٨٧هـ :

١. المغرب في ذكر بلاد إفريقية والمغرب .

كاتب جغرافي وأديب ولد بقرطبة سنة ٤٣٢هـ ، ويعتبر كتابه من أهم المصادر المغربية ، وهو مهم جداً في دراسة دولة بني مدرار حيث يحتوي على معلومات كثيرة وقيمة عن هذه الدولة وقبائلها ومدنها مقارنة بغيره من الكتب ، فقد استند عليه البحث في الكثير من المعلومات .

ابن الخطيب ، لسان الدين ت ٧٧٦هـ :

٢. كتاب أعمال الأعلام في من بويع قبل الاحتلال من ملوك الإسلام .

ولد بلوشة ، كان شغوفاً بالعلوم الطبية والفلسفية ، وبفضل مهارته عينه بنو الأحمر الوزارة ، فالكتاب الأول مقسم إلى ثلاثة أقسام ، حيث اعتمد البحث على القسم الثاني الذي تحدث عن تاريخ اسبانية الإسلامية ، وقد استفاد البحث منه في العلاقة التي كانت بين دولة الأندلس ودولة بني مدرار .

أما القسم الثالث وهو الأهم تاريخ المغرب الوسيط حيث تحدث عن حكام دولة بني مدرار وعلاقتها مع غيرها من الدول ، كما تحدث عن عدد من المدن والقبائل التي تسهم البحث ، وقد قام بكتابة هذا القسم عندما كان منفياً في بلاد المغرب اثر انقلاب حدث في مملكة غرناطة مما ترتب عليه خلع سلطانها محمد الغني بالله وتولي أخيه مكانه ، لذلك فر السلطان محمد مع عدد من حواشيه ووزرائه ومنهم لسان الدين بن الخطيب إلى المغرب الأقصى والتجىء إلى سلطانها أبي سالم ابراهيم المريني .

ابن خلدون ، عبد الرحمن ت ٨٠٨هـ :

٣. العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوى السلطان الأكبر المعروف بتاريخ ابن خلدون .

٤. مقدمة ابن خلدون :

نشأ في بيت علم ، وتعلم على يد كبار الأساتذة في الأندلس والمغرب ، ويعتبر كتاب العبر من أهم وأعظم ما صنف في تاريخ العرب والعجم والبربر ، فلا غنى عنه لكل من أراد الكتابة عن تاريخ المغرب الإسلامي ، وقد أفاد البحث منه في جوانب عدة حيث تطرق في كتابه إلى دولة بني مدرار وحكامها وقبائلها .

أما المقدمة فقد تحدث فيها عن كل ما أراد كتابته بشكل مختصر ، وقد أفاد البحث منها في التعريف عن العملة ومدلولاتها .

ابن عبد الحكم ، عبد الرحمن ت ٢٥٧هـ :

٦. فتوح إفريقيا والأندلس .

٧. فتوح مصر والمغرب .

عاش في مدينة الفسطاط ، عاصر عهد الطبري والبلاذري ، كما عنت أسرته بدراسة الفقه والحديث ، درس على يده عدد كبير من طلاب المغرب والأندلس ، ويعتبر كتابيه من المصادر الهامة التي تحدثت عن بداية الفتح العربي وتاريخ المغرب والأندلس . وقد استفاد البحث منهما في التمهيد عندما ذكرت الأسباب التي جعلت العرب المسلمين يعملون على فتح المغرب والثورات التي واجهت قواد الفتح في عهد حكام بني أمية ، وجهود موسى بن نصير في فتح الأندلس .

أبو العرب ، محمد بن محمد بن تميم القيرواني ت ٣٣٣هـ :

٨. طبقات علماء إفريقية وتونس .

كاتب مغربي من أسرة شهيرة بالقيروان وتونس ، ويعتبر كتابه من نفائس كتب التراجم المغربية ، أفادني في ترجمة شخصية أبو يحيى حماد بن يحيى السجلماسي ، ومحمد بن بسطام .

القاضي ، عياض ت ٥٤٤هـ :

٩. ترتيب المدارك في معرفة أعلام مذهب الإمام مالك .

ولي قاضياً لمدينة سبتة على عهد المرابطين ، وقد استفاد منه البحث في معرفة عدد من الشخصيات التي تنتسب لمدينة سجلماسة والتي كان لها دور بارز في نشر مذهب الإمام مالك .

القلقشندي ، شهاب الدين أبو العباس أحمد ت ٨٢١هـ :

١٠. صبح الأعشى في صناعة الإنشا .

ولد في مصر ، وهو من أصل عربي حيث ينتسب إلى قبيلة فزارة ، درس بالإسكندرية ، وهو مصدر هام اعتمد عليه البحث في ذكر العديد من الروايات عن دولة بني مدرار من جميع جوانبها .

القيرواني ، أبو إسحاق إبراهيم بن القاسم ت ٤١٧هـ :

١١. قطعة من تاريخ إفريقية والمغرب .

مصدر مهم تحدث عن فترة الفتح لبلاد المغرب والثورات والصراعات التي قامت به ، وهي الفترة التي تناولت الحديث عنها في التمهيد .

الحسن الوزان ، يوحنا ت ١٥٣٢ م :

١٢. وصف إفريقيا

ولد بغرناطة ، أهتم بالعلم والتحصيل ، وكتابه مقسم لقسمين هامين ، تناول فيهما بلاد المغرب من جميع جوانبها ، وذكر لنا وصف لمدينة سجلماسة وقصورها .

المالكي ، أبو بكر عبد الله ت ٤٥٣هـ :

١٣. رياض النفوس في طبقات علماء القيروان وإفريقية .

من أهم مصادر تاريخ فتوح المغرب ، ومؤلفه مكون من ثلاث أجزاء ، أفادني الجزء الأول الذي يشمل الفترة الواقعة ما بين الفتح العربي إلى آخر سنة ٣٠٠ .

مجهول ، كاتب مراكشي من كتاب القرن السادس الهجري :

١٤. الاستبصار في عجائب الأمصار .

كاتب مغربي يمتاز كتابه بوفرة معلوماته عن بلاد المغرب ودقتها في القسم الثالث ، حيث ينقسم كتابه إلى ثلاث أقسام ، أهمها الثالث حيث اعتمد البحث عليه في كشف العديد من المعلومات .

ابن عذاري ، أبو العباس أحمد ت ٦٩٥هـ وقيل أيضاً أنه كان حياً سنة ٧١٢هـ :

١٥. البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب .

مؤرخ مغربي عاش في عصر الموحدين ، لذلك كان كتابه من أهم المصادر التي تحدثت عن تاريخ المغرب والأندلس في العصر الإسلامي ، حتى قيل أنه أكثر دقة في الحديث في ذكر الأخبار عن ابن عبد الحكم والبلاذري ، واعتمدت عليه في كشف الكثير من الأخبار والمعلومات في معظم جوانب البحث.

النويري ، شهاب الدين أحمد عبد الوهاب ت ٧٣٢هـ :

١٦. تاريخ المغرب الإسلامي في العصر الوسيط .

١٧. نهاية الأرب في فنون الأدب .

مؤرخ مصري عكف على التأليف ، فقد كان ممن عكف على العلم والدراسة تتلمذ على يد أستاذه العمري ، ومن ذلك تناول الحديث عن بلاد المغرب خلال العصر الإسلامي ، وقد أفاد البحث منه في فترة الفتح الإسلامي للمغرب .

**أما أهم المراجع الحديثة فهي كتالي :**

عبد الرزاق ، محمود اسماعيل :

١. الخوارج في بلاد المغرب حتى منتصف القرن الرابع الهجري .

أفاد البحث منه معلومات كثيرة عن دولة بني مدرار، وعن علاقتها بالدول المجاورة لها والخارجة عن بلاد المغرب .

مؤنس ، حسين :

٢. تاريخ المغرب وحضارته .

تناول البحث معلومات قيمة من المجلد الأول ، فمؤلفة ينقسم إلى مجلدين ، وتحدث عن الدور الكبير الذي قامت به دولة بني مدرار في نشر الإسلام في بلاد السودان وما جاورها من المدن والقرى .

سوادي ، عبد محمد :

٣. دراسات في تاريخ المغرب العربي من القرن الثالث الهجري حتى القرن العاشر الهجري.

من أهم المراجع التي تناولت الحديث عن دولة بني مدرار بشكل موسع ، فقد تناول جميع الجوانب الاجتماعية والاقتصادية والتجارية والثقافة .



سالم ، السيد عبد العزيز :

٤. تاريخ المغرب في العصر الإسلامي .

استفاد البحث من هذا الكتاب العديد من المعلومات عن الدولة المدراية .

كول ، دانييل ماك :

٥. الروايات التاريخية عن تأسيس سجلماسة وغانة كما يعرضها ويحللها

ماك كول .

كتاب مهم جداً أفاد البحث منه في الآراء التي كانت تنور حول تأسيس مدينة

سجلماسة .

# التوفيد

٢٥ - ١٥

الأحوال السياسية في المغرب الإسلامي في أواخر العصر الأموي ومطلع  
العصر العباسي .

قبل البدء في الحديث عن ظاهرة انفصال الدول في المغرب الإسلامي يجدر بنا أن نلقي الضوء بشكل مختصر على جغرافية بلاد المغرب وتاريخ الفتح الإسلامي لها حتى ظهور الدول المستقلة ، واللذين كان لهما أكبر الأثر في نشوء هذه الظاهرة .

تعتبر بلاد المغرب جزءاً من بلاد شمال إفريقية ، حيث اشتهر هذا الإقليم بكثرة السلاسل الجبلية مثل جبال درن والتي تمتد من البحر المحيط في أقصى السوس حتى تتصل بجبل نفوسة ، وجبال أوراس التي هي موطن قبائل هوارية ومكناسة ، وقد شهدت هذه الجبال العديد من الأحداث والثورات (١) .

ولقد ذهب المؤرخون مذاهب شتى في سبب تسميتها بهذا الاسم فقيل : إن إفريقش بن أبرهة غزا نحو بلاد المغرب حتى انتهى إلى طنجة ، وهو أول من بناها، لذلك سميت إفريقية باسم منشئها ، وقيل إنما سموها الأفارقة وبلدهم إفريقية لأنهم من ولد فارق بن مصر، وقيل بل أن لفظ إفريقية مشتق من كلمة أفري Aphri التي أطلقت على سكان أوتيكا Utica وقرطاجنة من قبل الفينيقيين ، وقد عممه اليونان فأطلقوه على سكان المغرب من حدود مصر الغربية إلى المحيط الأطلسي (٢) .

أما المغرب في مفهوم المؤرخين المحدثين : فهو كل ما يقابل المشرق من بلاد لذلك تعتبر بلاد المغرب وحدة جغرافية مترامية الأطراف ، حيث يشمل كل ما يلي مصو غرباً حتى المحيط الأطلسي (٣) .

وقسم المؤرخون بلاد المغرب إلى ثلاثة أقسام حسب القرب أو البعد عن مركز

---

(١) البكري ، أبي عبيد : المغرب في ذكر بلاد إفريقية والمغرب ، مكتبة المثنى ببغداد ، بدون تاريخ طبع ، ص ١٤٤ .  
مقديش ، محمود : نزهة الأنظار في عجائب التواريخ والأخبار ، تحقيق : علي الزواري - محمد محفوظ ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٩٨٨ ، المجلد ١ ، ص ٥٨ . مؤنس ، حسين : تاريخ المغرب وحضارته ، الدار السعودية ، جدة ، الطبعة الأولى ، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م ، المجلد ١ ، ص ٣٠ .

(٢) الأندلسي ، محمد بن محمد : الحلل السندسية في الأخبار التونسية ، تقديم وتحقيق : محمد الحبيب الهيل ، دار الغرب الإسلامي ، الطبعة الأولى ، ١٩٨٤ ، المجلد ١ ، ص ٥٠٨ . سالم ، السيد عبد العزيز : تاريخ المغرب الكبير ، دار النهضة العربية ، بيروت ، ١٩٨١ ، ج ٢ ، ص ١٧٧ .

(٣) العبادي ، أحمد مختار : في تاريخ المغرب والأندلس ، دار النهضة العربية ، بدون تاريخ طبع ، ص ٩ . مؤنس : تاريخ المغرب وحضارته ، المجلد ١ ، ص ٢١ .

الخلافة في المشرق (١) :

١. المغرب الأقصى :

يسمى إفريقية حيث يمتد إلى برقة ثم إلى مصر .

٢. المغرب الأوسط :

يبدأ من شرقي وهران وتلمسان إلى آخر حدود مملكة بجاية من الشرق .

٣. المغرب الأقصى :

يبدأ من ساحل البحر المحيط إلى تلمسان ، ومن سبتة إلى مراكش وسجلماسة ما يجاوزها شمالاً وجنوباً (٢) .

لقد راودت المسلمين فكرة فتح بلاد المغرب منذ ولاية عمرو بن العاص في عهد الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه سنة ٢٣هـ / ٦٤٣م ، وذلك لتأمين الحدود الغربية لمصر (٣) ، إلا أن عمر بن الخطاب تخوف من استكمال غزو إفريقية ، فقال لعمرو بن العاص : (( لا ، إنها ليست بإفريقية ، ولكنها المفرقة غادرة مغدور بها لا يغزوها أحد ما بقيت )) (٤) .

وقد كانت البداية الفعلية لفتح هذا الإقليم على عهد الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه بعد أن كره فتحه في بادئ الأمر ، تأسيساً بالخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، حيث عزل عمر بن العاص من ولاية مصر ، وعين عبد الله بن سعد بن أبي سرح العامري ، وكلفه بغزو إفريقية سنة ٢٩هـ / ٦٤٩م ، ثم استأذن عبد الله بن أبي سرح الخليفة عثمان بن عفان في فتحها ، فأذن له بعد استشارة الصحابة (٥) .

---

(١) العبادي : في تاريخ المغرب ، ص ١٠ .

(٢) أبي الفداء : تقويم البلدان ، ص ١٢٢ . الفقي ، عصام الدين : دراسات في تاريخ المغرب والأندلس ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٤١٩هـ / ١٩٩٩م ، ص ١١-١٣ . أنظر الملحق شكل (١) .

(٣) العبادي : في تاريخ المغرب ، ص ٣٦ .

(٤) ابن عبد الحكم ، عبد الرحمن بن عبد الله : فتوح إفريقية والأندلس ، حققه وقدم له : عبد الله أنس الطباع ، مكتبة المدرسة ودار الكتاب اللبناني ، بيروت ، ١٩٦٤ ، ص ٣٣ .

(٥) الكوفي ، أبي محمد أحمد بن أعثم : كتاب الفتوح ، تحت مراقبة : محمد المعيد خان ، مجلس دائرة المعارف العثمانية بخيدر آباد الدكن الهند ، الطبعة الأولى ، ١٣٨٩هـ / ١٩٦٩م ، ج ٢ ، ص ١٣٢ = ١٣٣ . الناصري ، أبو العباس أحمد : الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى ، دار الكتاب ، الدار البيضاء ، ١٩٥٤ ، ج ١ ، ص ٧٥ .

ولقد واجهت المسلمين العديد من المصاعب أثناء فتحهم لهذا الإقليم، وذلك لعدة عوامل منها :

**العامل الجغرافي :** من حيث وعورة المسالك ، بسبب طبيعة البلاد الجبلية، بعد المسافة بين المشرق والمغرب.

**العامل الاجتماعي :** قوة القبائل البربرية وتضامنها ضد الفاتحين .

إلا أن هذا الأمر لم يكن ليثني المسلمين عن فتح هذه البلاد ، فالسياسة الحكيمة التي سار عليها القادة الفاتحون ، أدت إلى تذليل الصعاب ، بل أدت إلى نتائج عظيمة ، أهمها اعتناق البربر للدين الإسلامي ، بل وانضمام عدد كبير منهم في الجيش الإسلامي، وهذا الفضل يعود إلى القائد العظيم المحنك عقبة بن نافع الفهري الذي قام بأول فتح شامل مستقر لبلاد المغرب ، وأختط عاصمتها القيروان سنة ٥٠هـ / ٦٧٠م ، حيث أصبحت بلاد المغرب على عهده قسم إداري مستقل بذاته عن بقية أقسام الخلافة (١).

وعندما ولي الخليفة معاوية بن أبي سفيان مسلمة بن مخلد الأنصاري على ولايتي مصر والمغرب ، قام بعزل عقبة من ولاية إفريقية ، وتعيين مولاه أبي المهاجر دينار، ثم عزل بعد وفاة الخليفة معاوية ، حيث استمرت ولايته سبع سنوات ، وأعيد عقبة بن نافع إلى ولايته مرة أخرى (٢) .

---

(١) سالم : تاريخ المغرب ، ج ١ ، ص ١٢٧ - ١٢٨ .

MICHAEL BRETT : NORTHERN AFRICA ISLAM AND MODERNIZATION , LODON , 1973 . P 1-3 .

(٢) ابن الأثير ، عز الدين أبي الحسن على : الكامل في التاريخ ، دار صادر ، بيروت ، ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م ، المجلد ٣ ، ص ٤٦٥-٤٦٦ . الواقدي ، محمد : فتوح إفريقية ، ملترزم الطبع والنشر التيجاني المحمدي صاحب مطبعة ومكتبة المنار، بدون تاريخ طبع ، ج ١ ، ص ٣-٤ . أنظر أيضاً : الدباغ ، أبو زيد عبد الرحمن محمد : معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان ، أكمله وعلق عليه : أبو الفضل أبو القاسم بن ناجي التتوخي ، تصحيح وتعليق : إبراهيم شبوح ، مكتبة الخانجي بمصر ، الطبعة الثانية ١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م ، ص ١٦٥-١٦٧ . المالكي : أبي عبد الله : رياض النفوس في طبقات علماء القيروان وإفريقية ، حققه : بشر البكوش ، مراجعة : محمد العروسي المطوي ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت - لبنان ، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م ، ج ١ ، ص ٥٦ . مؤنس : تاريخ المغرب ، ج ١ ، ص ٨٨ .

FRANCESCO GABRIELI : MUHAMMAD AND THE CONQUESTS OF ISLAM , TRANSLATED FROM THE ITALIAN BY : VIRGINIA LULING AND ROSAMUND LINELL , LONDON , 1968 , P. 108-184.

ولقد تفاقمت الأحوال وازداد الأمر سوء في عهد عبيد الله بن الحبحاب ، حيث أسرف في سياسته التعسفية مع البربر ، كما قام بتطبيق سياسة تخميس<sup>(٣)</sup> أعشار البربر ، حيث زعم أن البربر فيء للمسلمين ، وهو أمر لم يكن له أساس في السابق ، فقد كان الحكام والولاة يخمسون من لم يدخل في الإسلام<sup>(٤)</sup> ، فما كان من البربر إلا جمع أمرهم على الإحتجاج أمام الولاة منكرين لهذه السياسة ، ولكن لم يكتب لهم النجاح ، فتوجهوا إلى دار الخلافة لعرض شكواهم لدى الخليفة هشام بن عبد الملك ، فبعثوا بوفد إليه وأنظروا رد الخليفة على الشكاية سنة كاملة ، ولكن دون جدوى .

في ذلك الوقت كانت طوائف الخوارج تتطلع إلى نشر مذهب الخوارج في بلاد المغرب بعد أن حاربهم ولاية المشرق ، وقضوا على أتباعهم ، فلم يجدوا بداً من التوجه لنشر مذهبهم في مكان آخر ، فبرزوا إلى أقاصي بلاد المغرب ، فبدأ زعماء الخوارج في نشر أحكام مذهبهم الإباضية والصقرية ، وغيرهما<sup>(٥)</sup> ، فالتحموا مع جيوش الولاة قبي

---

(١) الخُمُسُ : (( أخذك واحداً من خمسة ، تقول خَمَسْتُ مَال فلان . وَخَمَسَهُمْ يَخْمُسُهُمْ بِالضَم خُمْساً : أَخَذَ خُمْسَ أموالهم )) .

ابن منظور : لسان العرب ، نسقه وعلق عليه ووضع فهارسه : على شيري ، دار إحياء التراث العربي ، المجلد ٤ ، ص ٢١٧ .

(٢) قال الشعبي : لم يكن لأهل السواد ذمة سالفاً ، ولكن بعد أن فرضت الجزية عرف أهلها بالذمة ، فتأخذ ممن لم يعتنق الإسلام .

العسكري ، أبي هلال الحسن : كتاب الأوائل حققه وعلق عليه : محمد السيد الوكيل ، مطبعة دار أمل - طنجة - المغرب الأقصى ، بدون تاريخ طبع ، ص ١٣٦ . ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، مؤسسة جمال ، بيروت - لبنان ، ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م ، المجلد ٤ ، ص ١٨٨ - ١٨٩ . النويري : تاريخ المغرب ، ص ٢١٣ .

ENCYCLOPAEDIA THE NEW BRITANNICA , FOUNDED 1768 , PRINTED IN THE U.S.A. , 1965 , VOLUME 13 , P 326 .

BERNARD LEWIS : THE ARABS IN HISTORY , HUTCHINSON UNIVERSITY LIBRARY LONDON , 1975 , P . 60 - 77 .

(٣) قيل أن أول من جاء يدعو إلى مذهب الإباضية في إفريقية سلمة بن سعيد وعكرمة مولى ابن عباس يدعو إلى الصفرية .

الخوارج في اللغة : جمع خارج ، مشتق من الخروج .

إصطلاحاً : (( كل من خرج على الإمام الحق الذي اتفقت الجماعة عليه يسمى خارجياً ، سواء كان الخروج في أيام الصحابة على الأئمة الراشدين ؛ أو كان بعدهم على التابعين بإحسان ، والأئمة في كل زمان )) .

عدة معارك كانت لهم فيها الغلبة في بادئ الأمر ، وإلا أنها إنتهت بانتصار العرب في موقعتي [ الأصنام ، القرن ] سنة ١٢٤ هـ / ٧٤٢ م <sup>(١)</sup> ، والتي أنقذت مصير السنة ، وفر الخوارج الإباضية والصفورية إلى مناطق بعيدة ، يتحنون الفرص من أجل السيطرة النهائية على بلاد المغرب ، كان ذلك في ولاية حنظلة بن صفوان الكلبي ، الذي تم تعيينه من قبل الخليفة هشام بعد أن عزل عبيد الله بن الحبحاب الذي فشل في القضاء على ثورة البربر <sup>(٢)</sup> .

وقد ترتب على ذلك نتائج عدة منها :

### ظهور نخلة برغواطة :

بدأت برغواطة في الظهور سنة ١٢٤ هـ / ٧٤١ م ، قيل أن نسبهم يعود إلى

---

بدأ ظهور الخوارج منذ عهد الخليفة علي بن أبي طالب رضي الله عنه في وقعت صفين ، فنشقوا عليه ورفضوا التحكيم ، فحاربهم أمير المؤمنين علي بن أبي طالب في معركة النهروان وقضى على معظمهم . وقد أنقسم الخوارج إلى عدة فرق منها :

فرقة الإباضية : أصحاب عبد الله بن إباح وهم أكثر الخوارج اعتدالاً أو أقربهم إلى السنة تفكيراً .

أبو بكر ، أبو زكرياء يحيى : كتاب السيرة وأخبار الأئمة ، الدار التونسية للنشر ، تونس ، ١٤٠٥ هـ — ١٩٨٥ م ، ص ٤٢ .  
البغدادي ، عبد القاهر بن طاهر بن محمد : الفرق بين الفرق ، حقق أصوله ، وفصله ، وضبط مشكله ، وعلق

حواشيه : محمد محي الدين عبد الحميد ، دار المعرفة ، بيروت - لبنان ، بدون تاريخ طبع ، ص ٨٩ .

فرقة الصُفورية : (( جمع صُفري ، إشارة إلى صفرة وجوههم من أثر ما تكلفوه من السهر والعبادة )) .

وقيل نسبة إلى بيع الأواني الصفورية . وهم أتباع زياد بن الأصفر ، وقولهم في الجملة كقول الأزارقة .

البغدادي : الفرق بين الفرق ، ص ٩٠ . ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٧ ، ص ١١ .

انظر أيضاً : الجزري ، عز الدين ابن الأثير : اللباب في تهذيب الأنساب ، دار صادر ، بيروت ، ١٤٠٠ هـ — ١٩٨٠ م ، ج ٢ ، ص ٢٤٤ .

(١) الأصنام : اختلف في تحديد موقع هذا الأقليم فهو إقليم يقع بلأندلس به حصن طيبل وهو من أعمال شدونة ، ورأي آخر يقول : موضع ببرقة بجوار قصور حسان ، وقيل : يقع على ضفاف نهر شلف .

القرن : هو موضع في ظاهر القيروان .

الطبري : تاريخ الطبري ، مؤسسة عز الدين ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م ، المجلد ٤ ، ج ٧ ، ص ٩٧ .

ابن عذاري : البيان المغرب ، ج ١ ، ص ٥٨ - ٥٩ . الناصري : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١١٣ .

(٢) الطبري : تاريخ الطبري ، المجلد ٤ ، ج ٧ . النويري : تاريخ المغرب ، ص ٢٢٠ - ٢٢١ .

المصامدة ، وكان القائم بزعامتهم صالح بن طريف البرغواطي <sup>(١)</sup> ، الذي ادعى النبوة وانتحل لنفسه دينا فكان ذلك في مدينة تامسنا <sup>(٢)</sup> ، وأبوه يكنى أبا صبيح الذي كان من أعوان ميسرة المطغري <sup>(٣)</sup> ، وقد انتهى أمر برغواطة على عهد دولة المرابطين في أواسط المائة الخامسة <sup>(٤)</sup> .

وعندما تغلب عبد الرحمن بن حبيب على القيروان ، واجهته مشاكل عديدة أهمها فتنة الخوارج ، فقد تفاقم أمرهم في البلاد ، خاصة قبيلة صنهاجة الصفرية <sup>(٥)</sup> .

### ثورة بربرور وفجومة:

في سنة ١٢٨هـ / ٧٤٥م زادت ثورات الخوارج مما أدى عدم استطاعة حنظلة بن صفوان الكلبي السيطرة عليها ، فعاد إلى المشرق ليكف عن دماء المسلمين وبذلك خلت البلاد من الولاة ، فما كان من عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع

---

(١) كان صالح هذا مصمودي الأصل وقيل كان إسرائيلي الأصل نشأ بقرب من الأندلس ، ورحل إلى الشرق ، كما عمل بالسحر ، ثم قدم لبلاد المغرب ، فتمكن من استمالات عدد من أهلها حتى ولوه عليهم .  
لمزيد من المعلومات أنظر : ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٨٠ - ١٨٢ .  
الناصري : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١١٤ - ١١٦ .

(٢) تامسنا Tamasna : كلمة ترجع لأصل بربري من لهجة زناتة وتعني البسيط الخالي ، وتبدأ من الأراضي الممتدة على ساحل المحيط الأطلسي من الرياض إلى ما وراء الدار البيضاء .  
ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٨٠ .

(٣) اختلفت المصادر في ذكر لقب المطغري . انظر : ابن عبد الحكم : فتوح مصر ، ص ٢٩٣ . ابن الأثير : الكامل ، المجلد ٥ ، ص ١٩١ . مجهول : أخبار مجموعة في فتح الأندلس ، حققه وقدم له ووضع فهارسه : إبراهيم الأبياري ، دار الكتب الإسلامية ، دار الكتاب المصري ، القاهرة ، دار الكتاب اللبناني ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م ، ص ٣٤ . الحنبلي ، أبي الفلاح عبد الحي : شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، تحقيق : لجنة التراث العربي في دار الأفاق الجديدة ، منشورات دار الأفاق الجديدة ، بيروت ، بدون تاريخ طبع ، ج ١ ، ص ١٦٢ .  
ابن عذارى : البيان المغرب ، ج ١ ، ص ٥٢ . جوليان ، شارل اندري : تاريخ إفريقيا الشمالية ، تعريب : محمد مزالي ، البشير بن سلامة ، الدار التونسية ، تونس ، تم تعريب هذا الكتاب عن الطبعة الثانية التي نقحها وزاد عليها ' روجي لوتورنو' ، ١٣٩٨ / ١٩٧٨ ، ج ٢ ، ص ٤٩ .

(٤) الناصري : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١١٦ .

(٥) صنهاجة : (( فخذ من ولد عبد شمس بن وائل بن حمير )) .

الفاسي ، على ابن أبي الزرع : الأنيس المطرب بروض القرطاس ، دار المنصور ، الرباط ، ١٩٧٢ ، ص ١١٩ .



الذي فر إلى الأندلس بعد هزيمة كلثوم بن عياض من دخول القيروان واحتلالها ، فأقره الخليفة مروان بن محمد على ولاية إفريقية والمغرب والأندلس (١) .

زالت الدولة الأموية بعد مقتل مروان بن محمد سنة ١٣٨هـ / ٧٥٠م ، وقامت الدولة العباسية والتي لم تكد تثبت أقدامها حتى انشغلت بإخماد الفتن التي اشتعلت في المشرق ، من الفرس والخرسانيين ، وظهور حركات الزندقة والعلويين ، هذا بالإضافة إلى أخطار البيزنطيين عن النظر في أمور المغرب (٢) .

فبعث عبد الرحمن بن حبيب كتاباً إلى الخليفة أبي العباس يقر فيه بالطاعة للعباسيين ، فنظراً للأحوال السيئة التي تمر بها الخلافة ، أقره الخليفة العباسي في منصبه . وفي عهد أبي جعفر المنصور بعث عبد الرحمن بن حبيب بكتاب آخر يقر فيه بالطاعة له أيضاً ، ولكن بعد فترة من ولاية عبد الرحمن بن حبيب ثار على الخلافة العباسية وشق عصا الطاعة ، حيث قيل إن سبب ذلك ما كان من الخليفة أبي جعفر المنصور عندما طلب من عبد الرحمن بن حبيب يدعو للطاعة وأرسل السبي إليه ، فأجابه في طلب الطاعة ، ولكنه رفض إرسال السبي ، وكتب إلى الخليفة المنصور يخبره بأن إفريقية اليوم ولاية إسلامية فلا سبي فيها ، فلا تسألني ما لا يحق لي ، فغضب الخليفة أبي جعفر وبعث إليه بكتاب يتوعده فيه (٣) .

وقد انتهى عهده ، بسبب الصراع الذي دار بينه وبين أخويه عبد الوارث وإلياس ، فقام هذا الأخير بقتله ، وتولى الإمارة أعلن طاعته للمنصور ، لكن عهده كان قصيراً أيضاً ، فقد لقي مصرعه بيد ابن أخيه حبيب بن عبد الرحمن سنة ١٣٨هـ / ٧٥٥م وتولى الإمارة .

---

(١) الطبري : تاريخ الطبري ، المجلد ٤ ، ج ٧ . النويري ، أحمد بن عبد الوهاب : تاريخ المغرب الإسلامي في العصر الوسيط ، تحقيق وتعليق : مصطفى أبو ضيف أحمد ، دار النشر المغربية ، الدار البيضاء ، بدون تاريخ طبع ، ص ٢٠٠ - ٢٠١ .

(٢) رضوان ، فاطمة عبد القادر : مدينة القيروان في عهد الأغلبية ، جامعة أم القرى ، مكة ، ١٤١٢هـ / ١٩٩٧م ، ص ١٨ .

(٣) النويري : تاريخ المغرب ، ص ٢٢١ .

وفي عهد حبيب بن عبد الرحمن قامت ثورة الخوارج الصُفْريّة من بربر قبيلة ورفجومة<sup>(١)</sup> بقيادة عبد الملك بن أبي الجعد الورفجومي ، فقد لجأ إليهم عبد الوارث ليجيروهم من ابن أخيه حبيب بن عبد الرحمن ، فقبلوا ذلك ، لأنهم كانوا يتطلعون إلى السيطرة على البلاد<sup>(٢)</sup> .

وبعد القضاء على خوارج ورفجومة ، سيطرت الخوارج الإباضية على البلاد أيضاً ، وكان في الأمر خطة مدبرة بإتقان ، فالخوارج مهما اختلفت مذاهبهم إلا أنهم يجمعهم أمر واحد وهو العداء المتأصل لولاة الخلافة ، ومحاولة تشتيت وحدة المسلمين . ولكن عندما تقلد ولاية بلاد المغرب يزيد بن حاتم الذي ولاه الخليفة أبو جعفر المنصور ، تمكن من القضاء على ثورات الخوارج ولم تقم لهم قائمة طوال عهده<sup>(٣)</sup> . أما الخوارج فقد فروا إلى أماكن بعيدة واستقلوا بها عن الخلافة العباسية ، التي اكتفت بالسيطرة على القيروان .

فأقام الخوارج الإباضية دولة في المغرب الأوسط عرفت بالدولة الرستمية في موضع ( تاهرت ) سنة ١٦١هـ / ٧٧٨م<sup>(٤)</sup> .

---

(١) بربر ورفجومة: إحدى بطون نفزاوة لن لوى من بربر البتر . وقد كان زعيمها عاصم بن جميل كاهناً يدعي النبوة. الناصري : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١٢٢ . لمزيد من المعلومات عن بربر ورفجومة انظر : الشماحي ، أحمد بن سعيد : كتاب السير ، تحقيق : أحمد بن سعود السيابي ، وزارة التراث القومي والثقافي ، سلطنة عمان ، الطبعة الثانية، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م ، ج ١ ، ص ١١٤-١١٧ . الرقيق ، أبو إسحاق إبراهيم : قطعة من تاريخ إفريقية والمغرب ، تحقيق : عبد الله العلي الزيدان - عز الدين عمر موسى ، دار الغرب الإسلامي ، الطبعة الأولى ، ١٩٩٥ ، ص ١٠٣-١٠٤ . النويري : نهاية الأرب في فنون الأدب ، تحقيق : حسين نصار مراجعة : عبد العزيز الأهواني ، ج ٢٤ ، ص ٧٤ - ٧٦ . بن عبد الله ، عبد العزيز : تاريخ المغرب ، مكتبة السلام ، الدار البيضاء ، بدون تاريخ طبع ، ص ٨٥ . موسوعة تاريخ المغرب العربي ، مكتبة مدبولي ، بدون تاريخ طبع ، ص ١٦٩ - ١٧٠ .

(2) JAMIL M , ABUN - NASR : AHISTORY OF THE MAGHRIB , CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS CAMBRIDGE , PRINTED IN GREAT BRITAIN , 1975 , P , 17 - 74 .

(٣) ابن كثير ، الحافظ : البداية والنهاية ، ضبطت وصححت هذه الطبعة على عدة نسخ وذيلت بشروح قامت بها بإشراف الناشر ، مكتبة المعارف ، بيروت ، الطبعة الثانية ، ١٣٨٦هـ / ١٩٦٦م ، ج ٩ ، ص ١١١ . الحنبلي : شذرات الذهب ، ج ١ ، ص ٢٣٦ . ابن عذاري : البيان المغرب ، ج ١ ، ص ٧٨ .

SIR JOHN GLUBB : THE EMPIRE OF THE ARABS , LONDON , 1963 , P , 253 - 255 .

(٤) مدينة تاهرت Tahirt : تقع تاهرت على سفح جبل جزول ، ولها قصبة تسمى المعصومة . البكري : المغرب ، ص ٦٦ - ٦٧ .

كما أقام الخوارج الصُفْرية في المغرب الأقصى الدولة المدراية في موضع عرف  
بـ ( سجلماسة ) سنة ١٤٠هـ / ٧٥٧م<sup>(١)</sup> .  
وقامت دولة برغواطة الصفرية من قبائل المصامدة المقيمة بين سلا وآسفي في المغرب  
الأقصى على شواطئ الأطلسي<sup>(٢)</sup> .  
وقد ذكر المؤرخون أن هذه الدول كانت أول استقلال سياسي عن الخلافة  
الإسلامية، بل في التاريخ الإسلامي لبلاد المغرب ، والذي ظهر منذ النصف الأول من  
القرن الثاني الهجري ، أي منذ سنة ١٢٢هـ / ٧٤٠م<sup>(٣)</sup> .  
ثم قامت أيضاً دولة أخرى هي دولة الأدارسة - دولة علوية سنية - أسسها  
إدريس بن عبد الله بن الحسن بن أبي طالب في فاس سنة ١٧٢هـ / ٧٨٨م، الذي فر إلى  
المغرب بعد هزيمة العلويين أمام العباسيين في موقعة (فخ)<sup>(٤)</sup> .  
ولكن هل انتهى أمر الخوارج والمغرب إلى هذا الحد ؟ .

---

(١) الحميري ، محمد بن عبد المنعم : الروض المعطار في خبر الإقطار ، المحقق : احسان عباس ، مكتبة لبنان ساحة  
رياض ، بيروت ، ١٩٧٥ ، ص ٣٠٥ .  
الناصرى : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١٢٤ .

(٢) سلا SALA : مدينة قديمة من مدن المغرب الأقصى يحدها من الغرب البحر المحيط ، وجنوبها يطل على نهر  
عظيم يصب في البحر المحيط .

آسفي AZFI : مدينة في المغرب الأقصى من أعمال مراكش .  
القلقشندي : صبح الأعشى في صناعة الإنشا ، ج ٥ ، ص ١٦٥ - ١٦٦ . زكار ، سهيل : الدولة الرستمية في  
تِهَرت ، مجلة دراسات تاريخية ، لجنة كتابة تاريخ العرب بجامعة دمشق ، سورية ، شعبان ١٤٠٣هـ / مايو ١٩٨٣م ،  
العدد ١٢ ، ٧٤ . انظر أيضاً : حركات ، ابراهيم : المجتمع الإسلامي في العصر الوسيط ، إفريقيا الشرق ، بيروت -  
لبنان ، ١٩٩٨ ، ص ١٨٥ . أنظر الملحق شكل (٥) .

(٣) محمود ، حسن أحمد - محمود ، منى حسن : تاريخ المغرب والأندلس من الفتح العربي حتى سقوط الخلافة ،  
القاهرة ، الطبعة الأولى ، ١٤١٩هـ / ١٩٩٩م ، ص ٧٤ . الشريف ، تودة محمد على : العلاقات بين الحجاز وبلاد  
المغرب في العصر العباسي الأول ، جامعة الملك عبد العزيز ، جدة ، ١٤١٩هـ / ١٩٩٩م ، ص أ .

(٤) لمزيد من المعلومات عن موقعة فخ انظر : الأندلس ، أحمد بن أبي عبد الله محمد بن جزي : مختصر البيان في  
نسب آل عدنان ، ( مخطوطة بجامعة أم القرى ، مكة ) ، ورقة ١٥٠ . ابن الطقطقي ، فخر الدين محمد : الفخري في  
الأدب السلطانية والدول الإسلامية ، دار بيروت ، ١٣٨٥هـ ، ١٩٠-١٩١ . المسعودي ، أبي الحسن علي بن الحسين :  
مروج الذهب ومعادن الجوهر ، دار الأندلس ، بيروت ، بدون تاريخ طبع ، ج ٣ ، ص ٣٢٦ - ٣٢٧ .

لم ينته أمر الخوارج وبلاد المغرب الإسلامي لهذا الحد بل قامت العديد من الثورات والقلقل التي كادت أن تخرج بلاد المغرب عن سيادة الخلافة العباسية ، إلا أن هذا الأمر لم يحدث إلا بسبب الجهود الكبيرة التي بذلها ولاية المغرب في تلك الفترة .

فقد أسندت الخلافة العباسية أمر بلاد المغرب إلى أسرة المهالبة ١٥٤ - ١٧٨ هـ / ٧٦٨ - ٧٩٤ م ، من آل المهلب بن أبي صفرة الأزدي<sup>(١)</sup> ، حيث أثبت أبناءها إخلاصهم للخلافة وتفانيهم في الدفاع عن بلاد المغرب ، فشهدت بلاد المغرب ازدهاراً وتطوراً لم تشهد مثله منذ عهد حسان بن النعمان<sup>(٢)</sup> .

وفي عهد الخليفة هارون الرشيد أسند ولاية المغرب في أسرة المهالبة ، فكلن أول من حكم منها هو إبراهيم بن الأغلب ، الذي عرف عنه الحزم وحسن الرأي والسياسة ، فكان فقيهاً وأديباً ، وأسس دولة قوية تمكنت من السيطرة على البلاد ونشر الأمن والاستقرار ، وسار بها إلى طريق التقدم والرقى<sup>(٣)</sup> .

وقد استمر حكم بلاد المغرب في أسرة بتي الأغلب حتى سنة ٢٩٦ هـ / ٦٠٦ م عندما تمكن عبيد الله الشيعي الفاطمي من القضاء عليها<sup>(٤)</sup> .

- 
- (١) المهلب بن أبي صفرة : هو المهلب بن أبي صفرة ظالم بن سارق بن صبح بن كندي ، من أزد العتيك بين عمان والبصرة ، ولي المهلب بن أبي صفرة على خراسان من قبل ابن الزبير سنة ٦٥ ، حارب الأزارقة وأباد منهم كثير .  
الحنبلي : شذرات الذهب ، ج ١ ، ص ٩١ . العسقلاني ، شهاب الدين أحمد بن حجر : تهذيب التهذيب ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م ، ج ١٠ ، ص ٢٩٣ . مؤنس : تاريخ المغرب ، المجلد ١ ، ص ١٧٣ - ١٧٥ - ١٨٣ .
- (٢) مؤنس : تاريخ المغرب ، المجلد ١ ، ص ١٧٥ ، سالم : تاريخ المغرب ، ص ٢٧٣ .
- (٣) سالم : تاريخ المغرب ، ص ٢٨٨ . الطالبي ، محمد : الدولة الأغلبية ، تعريب : المنجي الصيادي ، مراجعة وتدقيق : حمادي الساحلي ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، الطبعة الثانية ، ١٤١٥ / ١٩٩٥ . لويس ، أرشيبالد .  
ر. : القوى البحرية والتجارية في حوض البحر المتوسط (٥٠٠ - ١١٠٠ م) ، ترجمة : أحمد محمد عيسى ، مراجعة وتقديم : محمد شفيق غربال ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، بدون تاريخ طبع ، ص ٢١١ - ٢٢٥ .
- (٤) داداه ، محمد ولّد : مفهوم المُلْك في المغرب ، دار الكتاب اللبناني ، بيروت - لبنان ، بدون تاريخ طبع ، ص ٧١ .
- لمزيد من المعلومات عن عبيد الله المهدي الشيعي انظر : نطاهر ، عبد الهادي محمد : الدر الفاجر في خبر الأوائل والأواخر ، ( مخطوط بجامعة أم القرى ، مكة ) ، ورقة ٣ . المسعودي ، أبي الحسن علي : التنبيه والإشراف ، على بتصحيحه ومراجعته : عبد الله إسماعيل الصاوي ، المكتبة التاريخية ، ١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨ م ، ص ٢٨٨ - ٢٨٩ .
- التمبكتي ، عبد الحاج محمد : الشيعة الإمامية الاثنا عشرية وموقف أهل السنة منهم ، جامعة أم القرى ، مكة ، ١٤٠١ هـ ، ص ٣٥ - ٣٧ .

# الفصل الأول

٢٦ - ٥٢

## قيام بني مدرار

- التعريف بحكام دولة بني مدرار و مذهبهم وجهودهم السياسية والعسكرية في تقوية الدولة حتى مقتل آخر حكامهم على يد الفاطميين ٣٥٤هـ .
- تأسيس مدينة سجماسة عاصمة الدولة ١٤٠ هـ .

**التعريف بحكام دولة بني مدرار ومذهبهم وجهودهم السياسية  
والعسكرية في تقوية الدولة حتى مقتل آخر حكامهم على يد الفاطميين  
٣٥٤هـ - ٩٦٥ م .**

حكام بني مدرار ١٣٨ - ٣٥٤ هـ / ٧٥٥ - ٩٦٥ م :

عيسى بن يزيد الأسود	١٤٠ - ١٥٥ هـ / ٧٥٧ - ٧٧١ م
أبو القاسم سمكو بن واسول	١٥٥ - ١٦٧ هـ / ٧٧١ - ٧٨٩ م
أبو الوزير إلياس بن أبي القاسم	١٦٧ - ١٧٤ هـ / ٧٨٣ - ٧٩٠ م
اليسع بن أبي القاسم	١٧٤ - ٢٠٨ هـ / ٧٩٠ - ٨٢٣ م
مدرار بن اليسع بن أبي القاسم	٢٠٨ - ٢٥٣ هـ / ٨٢٣ - ٨٦٧ م
الأمير ميمون بن مدرار بن اليسع	٢٥٣ - ٢٦٣ هـ / ٨٦٧ - ٨٧٦ م
محمد بن الأمير ميمون بن مدرار	٢٦٣ - ٢٧٠ هـ / ٨٧٦ - ٨٨٣ م
اليسع بن المنتصر بن اليسع	٢٧٠ - ٢٧٦ هـ / ٨٨٣ - ٨٨٩ م
واسول الفتم بن الأمير ميمون	٢٩٨ - ٣٠٠ هـ / ٩٠٩ - ٩١٢ م
أحمد بن الأمير ميمون بن مدرار	٣٠٠ - ٣٠٩ هـ / ٩١٢ - ٩٢١ م
المعتز بن محمد بن ساور	٣٠٩ - ٣٢١ هـ / ٩٢١ - ٩٣٣ م
المنتصر محمد بن المعتز بن ساور	٣٢١ - ٣٣١ هـ / ٩٣٣ - ٩٤٢ م
المنتصر سمكو بن محمد بن المعتز بن ساور	٣٣١ هـ / ٩٤٢ م
الشاعر لله الفتم بن الأمير ميمون بن مدرار	٣٣٢ - ٣٥٤ هـ / ٩٤٣ - ٩٦٥ م
المنتصر بالله بن أمير المؤمنين الشاكر لله محمد	٣٥٢ هـ / ٩٦٣ م
المعتز بالله أبو محمد بن أمير المؤمنين الشاكر لله	٣٥٢ هـ / ٩٦٣ م

ذكرنا في المبحث السابق أن دولة بني مدرار قامت على إثر الاضطرابات والصراعات التي ظهرت في أرجاء بلاد المغرب من جراء سوء معاملة بعض ولاية المغرب .

فقد قررت هذه القبيلة المكناسية <sup>(١)</sup> التي تنتسب إلى زناتة والتي أقامت أول إمارة مستقلة عن الخلافة في المغرب ، وذلك منذ أواخر القرن الثاني إلى أواسط القرن الخامس <sup>(٢)</sup> الفرار بدينها بعيدا عن هذه الأجواء المضطربة ، لتتعم بالهدوء والاستقرار وهذا بالتأكيد كان نتيجة حتمية بعدما أزهقت العديد من الأرواح والأموال في الحرب التي لا يعلم أحد إلى أي وقت ستنتهي ، لذلك اختارت هذه القبيلة اتخاذ موقف الحياد ، وإقامة كيان سياسي يضم شتات أصحاب المذهب الصفري ، وتكوين قاعدة يتم عن طريقها نشو مذهب الخوارج الصفري ، وكان أول من ترعّمهم وحكم دولتهم هو :  
١. عيسى بن يزيد الأسود ١٤٠ - ١٥٥ هـ / ٧٥٧ - ٧٧١ م <sup>(٣)</sup> .

نقضت جماعة من مكناسة طاعة الخلافة ، وانحازت إلى موضع في جنوب المغرب الأقصى ، وأقاموا عليهم عيسى بن يزيد الذي ينسب إليه تخطيط مدينة سجلماسة

---

(١) قيل أن مكناس هو اسم لرجل وليس اسم للقبيلة وهو (( مكناس بن ورصطيف بن يحيى بن ثمزيت أخو زناتة البربرية البترية )) .

انظر ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون المجلد ٦ ، ج ٦ ، ص ١٢٩ - ١٣٠ . ابن العربي ، الصديق : كتاب المغرب ، دار الغرب الإسلامي ، دار الثقافة ، الطبعة الثالثة ، ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م ص ٨٠ . مجهول : تاريخ البربر المعروف بمفاخر البربر ، تقديم وتحقيق وتعليق : محمد زينهم ، جهاد النشر والتوزيع ، الطبعة الأولى ، ١٩٩٨ ، ص ٥٣ .

(٢) كان من موالى العرب ورؤوس الخوارج ، وقد وردت عدت روايات مختلفة حول هذه الشخصية فقيل : عيسى بن يزيد الأسود . وهو القول الراجح لكثرة المصادر التي ذكرته . أما الروايات المختلفة : فقد ذكر القلقشندي : عيسى بن الأسود . والبكري ذكر : عيسى بن مزيد الأسود ، والثعالبي ذكر : عيسى بن حزم ، وابن الخطيب ذكر : عيسى بن سعد المكناسي ، فقد كان جده سعد الذي لقي بالمغرب عكرمة مولى ان العباس رضي الله عنه ، وقال ابن الخطيب : أن عيسى هذا كان صاحب ماشية يتنقل بها بين المراعي ببلاد القبلة ، وكثيراً ما كان ينزل أرض سجلماسة . أما المصدرين اللذين لم يذكرنا هذه الشخصية هما : الحميري ومجهول الإستبصار . انظر :

البكري : المغرب : ص ١٤٩ . ابن عذاري : البيان المغرب ، ج ١ ، ص ١٥٦ . الحميري : الروض المعطار ، ص ٣٠٥ - ٣٠٧ . ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من أعمال الأعلام ، ص ١٣٨ . الناصري : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١٢٤ . الثعالبي ، عبد العزيز : تاريخ شمال إفريقية من الفتح الإسلامي إلى نهاية الدولة الأغلبية ، تحقيق

لتكون عاصمة لهم <sup>(١)</sup> .

ويقال أن أول من تزعم صفرية سجلماسة هو أبو القاسم سمغون بن واسول ، بينما يرى آخرون أن مدرار هو أول من تزعم صفرية سجلماسة <sup>(٢)</sup> ، والذي تنسب إليه دولة بني مدرار .

كان من ربيض الأندلس ، الذين ثاروا على الأمير الحكم بن هشام وأرادوا قتله بسبب ما قام به أحد جنوده من قتل الحداد الربضي ، حيث إعتبروا الأمير الحكم هو المسؤول الأول عن هذا الحدث ، وانتهى الأمر بانتصار الأمير الحكم ، وخروج كل من كان في ضاحية الربيض منها <sup>(٣)</sup> ، فخرج بعد وقعة الربيض حتى وصل بالقرب من الموقع الذي أنشأت فيه مدينة سجلماسة ، حين كان مقر يجتمع فيه البربر للتسوق في يوم غير معروف من أيام السنة ، فكان مدرار هذا حداداً يجلب ما صنعه من الآت الحديد ويتاجر بها في سوقهم ثم وضع خيمة واستقر بها ، فما كان من البربر إلا أن تبعوه في ذلك ،

---

أحمد ميلاد - محمد ادريس ، تقديم ومراجعة : حمادي الساطي ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٧ / ١٩٨٧ ، ص ١٨٥ . مجهول : الإستبصار في عجائب الأمصار ، نشر وتعليق : سعد زغلول عبد الحميد ، دار النشر المغربية ، الدار البيضاء ، ١٩٨٥ ، ص ٢٠٠-٢٠٢ .

(١) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ١٣٠ . الفاصري : الأستقصا ، ج ١ ، ص ١٢٤ .  
(٢) ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٣٨ . ابن عذاري : البيان المغرب ، ج ١ ، ص ١٦٥ . انظر أيضاً :

ماك كول ، دانييل : الروايات التاريخية عن تأسيس سجلماسة وغانة كما يعرضها ويحللها ماك كول ، تعريب وتعليق : محمد الحمداواوي ، دار الثقافة ، الدار البيضاء ، لا يوجد تاريخ طبع ، ص ١٥ - ٢٦ . مجهول : تاريخ البربر المعروف بمفاخر البربر ، تقديم وتحقيق وتعليق : محمد زينهم ، جهاد للنشر والطباعة ، الطبعة الأولى ، ١٩٩٨ ، ص ٥٤ .

(٣) لمزيد من المعلومات عن وقعة الربيض أنظر :

التلمساني ، أحمد بن محمد المقرئ : نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب ، حققه : إحسان عباس ، دار صادر - بيروت ، ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م ، ص ٣٣٩ .

الصوفي ، خالد : تاريخ العرب في الأندلس ، منشورات الجامعة البيية ، كلية الآداب ، بدون تاريخ طبع ، ص ١٣٤ - ١٤٦ . العبادي : في تاريخ المغرب ، ص ١٢٢ - ١٢٣ . عبد الحميد ، سعد زغلول : تاريخ المغرب العربي ، ج ٢ ، ص ٤١٢ .



فسكنوا حوله ، لذلك قيل أن هذا هو أصل بناء سجلماسة (١).

ونذكر آخرون : أن مدرار تقرب من أبي الخطاب الصفري ، الذي تولى الحكم بعد عيسى بن مزيد الأسود ، حيث برع في صناعة سلاح له ، مما جعل أبي الخطاب الصفري يقربه ، وينزله منزلة حسنة ، وبعد وفاة أبي الخطاب الصفري اسند الحكم إلى مدرار (٢) .

وقد مكث عيسى بن يزيد على زعامة الصُفْرية خمسة عشر عاماً ، قام خلالها بعدة أعمال من أجل تطوير سجلماسة ، فقد أكمل بناءها ، وشيد أسوارها ، قسم مياهها في الخلجان بقدر موزون ، ثم وجه المياه إلى كل ناحية بالتساوي ، وأمر بزراعة النخيل والاستثمار منه (٣) .

بعد ذلك ثار عليه قومه فقتلوه بعد أن أثبتوا خيانتته ، فأوثقوه على شجرة في رأس جبل ، وتركوه حتى مات (٤) .

ثم أقاموا عليهم أبي القاسم سمغون أو سمكو ، الذي قام بتنصيب عيسى بن يزيد الأسود الإمامة (٥) .

---

(١) وقد ذكر بعض المؤرخون : أن مدرار بن عبد الله هو الذي قام ببناء سجلماسة ، وكان من أهل الحديث ، حيث لقي بعكرمة مولى بن عباس سمع له ، فاجتمع حول مدرار ما يقرب من ٤٠ رجلاً ، فجعلوه رئيساً عليهم ، ثم عمدوا إلى بناء مدينة سجلماسة . ورد ذكر هذه الرواية في مصدرين فقط هما : الحميري ومجهول الإستبصار .  
البكري : المغرب ، ص ١٤٩ . الحميري : الروض المعطار ، ص ٣٠٥ . مجهول : الإستبصار ، ص ٢٠٠ .  
(٢) ورد ذكر هذه الرواية فقط في كتاب ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٤٠-١٤١ .

(٣) المصدر السابق ، ص ١٣٩ ورد ذكر هذه الرواية في هذا المصدر فقط .

(٤) في رواية أخرى : غدر به الصُفْرية سنة ١٦٧ ، حيث قبضوا عليه ، وأوثقوه على الجبل ، بعد أن طلوه بالعسل ، فقتلته الزنابير والنحل ! فأطلق عليه جبل موسى .

ورواية ثانية ذكرت : أوثقوه ووضعوه على قمة جبل تحت العراء في أيام الشتاء إلى أن مات .

ابن عذاري : البيان المغرب ، ج ١ ، ص ١٥٦ . ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٣٨ . الثعالبي : تاريخ شمال إفريقيا ، ص ١٨٥ .

(٥) ورد في المصادر روايات مختلفة حول لقب أبو القاسم سمكو أو سمغون أو سمجو ، وقد رجح البحث رأي أغلب المصادر التي أخذت بلقب أبي القاسم سمكو ، وهو الذي تلا عيسى بن يزيد في الإمامة . ولكن هناك مصدر واحد ذكر

٢. أبي القاسم سمكو بن واسول بن مصلان بن أبي نزول ١٥٥ - ١٦٧ هـ / ٧٧١ - ٧٨٣ م<sup>(١)</sup>.

ذكرت المصادر أن سمكو والد أبي القاسم كان من أهل العلم ، رحل للمدينة النبوية حيث أخذ علمه من عكرمة مولى ابن عباس ، وقد مات أبي القاسم سمكو فجأة سنة ١٦٧ هـ ، بعد أن قضى في ولايته ١٢ سنة ، وكان على مذهب الصفرية ، كما اعترف

ولاية أبي الخطاب الصفري الزناتي وهو ابن الخطيب فقال عنه : كان أبو الخطاب داهية ، حسن التدبير ، تولى أمرهم أربع وعشرين سنة ، وتوفي سنة إحدى وتسعين ومائة ، وولى بعده أبي القاسم سمعون بن يزلان .

ربما كان هناك خلط في معلومات ابن الخطيب ، فأبو الخطاب كان قائماً بإقليم طرابلس . كما أشار البكري : إلى وشيت أبي الخطاب على عيسى بن يزيد يوماً لأصحابه في مجلس عيسى قائلاً : السودان كلهم سراق حتى هذا وأشار إلى عيسى ، أوثقوه إلى شجرة في رأس جبل وتركوه كذلك حتى قتله البعوض . انظر :

البكري : المغرب ، ص ١٤٩ . ابن عذارى : البيان المغرب ، ج ١ ، ص ١٥٦ . ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٤١ . الناصري : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١٢٤ . سالم : تاريخ المغرب ، ص ٤٩٧ . أنظر أيضاً تحليل هذا الأمر في كتاب عبد الحميد ، سعد زغلول : تاريخ المغرب العربي ، الناشر منشأة المعارف ، الإسكندرية ، بدوت تاريخ طبع ، ج ٢ ، ٤١٠ .

(١) ذكرت رواية في مصدرين عن أبي القاسم سمكو انفراداً في ذكرها عن المصادر الأخرى : بأنه هو الذي كان ينتجع موضع سجلماصة مع ماشيته ، ويتردد إليها وكان راحاً ، يجتمع الناس فيه من قبائل البربر المجاورين له ، ويتسوقون فيه ، فأجتمع قوم من الصفرية على أبي القاسم ، وسكنوا معه هناك في مخيمات . ثم شرعوا في البناء في حدود سنة ١٤٠ هـ ، ثم قدموا على أنفسهم عيسى بن يزيد الأسود ، وولوه أمرهم ، وبعد قتل عيسى بن يزيد ، ولى أبي القاسم سمعون المتقدم ذكره . قيل هو أبي القاسم ابن واسول وقيل : ابن مدلان .

ابن عذارى : البيان المغرب ، ج ١ ، ص ١٥٦ . الناصري : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١٢٥ .

كما ذكرت مصادر أنه مات فجأة في آخر سجدة من صلاة العشاء . واختلفت المصادر في ذكر السنة التي مات فيها ، فمعظم المصادر ذكرت أنه مات سنة ١٦٧ هـ . وخالف ثلاث مصادر رأي المصادر الأخرى هم : البكري وابن عذارى وابن الخطيب الذي أنفرد عن جميع المصادر في ذكر هذه الشخصية فيذكر ابن الخطيب : هو أبي القاسم سمعون بن يزلان بن يزلان بن اسحاق ابن يحيى بن ورستيف بن تمزيت ، بن مكناس الزناتي ، الذي تلقب بمـدـرار ، وجده دخل الأندلس مع طارق ، وبنى السور الخارج المدار على النخل والمزارع بسجلماصة ، عام ١٩٩ هـ وولى بعده ولده أبو الوزير .

البكري : المغرب ، ص ١٤٩ - ١٥٠ . ابن عذارى : البيان المغرب ، ج ١ ، ص ١٦٥ . ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٤٠ - ١٤١ .

ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ج ٦ ، ص ١٣٠ . القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٦٥ . الناصري : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١٢٥ .

بالخليفة المنصور والمهدي من خلفاء بني العباس وأقام الخطبة باسميهما (١) .

وفي رواية أخرى : أن أبي القاسم سمكو هو الذي جعل البيعة لعيسى بن يزيد ، وأمر قومه بطاعته واتباعه ، ثم عيّن أبي القاسم على إمامة قومه بعد خلع عيسى بن يزيد الأسود (٢) .

أما رواية ثالثة فتذكر : أن أبا القاسم كان إياضياً صفرياً ، ومكث في الإمامة مدة عشر سنين (٣) . ربما كان في هذه الرواية لبسٌ ، فمن الغريب أن يتبع شخص مذهبين في آن واحد .

وقد ورد في كتب بعض المؤرخين تحليلاً عن بعض ما ورد من غموض حول هذه الشخصية ، فقليل ربما كان أبي القاسم أفضل من عيسى من حيث أسبقية المذهب ، ولكن سبب تقديم أبي القاسم سمكو لعيسى بن يزيد للإمامة هو غلبة عنصر السودان في هذه الجماعة الصفرية ، كما عمل على التقرب من خلفاء بني العباس ، فاعترف بهم ، وخطب باسم الخليفة المنصور والمهدي ، حفاظاً على سلامة المدينة وأهلها (٤) .

٣. أبو الوزير إلياس بن أبي القاسم ١٦٧ - ١٧٤ هـ / ٧٨٣ - ٧٩٠ م (٥) .

بعد وفاة أبي القاسم سمكو تولى ابنه إلياس بن أبي القاسم ، الذي لقب بالوزير ، فقد ثار عليه قومه وخلعوه (٦) ، ربما كان لسوء سيرته أو سياسته فقد سكنت جميع المصادر

---

(١) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٦٥ .

(٢) الناصري : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١٢٥ .

H . T . NORRIS : THE BERBERS IN ARABIC LITERATURE , P.75-76.

(٣) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ج ٦ ، ص ١٣٠ .

(٤) سوادى : دراسات في تاريخ المغرب ، ص ١١٥ . القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٦٥ .

(٥) اختلفت المصادر في ذكر تاريخ وفاته ، فمعظم المصادر ذكرت أنه توفي في سنة ١٧٤ هـ وهي :

البكري : ص ١٥٠ . القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ١ ، ص ١٦٥ . الناصري : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١٢٥ . أما المصادر الأخرى فقد أنفرد كل مصدر برواية مختلفة عن المصادر الأخرى فنذكر ابن عذارى : أن إلياس مكث في الإمامة سنتين ، ثم قام عليه أخوه . كما ذكر ابن خلدون : مات إلياس ابن القاسم سنة ١٩٤ هـ .

وذكر ابن الخطيب : كانت ولاية أبي الوزير في آخر سنة تسع وتسعين ومائة ، واستمرت ستة أشهر ، وخلعه أخوه أبو المنتصر اليسع بن القاسم أبي سمعون الزناتى ، في شهر جمادى الأخيرة من عام مائتين .

(٦) ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج ٦ ، ص ١٣٠ .

عن توضيح السبب الذي أدى إلى خلعته .

٤. اليسع بن أبي القاسم ١٧٤ - ٢٠٨ هـ / ٧٩٠ - ٨٢٣ م (١) .

يكنى أبا منصور (٢) ، تولى الإمامة بعد أخيه ، فكان شجاعاً ، مقداماً ، فظاً ، غليظ القلب ، تغلب على أعدائه من البربر ، وغزا مدينة درعة (٣) ، وأخذ خمسَ معاندنها (٤) ، وقد اعتبره المؤرخون المنشئ لكيان العاصمة سجلماسة (٥) ، فقد قام بإكمال تأسيس العاصمة سجلماسة ، فبنى حولها سور (( بالحجارة وأعلاه بالطوب )) (٦) ، وقد بناه من ماله حيث أنفق عليه ألف مدى طعام ، ولم يشاركه أحد في بنائه ، وقد شيد لهذا السور اثنا عشر باباً ، وجعل ثمانية من هذه الأبواب من حديد ، كان ذلك في سنة ١٩٩ هـ / ٨١٤ م ، وانتقل إليها سنة ٢٠٠ هـ / ٨١٥ م (٧) .

- 
- (١) اتفقت جميع المصادر على أن تاريخ وفاة اليسع بن أبي القاسم كان سنة ٢٠٨ هـ .
- (٢) قيل : يكنى أبي المنتصر ، وقيل اليسع أبو المنصور بن القاسم ، وقيل : سمي بالمنتصر ، وقيل : لقبه المنتصر . انظر : البكري : المغرب ، ص ١٥٠ . ابن عذاري : البيان المغرب ، ج ١ ، ص ١٥٦ . ابن الخطيب : تاريخ المغرب العربي ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٤٢ . الناصري : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١٢٥ .
- (٣) درعة Dra : هي مدينة كبيرة كثيرة الأهل وفيها معدن فضة ، وهي تقع فيما يلي الجنوب إلى بلاد الحبشة ومدينة تدعى زيز . ومن سجلماسة إلى درعة ثلاث أمّات . ودرعة ليست بمدينة يدور بها سور ولا حفير ، وإنما هي قرى متصلة وعمارات متقاربة ، ومزارع كثيرة يتنازل ذلك فيها جمل وأخلاق من البربر . وهي على نهر سجلماسة النازل إليهم .
- ابن خرداذبة ، أبي القاسم عبيد الله : المسالك والممالك ، مكتبة المثنى بن حارث ، بغداد ، بدون تاريخ طبع ، ص ٨٨ .
- مقدش : نزهة الأنظار ، المجلد ١ ، ص ٥٦ .
- (٤) ذكر ابن الخطيب : أن أبا الوزير إلياس بن أبي القاسم هدم ما كان أبوه بناه من سور المدينة ، وبناه بناءً حسناً أحسن من الأول وأنفق فيه أموالاً جلييلة ، وقسم داخل السور على القبائل حسبما هو عليه اليوم .
- أي في الزمن الذي عاش فيه أبْن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٤٢ .
- (٥) غوتيه ، أميل فيليكس : ماضي شمال إفريقيا ، تعريب : هاشم الحسيني ، الناشر الفرجاني ، طرابلس - لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٩٧٠ ، ص ٢٢٣ . عبد الحميد : تاريخ المغرب العربي ، ج ٢ ، ص ٤١٢ .
- (٦) قيل : أن اليسع بن أبي القاسم حكم الدولة ٢٤ سنة . وأما ابن الخطيب فيذكر : أنه مكث سبعة أعوام ونصف .
- البكري : المغرب ، ص ١٤٨ . ابن عذاري : البيان المغرب ، ج ١ ، ص ١٥٦ .
- ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٤٣ . جوليان : تاريخ إفريقية الشمالية ، ج ٢ ، ص ٤٨ .
- (٧) البكري : المغرب ، ص ١٤٨ .

كما قام بتقسيم داخل السور على القبائل <sup>(١)</sup> ، واختط بها المصانع والقصور وحسن علاقاته بمن جاوره ، فقد اتبع سياسة والده أبي القاسم ، فتقرب من الدولة الرستمية وكلل هذه العلاقة بتزويج ابنه مدرار <sup>(٢)</sup> من أروى ابنة عبد الرحمن بن رستم <sup>(٣)</sup> .  
٥. مدرار بن اليسع بن أبي القاسم ٢٠٨ - ٢٥٣ هـ / ٨٢٣ - ٨٦٧ م <sup>(٤)</sup> .

تولى الحكم بعد أبيه ، وكان له ولدان سمى كل منهما بميمون ، لذلك نسب كل منهما باسم أمه ، فأحدهما يدعى ابن أروى بنت عبد الرحمن بن رستم <sup>(٥)</sup> ، والثاني يدعى بابن (تقية أو بغى) ، ويعرف أيضاً بالأمير ، وقد استمرت فترة حكم مدرار بن اليسع بن أبي القاسم إلى أن حدث خلاف بين ولديه ، قيل أن سببه هو رغبة كل منهما في

---

(١) ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٤٣ ، ابن خلدون : المجلد ٦ ، ج ٦ ، ص ١٦٥ .

(٢) اختلفت المصادر في ذكر هذه الشخصية فهناك من يقول : أن ابن اليسع بن أبي القاسم هو مدرار ولقبه المنتصر .

ابن عذاري : البيان المغرب ، ج ١ ، ص ١٥٦ .

أما البكري فيذكر : إن اسم مدرار لقب وليس باسم ، واسمه المنتصر بن اليسع .

وابن الخطيب يذكر : أن اسمه أبو مالك المنتصر بن اليسع بن مدرار ، فهو يتفق مع البكري في كون اسم مدرار لقب وليس باسم . أما ابن الأثير فيذكر : لما توفي اليسع بن أبي القاسم سنة ٢٠٨ هـ ولى أهل سجماسة على أنفسهم أخاه المنتصر بن أبي القاسم واسول ، المعروف بمدرار . هذه الرواية لم يذكرها أي مصدر لذلك لا يمكننا الأخذ بها ، فجميع المصادر أوردت أن مدرار هو ابن اليسع وليس بأخيه ، وإن اختلفوا في اسمه .

البكري : المغرب ، ص ١٥٠ . ابن الأثير : الكامل ، المجلد ٦ ، ص ٣٨٦ . ابن عذاري : البيان المغرب ، ج ١ ،

ص ١٥٧ . ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ج ٦ ، ص ١٣٠ . العلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص

١٦٥ . الناصرى : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١٢٥ .

(٣) أروى بنت عبد الرحمن بن رستم : كانت أروى كأيها بارعة الجمال ، فائقة الحسن . قد أنشأتها تيهرت كما تنشئ زهورها على العطر والجمال ، وكانت قوية الشخصية ، ناضجة الأنوثة ، سامية الخلق ، وقد استطاعت أروى بتقافتها ، وشخصيتها القوية أن تملك قلب زوجها ، وقلب أسرته ، وتغرس من الحب للدولة الرستمية في سجماسة .

دبوز ، محمد على : تاريخ المغرب الكبير ، طبع بدار إحياء الكتب العربية عيسى البابى الحلبي وشركاه ، الطبعة الأولى ، ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣ م ، ج ٣ ، ص ٤٤٦-٤٤٧ . لقد انفرد هذا المرجع بذكر هذه المعلومة فلم يرد هذا القول في أي مصدر أو مرجع متخصص في تاريخ المغرب .

(٤) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ج ٦ ، ص ١٣٠ . العلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٦٥

الناصرى : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١٢٥ .

(٥) وقيل : اسمه عبد الرحمن .

ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ج ٦ ، ص ١٣١ .

### الاستبداد بالحكم (١).

وقد استمرت الحرب بينهما ثلاث سنوات ، فسائد أبوهما ميمون ابن أروى الرستمية ، لسبب لم يذكر في المصادر ، فربما للحفاظ على العلاقة الحسنة بين الدولة الرستمية ودولة بني مدرار ، وربما للمكانة التي كانت لأروى أمه عند أبيه. فأخرج أخاه ميمون ابن تقيّة من سجلماسة ، واستبد هو بالأمر ، وخلع والده مدرار بن اليسع بن أبي القاسم من الحكم ، وأساء معاملته قومه ، فثاروا عليه وخلعوه ، فساروا إلى درعة حيث أبيه مدرار بن اليسع بن أبي القاسم ، وأعادوه إلى منصبه ، فأراد مدرار بن اليسع - بعد كل ما قام به ابنه ميمون ابن أروى الرستمية - إعادته مرة أخرى للحكم ، فغضب الشعب من هذا التصرف وأرادوا خلع مدرار بن اليسع وتولية ابنه ميمون ابن تقيّة ، لكن ابن تقيّة رفض الأمر ، وقام بإعادة ابنه ميمون ابن الرستمية فثار عليه قومه ودخلوا عليه القصور فحاصروه وأقاموا ابنه ميمون ابن تقيّة على الحكم (٢) .

٦. الأمير ميمون بن تقيّة بن مدرار بن اليسع بن أبي القاسم ٢٥٣ - ٢٦٣ هـ / ٨٦٧ - ٨٧٦ م (٤) .

تولى الحكم ابن تقيّة ميمون بعد أن خلع أبوه مدرار بن اليسع من قبل أهل سجلماسة ، وفي خلال هذا الصراع توفي مدرار بن اليسع بن أبي القاسم سنة ٢٥٣ هـ / ٨٦٧ م بعد أن تولى الحكم ٤٥ سنة (٥) .

واستمر حكم ابن تقيّة لسجلماسة إلى أن توفي سنة ٢٦٣ هـ / ٨٧٦ م (٦) .

---

(١) ذكرت أغلب المصادر هذا الاسم (ابن تقيّة) وهو الرأي الراجح ، أما البكري فذكر: (ابن تقيّة) ، بينما ذكر مصدران رأي آخر هو (ابن بغى) هما : ابن خلدون و الناصري الذي أخذ نفس الروايات التي ذكرها ابن خلدون دون أي تغيير . انظر : البكري : المغرب ، ص ١٥٠ . ابن عذارى : البيان المغرب ، ج ١ ، ص ١٥٧ . ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٤٣ . ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، ج ٦ ، ص ١٣١ . الناصري : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١٢٥ .

(٢) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٦٥ .

(٣) ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٤٤ .

(٤) المصدر السابق ، نفس الصفحة .

(٥) البكري : المغرب ، ص ١٥٠ . القلقشندي : البيان المغرب ، ج ٥ ، ص ١٦٥ . الناصري : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١٣١ .

(٦) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ج ٦ ، ص ١٣١ .

وقد ذكرت المصادر أنه كان مستتبداً في حكمه <sup>(١)</sup> ، أما الغريب في هذا الأمر أن الدولة الرستمية لم تتدخل في هذا الصراع بطريق مباشر ، ولكن من الممكن أن يكون لها يد خفية في الموضوع ، فربما كان إصرار مدرار بن اليسع على تنصيب ابنه ميمون ابن الرستمية على الحكم ، هو الخوف من أن تؤدي هذه الخلافات إلى حروب أهلية ثم دولية لا نهاية لها ، وربما كان مدرار بن اليسع مهتماً من قبل حاكم الدولة الرستمية ، لو لم يؤيد ميمون ابن الرستمية ، فستقوم بالتدخل لتأييد ابن الرستمية والوقوف في صفه ، لذلك حاول مدرار بن اليسع بهذا الأسلوب أن يطفئ غضب الدولة الرستمية ، ويجعلها تتخذ موقف الحياد .

وكان موقفها هذا مستمراً حتى بعد وفات مدرار بن اليسع ، ربما كان خوفاً من ثورات الشعب وخاصة لوجود رعايا رستمين في سجلماسة <sup>(٢)</sup> .

٧. محمد بن الأمير ميمون بن مدرار بن اليسع ٢٦٣ - ٢٧٠ هـ / ٨٧٦ - ٨٨٣ م <sup>(٣)</sup> .

تولى محمد بن ميمون بعد وفاة أبيه ، فكان شجاعاً ، مقداماً ، غزا البلاد المجاورة ، واستولى على مدينة تافلالت <sup>(٤)</sup> ، وتوفي في سنة ٢٧٠ هـ / ٨٧٦ م من شهر صفر ، فكانت فترة حكمه سبع سنين وشهراً <sup>(٥)</sup> .

---

(١) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ج ٦ ، ص ١٣١ . الناصري : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١٢٥ .

(٢) ابن الصغير : أخبار الأئمة ، ص ٩٧ .

(٣) ذكرت بعض المصادر أنه كان على مذهب الإباضية ولم تصرح هذه المصادر عن السبب الذي جعله يترك مذهب الصفرية ويعتق مذهب الإباضية .

البكري : ص ١٥٠ . ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ج ٦ ، ص ١٣١ . الناصري : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١٢٥ .

(٤) تافلبالت أو تابلالت وهي الصحيحة : هي بلدة في إقليم سجلماسة ، قيل أنها تأسست على يد المرابطين بعد فتحهم لهذا الإقليم .

أما البكري : ذكرها باسم تانافللت مدينة لكثامة عامرة ، إلا أنه ليس بها مسجد .

البكري : ص ٧٦ . ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٤٤ .

(٥) لقد اختلف ابن عذارى في ذكره لهذه الشخصية عن بقية المصادر فقال هو : اليسع بن ميمون بن مدرار بن اليسع بن سمغون بن مدلان المكناسي .

ابن عذارى : البيان المغرب ، ج ١ ، ص ١٥٧ . ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ،

ص ١٤٥ . ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ج ٦ ، ص ١٣١ . الناصري : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١٢٥ .

٨. اليسع بن المنتصر بن اليسع بن أبي القاسم ٢٧٠ - ٢٩٦ هـ / ٨٨٣ - ٨٨٩ م .  
وهو عم محمد بن ميمون <sup>(١)</sup> ، فيتضح لنا من هذا أن المنتصر مدرار بن اليسع  
بن أبي القاسم له ثلاثة أبناء هم : [ ميمون ابن أروى - ميمون ابن تقيّة - اليسع ] .  
والغريب أنه لم يكن لليسع بن مدرار أي ذكر في الصراع الذي حدث بين أخويه  
وأبيه ، ربما لصغر سنه في ذلك الوقت ، والغريب أن المصادر لم تذكر أو لم تعلق على  
هذا الأمر .

وقد عرف اليسع بن المنتصر بحسن سيرته ، كما كان عهده حافلاً بالأحداث  
والصراعات ، لذلك عمل على تقوية النظام العسكري في المدينة ، فاستكثر من الجيوش ،  
للمحافظة على أمن البلاد ، ورغبة في التوسع وضم مناطق جديدة للعاصمة ، فتجهز لغزو  
مطغرة <sup>(٢)</sup> ، إلا أنه لم يتمكن من ذلك ، فقد ظهر عبيد الله المهدي الفاطمي الشيعي في  
عهده ، حيث تمكن عبيد الله المهدي من الدخول إلى سجلماسة متكرراً بزي تاجر مع ابنه  
أبو القاسم من المشرق <sup>(٣)</sup> .

وقد علم الخليفة المعتضد العباسي عن أمر وصول عبيد الله المهدي إلى سجلماسة  
فبعث إلى اليسع بن المنتصر بخطاب بالبحث عنه والقبض عليه ، وبالفعل تمكن اليسع بن

---

(١) ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٤٤ .

(٢) المصدر السابق ، ص ١٤٥ .

(٣) عماد الدين : إدرهس : تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب ( القسم الخاص من كتاب عيون الأخبار ) ، تحقيق :

مهدد اليعلاوي تقدماً كغرب الإسلامي ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٩٨٥ ، ص ١٥٢ .

ابن أبي دينار : المؤنس ، ص ٥٥ . مجهول : الاستبصار ، ص ٢٠٢ .

(٤) قيل : أن يهودياً أبلغ اليسع بن المنتصر بمكان عبيد الله المهدي الشيعي ، فقبض عليه اليسع بن المنتصر وسجنه  
في غرفة وكبله ، ثم ألقى القبض على أبي القاسم ولد عبيد الله المهدي الشيعي ، وسجنه في قرية بالقرب من سجلماسة  
الطرابلسي ، نوفل : صناجة الطرب في تقدمات العرب ، دار الرائد العربي ، بيروت - لبنان ، الطبعة الثانية ،  
١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م ، ص ١٥٥ . الأزدي ، أبي الحسن جمال الدين : أخبار الدول المنقطعة تاريخ الدولة العباسية ،  
تحقيق ودراسة : محمد بن مسفر الزهراني ، مكتبة الدار ، المدينة المنورة ، لا يوجد تاريخ طبع ، ص ٢١٥-٢١٦ .

القضاعي ، محمد بن سلامة بن جعفر : تاريخ القضاعي ، كتاب عيون المعارف وفنون أخبار الخلفاء ، دراسة  
وتحقيق : جميل عبد الله - محمد المصري ، جامعة أم القرى ، مكة ، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٥ م ، ص ٤٩٧ - ٤٩٨ .

مجهول : الاستبصار ، ص ٢٠٤ .



المنتصر من القبض على عبيد الله المهدي وابنه أبي القاسم وزج بهما إلى السجن<sup>(١)</sup> .  
وبعد أن تمكن أبو عبد الله الشيعي من دخول بلاد المغرب ، والقضاء على دولة بني  
الأغلب ، ثم توجه إلى سجلماسة لإخراج المهدي وابنه أبي القاسم ، فخرج  
اليسع بن المنتصر من الدينة هارباً إلا أن أبو عبد الله الشيعي تمكن من الوصول إليه  
وقتلته في ذي الحجة سنة ٢٩٦هـ / ٩٠٨م<sup>(٢)</sup> .

فكانت فترة حكم اليسع بن المنتصر ٢٧ سنة ، فملك أبو عبد الله الشيعي بذلك  
مدينة سجلماسة وأخرج المهدي وابنه من السجن ، وأقام البيعة لعبيد الله المهدي .  
عين عبيد الله المهدي بعد تغلبه على بني مدرار إبراهيم بن غالب المزاتي<sup>(٣)</sup> من  
قبيلة كتامة<sup>(٤)</sup> ، إلا أن أهل سجلماسة لم يقبلوا به ، فثاروا عليه فقتلوه هو ومن معه من  
كتامة سنة ٢٩٨هـ / ٩١٠م ، وأقاموا الفتح بن ميمون الأمير ابن مدرار ، فكانت مدة حكم  
إبراهيم بن غالب المزاتي خمسين يوماً<sup>(٥)</sup> .

---

(١) ابن الخطيب : تاريخ المغرب العربي ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٤٥ .

(٢) ذكر الفاسي أن الذي دخل سجلماسة وتغلب على اليسع بن المنتصر هو جوهر القائد الشيعي .  
البكري : المغرب ، ص ١٥٠ . الفاسي الأنييس المطرب ، ص ١٠٠ . ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ،  
ج ٦ ، ص ١٣١ .

(٣) ذكرت بعض المصادر ( إبراهيم بن غالب المزاتي ) . وهو الرأي الراجح لكثرت المصادر التي ذكرته . انظر :  
البكري : المغرب ، ص ١٥١ . ابن عذاري : البيان المغرب ، ج ١ ، ص ١٥٦ . القلقشندي : صبحي الأعشى  
ج ٥ ، ص ١٦٦ .

وذكره ابن الخطيب باسم : إبراهيم بن غالب المزابي . أما ابن خلدون فذكره باسم : إبراهيم بن غالب المراسي .

ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٤٥ .

ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ج ٦ ، ص ١٣١ .

(٤) كتامة : من قبائل البربر الكبرى ، وكانت تنزل منذ الفتح العربي بين جبال أوراس والبحر المتوسط حول جبل  
أيكحان بنواحي قسنطينة شرقي الجزائر ومكانها اليوم بلاد القبائل الحالية .

العبادي : في التاريخ العباسي والفاطمي ، ص ٢٢٤ .

(٥) ذكر ابن خلدون بأن ميمون ليس هو ابن البغي ( تقيّة ) الذي تقدم ذكره ، وقد كان الفتح بن ميمون على المذهب  
الإباضي .

ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ج ٦ ، ص ٢٢٤ .

الناصرى : الإستقصا ، ص ١٢٦ .

٩. واسول الفتح بن الأمير ميمون ابن مدرار ٢٩٨هـ - ٣٠٠ / ٩٠٩ - ٩١٢ (١).

تولى الفتح بن الأمير ميمون بعد قتل إبراهيم بن غالب المزاتي ، في ربيع الأول سنة ٢٩٨هـ / ٩٠٩م (٢).

لم يرد في المصادر أي إشارة تدل على وجود صراع بين هذا الحاكم وبين عبيد الله الشيعي ، رغم قتل عامله إبراهيم بن غالب المزاتي .

ربما قامت بينهم عهود أو موثيق صلح ، أو ربما كان انشغال عبيد الله المهدي الشيعي في إرساء قواعد دولته المهدية (٣) أدى إلى تجاهل الأمر حتى يتمكن من السيطرة على بقية دول المغرب ، وهذا ما سيتضح من حديثنا عن بقية حكام بني مدرار .

ذكرت بعض المصادر أن لصغر سن الفتح بن الأمير ميمون تولت جدته تقيّة حكم البلاد والوصاية عليه ، والتي تمكنت بذكاائها وحنكة سياستها أن تبعد الخطر الشيعي عن دولة سجلماسة ، (( بويغ الفتح ، واستقام أمره ، تحت تقيّة من مطالبة الشيعي ، إلى أن توفي في رجب سنة ثلاثمائة )) (٤).

١٠. أحمد بن الأمير ميمون بن مدرار ٣٠٠ - ٣٠٩هـ / ٩١٢ - ٩٢١ (٥).

---

(١) قال ابن الخطيب بأن الفتح بن الأمير بن مدرار كان يسمى بالرسول .

البكري : المغرب ، ص ١٥٠ .

ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٤٥ .

ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ج ٦ ، ص ١٣١ . القلقشندي : البيان المغرب ، ج ٥ ، ص ١٦٧ .

(٢) البكري : المغرب ، ص ١٥١ .

(٣) المهدية Mahdiyya : مدينة صغيرة بالمغرب الأدنى ، أسسها عبيد الله المهدي بالمغرب وسماها بهذا الاسم وهي في نحر البحر ، وفي سنة ٣٠٨هـ تحول إليها من رقادة القيروان ، تبعد عن القيروان بعدة أميال وهي مدينة تجارية ، اشتهرت بسورها وعمائرها المنيعة ، اشتهرت بروعة وجمال سورها حتى قيل لامثيل له على الأرض ، تكثر بها زراعة الفواكه ، وأهلها أصحاب كرم وحسن خلق ، ولكن بعد ظهور أبي يزيد مخلد بن كيداد خرج عنها أهلها ، فأصبحت مدينة خربة رديئة .

ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ٧٣ .

(٤) حكم هذا الأمير مدة سنتين وستة أشهر إلا أيام .

ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٤٦ .

(٥) المصدر السابق ، نفس الصفحة . ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ج ٦ ، ص ١٣١ . القلقشندي :

صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٦٧ .

تولى أحمد بن الأمير ميمون الحكم بعد وفاة أخيه سنة ٣٠٠هـ / ٩١٢م ، وقد استقام له الأمر في البلاد حتى سنة ٣٠٩هـ / ٩٢١م ، عندما وصل مصالة بن حبوس الكتامي<sup>(١)</sup> ، مع جيش مكون من كتامة ومكناسة إلى سجلماسة ، فحاصرها حصاراً شديداً وضيق على أهلها حتى تمكن من القبض على حاكمها أحمد بن الأمير ميمون ، وأقام الدعوة الشيعية في البلاد<sup>(٢)</sup> .

١١. المعتز بن محمد ابن ساور بن مدرار ٣٠٩ - ٣٢١هـ / ٩٢١ - ٩٣٣م<sup>(٣)</sup> .

عندما تمكن مصالة بن حبوس الكتامي من السيطرة على سجلماسة ، عين حاكماً من بني مدرار ، حتى يأمن من شغب أهلها ، فعين ابن عم أحمد بن الأمير ميمون وهو المعتز بن محمد بن ساور بن مدرار ، على أن يحكم تحت حكم الدولة الفاطمية الشيعية ، ويقيم الخطبة باسمها ، إلا أنه استبد في حكمه للبلاد ، وقد استمر حكمه اثنتي عشرة سنة<sup>(٤)</sup> .

١٢. أبو المنتصر محمد بن المعتز بن ساور بن مدرار ٣٢١ - ٣٣١هـ / ٩٣٣ - ٩٤٩م<sup>(٥)</sup> .

تولى المنتصر محمد بن المعتز بعد وفاة أبيه ، واستمر يحكم باسم المهدي الشيعي عشر سنين ، ثم توفي سنة ٣٣١هـ / ٩٤٢م<sup>(٦)</sup> .

١٣. المنتصر سمكو بن محمد بن المعتز بن ساور بن مدرار ٣٣١هـ / ٩٤٢م<sup>(٧)</sup> .

(١) ذكر ابن الخطيب أن اسمه مصالة بن حبوس الصنهاجي : وهو من أفضل قواد عبيد الله الشيعي بالمغرب ، حيث فتح فاس وسجلماسة والمغرب .

(٢) ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٤٦ . ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ج ٦ ، ص ١٣١ . القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٦٦ . الناصري : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١٢٦ .

(٣) استمر حكمه ١٠ سنوات ثم هلك . قيل أن اسم المعتز هو لقب وليس باسم الحاكم . أما القلقشندي فقد ذكره باسم : المعتز بن يادرن بن مدرار . لم يذكر هذا الاسم في غيره من المصادر .

ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ج ٦ ، ص ١٣١ . القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٦٧ .

(٤) ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٤٦ - ١٤٧ .

(٥) قيل : أن اسم المنتصر لقب وليس باسم .

ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٤٧ .

(٦) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٦٧ .

(٧) انفرد البكري بذكر هذه الشخصية باسم : أبو المنتصر سمغو بن محمد .

البكري : المغرب ، ص ١٥١ .

تولى المنتصر سمو الحكم بعد أبيه ، وقد كان عمره لا يتجاوز الثالثة عشرة فتولت جدته الوصاية عليه لصغر سنه .

سبق وأن ذكرنا عند حديثنا عن شخصية الفتح بن الأمير ميمون رواية مطابقة لهذه الرواية وهي التي ذكرها ابن الخطيب ، هل هذا يدل على وجود خلط بين الشخصيتين ؟ . أم هل هما روايتان لشخصية واحدة ؟ . والذي يزيد الأمر غموضاً هو عدم وجود أي مصدر ذكر رواية مماثلة لرواية ابن الخطيب .

وقد حكم المنتصر سمو بن محمد بن المعتز بن ساور بن مدرار شهرين فقط ، ثم ثار عليه ابن عمه محمد بن الفتح واغتصب الحكم منه ، فخرج المنتصر سمو بن محمد من المدينة ، وقد شغلت الدولة الفاطمية الشيعية - بالقضاء على الفتن والثورات التي قامت ضدها - عن منعه (١) .

١٤ . الشاكر الله محمد بن أبي الفتح بن الأمير ميمون بن مدرار ٣٣٢-٣٤٧هـ / ٩٤٣ - ٩٦٥م (٢) .

عندما تولى محمد بن الفتح الحكم أوقف الدعوة للمهدي الشيعي، وترك مذهب الخوارج الصفرية والإباضية ، وأقام مذهب أهل السنة ، وهذا إن دل على شيء فهو يدل على فشل مذهب الخوارج ، حيث خرج من أهله من ينكره بعد أن علم بسوء هذا المذهب، وتأكد من أن مذهب أهل السنة والجماعة هو المنهج الصحيح والطريق السليم، فكان سنياً على المذهب المالكي ، كما أقام الخطبة باسم خلفاء بني العباس ، وتسمى أيضاً بأمر المؤمنين الشاكر لله ، وضرب السكة (٣) ، وسميت بالدرهم الشاكرية ، كما

---

(١) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ج ٦ ، ص ١٣٢ .

(٢) المصدر السابق ، نفس الصفحة .

(٣) السكة : ذكرها ابن خلدون (( هي الختم على الدنانير والدرهم المتعامل بها بين الناس بطابع حديد ينقش فيه صور أو كلمات مقلوبة ويضرب بها إلى الدينار أو الدرهم فتخرج رسوم تلك النقوش عليها ظاهرة مستقيمة بعد أن يعتبر عيار النقد من ذلك الجنس في خلوصه بالمسبك مرة بعد أخرى وبعد تقدير أشخاص الدراهم والدنانير بوزن معين صحيح ، ولفظ السكة كان اسماً للطابع وهي الحديدة المتخذة لذلك )) . أما عبد الرحمن فهمي نكر : أنها عبارة عن معادن متعددة تدور كلها حول العملة فيقصد بالسكة النقود المتعامل بها على اختلاف أنواعها من الدنانير والدرهم وغيرها .

كما أقام العدل والأمن في البلاد<sup>(١)</sup>، إلى أن جاء أبو تميم معد الشيعي مع قائده جوهر الكاتب ، في عهد المعز لدين الله الفاطمي مع عدد كبير من كتامة وصنهاجة ومن والاهم ، بعد أن تمكنوا من القضاء على الفتن والمؤامرات، فما كان من محمد بن الفتح إلا الفرار مع أهله وحاشيته إلى حصن تسكرات أو تاسجدالت<sup>(٢)</sup> ، وهو حصن قوي منيع يبعد عن سجلماسة اثني عشر ميلاً<sup>(٣)</sup> ، وامتلك بذلك جوهر مدينة سجلماسة سنة ٣٤٧هـ / ٩٥٨م .

خرج محمد بن الفتح في يوم متخفياً مع عدد من أصحابه قاصداً سجلماسة ، إلا أن جماعة من مطغرة كشفوا أمرهم ، فأمسكوا بهم وأخذوهم إلى جوهر الكاتب ، مع صاحب فاس أحمد بن أبي بكر الزناتي<sup>(٤)</sup> في شهر رجب سنة ٣٤٧هـ / ٩٥٨م<sup>(٥)</sup> ، فقام جوهر بحبس محمد بن الفتح في قفص من الخشب وأرسله إلى القيروان ، حيث طيف به ، ثم سجن برقادة حتى قضى نحبه سنة ٣٥٤هـ / ٩٦٥م ، فكانت فترة حكمه خمسة عشرة سنة، فعين جوهر على سجلماسة مبادر بن زيري البربري<sup>(٦)</sup>.

---

= ابن خلدون : مقدمة ابن خلدون ، دار القلم ، بيروت - لبنان ، بدون تاريخ طبع ، ص ٢٦١ . محمد ، عبد الرحمن فهمي : موسوعة النفود العربية علم النميات ( فجر السكة العربية ) ، مطبعة دار الكتب ، ١٩٦٥ ، ج ١ ، ص ٢٨ .

(١) لمزيد من المعلومات عن الشيخ مالك بن أنس ومذهبه انظر :

البكري : المغرب ، ص ١٥١ . ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٤٨ . أبو زهرة ، محمد : تاريخ المذاهب الإسلامية في السياسة والعقائد وتاريخ المذاهب الفقهية ، دار الفكر العربي ، ص ٣٩ - ٤٣٣ .

(٢) البكري : المغرب ، ص ١٥١ . ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ج ٦ ، ص ١٣٢ . الناصري : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١٢٦ .

(٣) الميل : قدر مد البصر من الأرض أو مسافة من الأرض متراخية بلا حد أو مائة ألف إصبع أو الأربعة آلاف إصبع أو ثلاثة أو أربعة آلاف ذراع بحسب اختلافهم في القوسخ ، أي ما يقارب من ١٨٨٤ أو ٢ كيلومتر. ولا يبعد أن يكون الميل في القياس مأخوذاً من كلام الإفرنج ومعناه ألف وهو على تقدير ألف خطوة ونحو ذلك .

البستاني ، المعلم بطرس : محيط المحيط (قاموس مطول للغة العربية) ، مكتبة لبنان ساحة رياض الصلح ، بيروت ، ١٩٧٧ ، ص ٨٧٢ .

(٤) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ج ٦ ، ص ١٣٢ . الناصري : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١٢٦ .

(٥) البكري : المغرب ، ص ١٥١ .

(٦) ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٤٨ - ١٤٩ .

١٥. المنتصر بالله بن أمير المؤمنين الشاكر لله محمد بن الفتح بن الأمير ميمون بن مدرار ٣٥٢ هـ / ٩٦٣ م (١).

في الوقت الذي ظهرت فيه الدولة الأموية في الأندلس ، قامت العديد من الفتن والاضطرابات في بلاد المغرب ضد الشيعة ، وانضمت بعض القبائل للدولة الأموية ، منها زناتة التي ناصرت الحكم المستنصر حاكم الأندلس وأطاعته ، وبناءً على قيام هذه الاضطرابات وانشغال الدولة الفاطمية بها ، ثار ولد الشاكر لله محمد بن الفتح على حاكم سجلماسة ، وتولى الأمر بها ، وتلقب بالمنتصر بالله ، إلى أن ثار عليه أخوه أبو محمد (٢).  
١٦. المعتز بالله أبو محمد بن أمير المؤمنين الشاكر لله محمد بن الفتح بن الأمير بن مدرار ٣٥٢ هـ / ٩٦٣ م (٣).

تولى أبو محمد بن محمد بن الفتح بعد قتله لأخيه المنتصر بالله، وتلقب بالمعتز بالله، في تلك الفترة ازداد نفوذ قبيلة زناتة واستفحل أمرها على قبيلة مكناسة التي ضعفت وبدأت في الاضمحلال، وقد استمر حكم المعتز بالله أبو محمد فترة طويلة ، إلى أن دخل أحد ملوك مغراوة وهو خزرون بن فلفول إلى قرطبة، على عهد الحاجب المنصور بن أبي عامر، فعين خزرون على سجلماسة ، وبذلك قضى على آخر نفوذ لدولة بني مدرار (٤) .

---

(١) لم يرد في المصادر ذكر للتاريخ الذي تولى فيه المنتصر بالله بن محمد بن الفتح .

ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ج ٦ ، ١٣٢ . الناصري : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١٢٧ .

(٢) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ١٦٨ .

(٣) لم يرد في المصادر ذكر للتاريخ الذي تولى فيه المعتز بالله أبو محمد بن أمير المؤمنين الشاكر لله .

ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ج ٦ ، ص ١٣٢ . القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٦٨ .

(٤) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ج ٦ ، ص ١٣٢ . القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٦ .

مؤنس : معالم تاريخ المغرب والأندلس ، دار الرشاد ، القاهرة ، الطبعة الثانية ، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م ، ص ١٥٧ - ١٥٨ .

### مذهب دولة بني مدرار:

بعد إتمام الحديث عن حكام دولة بني مدرار، وجب علينا التطرق إلى مذهب هذه الدولة بشكل موجز، خاصة أنه هو السبب في قيام هذه الدولة . كما أننا لاحظنا أثناء الحديث عن حكام الدولة ، وجود اختلاف في مذهب بعض الحكام، فمنهم من كان على المذهب الأساسي للدولة الصُفْريّة ، ومنهم من كان على المذهب الإباضي، ومنهم من كان على المذهبين الصُفْري والإباضي ، ومنهم من ترك مذهب الخوارج بالكلية ، واعتنق المذهب المالكي السني .

هذا الأمر يحتاج إلى تفسير لتوضيح السبب الذي أدى إلى اختلاف مذهب بعض الحكام عن المذهب الرسمي لدولة بني مدرار، إلا أن المصادر سكّنت عن توضيح هذا الأمر ، لذلك نود إيراد بعض المعلومات عن المذهب الصُفْري حتى نستطيع من خلاله الكشف عن بعض الأسباب التي أدت إلى ترك بعض حكام الدولة لهذا المذهب .

إن السبب الرئيسي في ظهور فرق الخوارج منذ عهد الخليفة عليّ عليه السلام حتى بداية عهد الخلافة العباسية ينحصر في [ قضية الإمامة ] ، فالإمامة من حق أي فرد توفرت فيه شروط الإمامة ، وأن أمر اختيار الخليفة يكون بالشورى والإجماع بين الرعية ، لذلك أعلنوا الحرب على كل من خالفهم .

والإمام عند الخوارج يعتبر المثل الأعلى في القول والعمل ، فإذا أخطأ الإمام خطأ بسيطاً ثاروا عليه وقتلوه ، مثل ما فعل الخوارج الصُفْريّة بزعيمهم عيسى بن يزيد (١).

---

(١) ذكر الرسول ﷺ في حديثه عن الفرق الضالة : (( افترقت اليهود على إحدى وسبعين فرقة كلها في النار إلا واحدة ، وافتترقت النصارى على اثنتين وسبعين فرقة كلها في النار إلا واحدة ، وستفترق هذه الأمة على ثلاث وسبعين فرقة كلها في النار إلا واحدة )) .

ولمزيد من المعلومات انظر : السعوى : الخوارج دراسة ونقد لمذاهبهم ، دار المعراج الدولية أ الرياض ، الطبعة الأولى ١٤١٧ - ١٩٩٦ ، ص ٩ - ١٠ ، ٢٢ - ٢٦ .

الأقصم ، إبراهيم يوسف بن علي : الدولة الأموية في كتابات المسعودي ، الملك عبد العزيز ، جدة ، قسم التاريخ ، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٨ م ، ص ١١٩ - ١٢٠ .

الصلابي ، علي محمد محمد : عصر الدولتين الأموية والعباسية وظهور فكرة الخوارج ، دار البيارق ، عمان ، الطبعة الأولى ، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٨ م ، ص ١٢٨ - ١٨٣ .

كما قام الخوارج بعدة ثورات جعلت ولاية الخلافة يتتبعونهم بالقتل والتعذيب ، حتى تمكنوا من كسر شوكتهم ، وقضوا على معظم فرقهم ، فلم يبق منهم إلا فرق الإباضية والصفيرية ، الذين انتقلوا إلى بلاد المغرب لنشر مذهبهم<sup>(١)</sup> .

وبالرغم من وجود المذهب الإباضي قبل المذهب الصفري في بلاد المغرب ، إلا أن المذهب الصفري كان أسرع في الانتشار وذلك لشدة وتطرفه عن المذهب الإباضي<sup>(٢)</sup> ، إذ تكاد آراؤهم تتفق مع الخوارج الأزارقة<sup>(٣)</sup> ، إلا أنهم يخالفونهم من حيث أنهم لا يرون قتل أطفال ونساء من خالفهم .

أما الأسس التي قام عليها المذهب الصفري هي :

- كل ذنب مغلظ كفر . - جواز النكاح من المشركات والمشركين .
- = جواز الأكل من ذبائح المشركين وقبول شهادتهم . - جواز النقية<sup>(٤)</sup> في القول دون العمل .
- أن الشرك عندهم شركان : (١) طاعة الشيطان و(٢) عبادة الأوثان .
- القول بخلق القرآن<sup>(٥)</sup> .

---

(١) الشهرستاني ، أبي الفتح محمد : الملل والنحل ، تحقيق : محمد سيد كيلاني ، دار المعرفة ، بيروت - لبنان ، بدون تاريخ طبع ، ج ١ ، ص ١١٥ . انظر أيضاً : الموسوعة العربية العالمية ، موسوعة أعمال الموسوعة ، الرياض ، الطبعة الأولى ، ١٤١٦هـ / ١٩٩٦ م ، ج ١٠ ، ص ١٧٥ - ١٧٧ . يزيد ، خالد : موجز دائرة المعارف الإسلامية ، مركز الشارقة ، الطبعة الأولى ، ١٤١٨هـ / ١٩٩٨ م ، ج ١٥ ، ص ٤٧٥٦ - ٤٧٧٥ .

(٢) عبد الرزاق ، محمود إسماعيل : الخوارج في بلاد المغرب حتى منتصف القرن الرابع الهجري ، دار الثقافة ، الدار البيضاء ، الطبعة الأولى ، ١٩٧٦ ، ص ٤٥ - ٤٦ .

(٣) الأزارقة : أصحاب أبي راشد نافع بن الأزرق .

الظاهري ، أبي محمد علي : الفصل في الملل والأهواء والنحل ، تحقيق : محمد إبراهيم نصر ، عبد الرحمن عميرة ، مكتبة عكاظ ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢ م ، ص ٥٢ . الشهرستاني : الملل والنحل ، ج ١ ، ص ١٣٧ .

(٤) النقية : مبدأ يقوم على الإحتياز واتخاذ موقف المسالمة ، وهذا المبدأ هو السبب الرئيسي في انقسام الخوارج إلى عدة فرق ، لأن منهم من يأيد مبدأ النقية ومنهم من لا يجيزه . لمزيد من المعلومات انظر : عواجي ، غالب بن علي : الخوارج تاريخهم وأرائهم الاعتقادية وموقف الإسلام منها ، جامعة الملك عبد العزيز ، كلية الشريعة ، جدة ، ١٣٩٨ / ١٩٩٦هـ ، ص ٤٠٩ - ٤١٥ .

(٥) البغدادي : الفرق بين الفرق ، ص ٩٠ - ٩١ . الشهرستاني : الملل والنحل ، ج ١ ، ص ١٣٧ .

داود ، السيد محمد أبو العزم : الأثر السياسي والحضاري للمالكية في شمال إفريقيا حتى قيام دولة المرابطين ، الفيصلية ، مكة المكرمة ، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥ م ، ص ٢٣٥ .



هذه نبذة مختصرة عن مذهب الخوارج الصفرية . إلا أن بني مدرار الصفرية كانوا يختلفون عنهم في أمور كثيرة (١) .

أما معاملتهم لغيرهم فكانت تسير وفق الشريعة الإسلامية فصفتها ببيضاء ، لا تلطخها الدماء الحرام ، والأموال الحرام ، إن عهدا يملؤه الهدوء والاستقرار والمسالمة ، فقد كانت تصب جل إهتمامها في تثبيت كيانها ، هذا إلى حسن سياسة حكامها ، مما سلهم في حضارتها (٢) .

ربما كان تطرف مذهب الخوارج الصفرية هو الذي أدى إلى اعتناق بعض الحكم لمذاهب مختلفة عنه ، وربما كان سبب ترك بعض حكام بني مدرار لهذا المذهب هو ما تقتضيه سياسة الدولة مع من جاورها من الدول الأخرى وهو الرأي الراجح ، وربما كلن هناك خلط في روايات المصادر حيث جعلوا بعض حكام الإباضية من حكام دولة بني مدرار (٣) .

#### أما جهود حكام دولة بني مدرار السياسية والعسكرية :

##### جهودهم السياسية :

أولاً : لقد بدأت جهود حكام بني مدرار السياسية والعسكرية تظهر منذ البداية، من الوقت الذي قرر فيه حكامها الاستقلال بدينهم ودولتهم عن الخلافة العباسية ، فسياسة الحياد هذه سياسة حكيمة .

ثانياً : اختيارهم لموقع سجلماسة اختيار موفق ، فقد أتاح لهم ضم جمع كبير من أهل المغرب الأقصى ، خاصةً عنصر السودان .

---

(١) كان أهل سجلماسة على المذهب الصفري ، ولكنهم معتدلون على عكس سابقهم ، فلا يحلون ما حرم الله ، إنما هم مشتركون مع أصحاب مذهب الصفري في التمسك بالإمامة الإسلامية ، ومحاربة الملكية المستبدة والثورة عليها .  
لم ترد هذه المعلومة في المصادر المتخصصة في تاريخ المغرب إلا في كتاب محمد على دبوز . انظر :  
دبوز : تاريخ المغرب الكبير ، ج ٣ ، ص ٤٤٥ .

(٢) أبو مصطفى ، كمال السيد : جوانب من الحياة الاجتماعية والاقتصادية والدينية والعلمية في المغرب الإسلامي من خلال نوازل وفتاوى المعيار المغرب للنشر ، مركز الإسكندرية للكتاب ، الإسكندرية ، ١٩٩٦ ، ص ٩٥ .  
(٣) عبد الرزاق : الخوارج في بلاد المغرب ، ص ١٢٣ .

ثالثاً : تعيين رجل من عنصر السودان حتى يحوزوا على تأييدهم والتمسك بمذهبهم وهو عيسى بن يزيد الأسود ، في ضوء سياسة العدل والمساواة ، وإقراراً لمبدأ الإمامة القائم على أساس مذهب الصفرية (١).

رابعاً : بعد أن تمكنوا من إرساء قواعد دولتهم قاموا بالتخلص من عيسى بن يزيد حتى يتيسر لهم الاستحواذ على مقاليد الحكم ، وقد ظهرت هذه النوايا جلية عندما جعل بني مدرار ولاية الحكم وراثية ، وهو الأمر الذي قامت حروبهم من أجل القضاء عليه ، وجعل الإمامة شورى بين الرعية ، وهذا ما يؤكد سوء النوايا الدفينة التي جعلت شعارها الظاهر الدين والعدل والحرية .

ولكن بعد أن تمكنت من الوصول إلى غايتها كشفت عن حقيقتها ، وقد وصلت سياسة بني مدرار إلى حد تولية القصر والنساء للحكم ، وهذه مخالفة صريحة لمذهب الخوارج (٢).

فيتضح مما تقدم أن الحروب والثورات التي خاضها الخوارج ضد ولاية الخلافة لم تكن إلا تمهيداً لإنشاء كيان سياسي لهم ، وهذا الأمر يتطلب دعم مادي وبشري ، وقد وانتهم الفرصة لدى بربر بلاد المغرب .

خامساً : عملوا على تحسين العلاقات مع من جاورهم من الدول ، وأول من قام بهذه السياسة هو أبو القاسم سمكو ، عندما عمل على التقرب من خلفاء بني العباس والاعتراف بهم اسماً ، ثم سار على نسق هذه السياسة مدرار بن اليسع بن أبي القاسم الذي عمل على توطيد العلاقات بين دولته والدولة الرستمية الإباضية في تاهرت . جهودهم العسكرية :

سبقت الإشارة عن تولى عيسى بن يزيد الأسود الحكم وعمله على إكمال بناء مدينة سبلماسة ، كما قام بإنشاء الأسوار حولها حتى يأمن من غزو الأعداء المباغت (٣) ، ومن المؤكد أنه عمل على تجهيز جيش قوي لحماية الدولة ، وما يؤكد ذلك هي المدة

(١) محمد : دراسات في تاريخ المغرب ، ص ١١٥ .

(٢) عبد الرزاق : الخوارج في بلاد المغرب ، ص ٢٦٤ .

(٣) انظر : ص ٤٣ .

الطويلة التي حكم فيها ، فلم ترد أي رواية تشير إلى وجود صراع بينها وبين أي قبيلة أخرى مجاورة ، وهذا أكبر دليل على قوة رجالها وهيبتهم .

وقد نجحت جهود حكام بني مدرار الأولون في توطيد الأمن في البلاد ، والوصول بالعاصمة إلى قمة التقدم والازدهار<sup>(١)</sup>، ونذكر منهم اليسع بن أبي القاسم سمكو، الذي اعتبره المؤرخون المؤسس الحقيقي للعاصمة سجلماسة<sup>(٢)</sup>، كما تغلب على المدن المجاورة لها، وهذا يدل على اهتمامه بتقوية النظام العسكر في الدولة ، وثاني حاكم هو اليسع بن المنتصر مدرار بن اليسع بن أبي القاسم ، الذي اتبع سياسة جده اليسع بن أبي القاسم ، وكادت أن تمنح له فرصة السيطرة على معظم القرى والمدن المجاورة له ، لولا ظهور عبید الله المهدي الشيعي ، الذي تمكن من القضاء عليه ، والاستيلاء على سجلماسة وما جاورها ، من ذلك العهد انتهى العصر الذهبي لدولة سجلماسة ، فقد قامت بها حروب وصراعات داخلية وخارجية، وحتى عندما حاول محمد بن الفتح بن الأمير ميمون بن مدرار أن يعيد للدولة مجدها وقوتها ، باعت محاولاته بالفشل ، حيث قضى عليه ، بل على دولة بني مدرار بأسرها من قبل الدولة الأموية في الأندلس.

---

(١) قال محمد دبوز : تعتبر دولة بني واسول في سجلماسة أول دولة مغربية إسلامية راقية تنشأ في المغرب الأقصى ، حيث سبقت الدولة الرستمية في النشأة بأربع سنين ، هي السنة التي نشأت دولة أبي الخطاب في المغرب الأدنى .  
دبوز : تاريخ المغرب الكبير ، ج ٣ ، ص ٤٤٥ . انظر أيضاً : طلفاح ، خير الله : كنتم خير أمة اخرجت للناس ، دار الكتاب العربي ، بيروت - لبنان ، الطبعة الخامسة ، ١٩٧٥هـ / ١٣٩٥ م ، ج ٤ ، ص ٧٨٧ .

(٢) محمد : دراسات ، ص ١١٧ .

عبد الحميد ، : تاريخ المغرب العربي ، ج ٢ ، ص ٤١١ .

## تأسيس مدينة سجلماسة عاصمة الدولة سنة ١٤٠ هـ :

تقع مدينة سجلماسة في جنوب المغرب الأقصى ، وبينها وبين البحر الرومي مسافة خمسة عشر ميلاً ، وهي على نهر زيز ، في طرف بلاد السودان ، وتبعد عن مدينة فاس ما يقارب من مسافة عشرة أيام من جهة الجنوب<sup>(١)</sup> ، وتقع سجلماسة أيضاً في شرق بلاد درعة ، عند آخر الإقليم الثاني من الأقاليم السبعة<sup>(٢)</sup>.

وليس بسجلماسة عين ولا بئر ، وهي آخر بلاد البربر مما يلي السودان<sup>(٣)</sup> ، تمتد طولاً بشكل مستطيل باتجاه القبلة ، هواؤها عليل<sup>(٤)</sup>.

وقد قيل عنها : إنها من أعظم مدن المغرب الأقصى ، وتتوسط حدود مدينة تاهرت ، عند جبل درن ، وسط رمال كرمال زرود<sup>(٥)</sup>.

ذكر الوزان : أن سجلماسة أخذت اسمها من المدينة الرئيسية المقيمة فيها ، ويطل هذا الإقليم على وادي زيز بمسافة عشرين ميلاً<sup>(٦)</sup> ، أي من المضيق المجاور لمدينة

---

(١) اليعقوبي : كتاب البلدان ، طبع في مدينة ليدن المحروسة بمطبع بريل سنة ١٨٩١ ، المجلد ٧ ، ص ٣٥٩ .

الحموي : معجم البلدان ، المجلد ٣ ، ص ١٩٢ . القرماني ، أحمد بن يوسف : أخبار الدول وآثار الأول في التاريخ ، دراسة وتحقيق : أحمد حطيط - فهمي سعد ، عالم الكتب ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م ، ص ٣٨٥ .

(٢) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٦٣ . انظر أيضاً : الإدريسي ، أبي عبد الله محمد : نزهة المشتاق في اختراق الأفاق ، عالم الكتب ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٩ م ، المجلد ١ ، ص ١٨ - ١٩ .

(٣) الحميري : الروض المعطار في خبر الأقطار ، ص ٣٠٥ .

(٤) المنجم ، إسحق بن الحسين : آكامر المرجان في ذكر المدائن المشهورة في كل مكان ، بدون مكان طبع ، بدون تاريخ طبع ، ص ٢٩ .

(٥) اشتهرت مدينة سجلماسة بعدد من الجبال التي ساعدة على حماية الدولة . انظر : المقدسي ، شمس الدين أبي عبد الله : احسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ، في مدينة ليدن المحروسة ، بمطبعة بريل ، الطبعة الثانية ، ١٩٠٩ ، ص ٢٣١ .

القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٧٣ - ١٧٤ . انظر الملحق شكل (٥) .

(٦) وادي زيز : ينبع زيز من جبال الأطلس التي تغطيها صنهاجة ، ويسير نحو الجنوب بين عدة جبال ماراً بالقرب من مدينة تدعى غرسلوين . كما يخترق أقاليم الخنك ومضغرة والرتب ، فيدخل في بلاد مدينة سجلماسة ماراً بين أراضيها الزراعية ويخرج إلى القفر حيث يسيل قرب قصر سغيلة . ثم يكون بحيرة وسط الرمال ، إلا أنها غير مأهولة بالسكان ، ولكن الصيادين من الأعراب يقصدونها من أجل الصيد لأن الصيد فيها حسن جداً .

الوزان ، الحسن بن محمد : وصف إفريقيا ، ترجمة عن الفرنسية : محمد حجي - محمد الأخضر ، دار المغرب الإسلامي ، بيروت ، الطبعة الثانية ، بدون تاريخ طبع ، ج ٢ ، ص ٢٥٤ - ٢٥٥ .

غارسلوان التي تقع عند فم زعبل ، ممتدة إلى صحراء ليبيا ، والغريب ما ذكر عن وجد ما يقرب من ثلاثمائة قصر بمدينة سجلماصة حيث لم يشر أي مصدر آخر عليها <sup>(١)</sup>.  
اختلف المؤرخون في وقت إنشاء أو وجود هذه المدينة ، فهناك من يذكر بأنها موجودة من عهد الرومان ، فقد قيل : أن مؤسسها قائد روماني زحف إلى موريثانيا واستولى على نوميديا ، ثم اتجه نحو الغرب إلى منطقة ماسة ، حيث أقام بها مدينة اسمها ( سِجْلُوم مَيْسِي ) ، وسبب هذه التسمية : لأنها كانت آخر مدن الدولة التي عرفت بماسة ، ولأنها كانت كالخاتم الذي يسجل نهاية فتوحاته ، ثم حرف هذا الرسم بعد ذلك وتحول إلى سجلماصة <sup>(٢)</sup> ، وهناك من أورد عن بناء هذه المدينة أنها أنشأت على عهد موسى بن نصير ، فعندما غزا موسى المناطق الواقعة جنوب المغرب ، قام بإنشاء ولاية سجلماصة ، وهي عبارة عن واحة كبيرة تضم أو تتكون منها مجموعة الواحات <sup>(٣)</sup>. ذكر مؤرخ آخر أيضاً : أول ما قام به موسى بن نصير بعد نزوله بلاد المغرب إخضاع بلاد المغرب الأقصى حتى المحيط الأطلنطي والتوغل إلى سجلماصة في تقيلات <sup>(٤)</sup>.  
وهناك رواية أخرى غريبة تذكر : أن عقبة بن نافع عندما غزا جبال الأطلس ، زحف على إقليم تافيلالت وعاصمته سجلماصة <sup>(٥)</sup>.

- 
- (١) المصدر السابق : ج ٢ ، ص ١٢٦ . لم نجد لهذه الرواية مثيل في المصادر . لمزيد من المعلومات في اختلاف الروايات على تأسيس سجلماصة انظر : ماك كول ، دانييل : الروايات التاريخية ، ص ١٦ - ١٢ ، ٣٥ - ٤٥ .  
(٢) ذكر أيضاً : أن المدينة بنيت في سهل على وادي زيز ، وأحييت بسور عال مازالت بعض أجزائه باقية . ولما فتح المسلمون إفريقيا خضعت سجلماصة لملوك زناتة إلى أن طردهم يوسف بن تاشفين اللمتوني .  
الوزان ، وصف إفريقيا ، ج ٢ ، ص ١٢١ .  
(٣) مؤنس : معالم تاريخ المغرب والأندلس ، دار الرشد ، القاهرة ، الطبعة الثانية ، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م ، ص ٦١ .  
(٤) جوليان : تاريخ إفريقية الشمالية ، ج ٢ ، ص ٣٢ .  
(٥) لم يرد لهذا الحديث ذكر في المصادر الأخرى وفي رأي البحث : ربما أراد المؤلف الإشارة إلى أن الفتح الإسلامي قد وصل إلى منطقة سجلماصة ، فأضطر أن يذكر المنطقة بهذا الاسم لعدم وجود اسم لها في السابق ، فأراد أن يحدد للقارئ فقط المدى الذي وصلت إليه الفتوحات الإسلامية . ولكن الغريب في الأمر أن اسم سجلماصة كان معروفاً قبل اسم تافيلالت ، فلا تعلم بالضبط قصد المؤلف من ذلك .  
زبيب ، نجيب : الموسوعة العامة لتاريخ المغرب والأندلس ، دار الأمير للثقافة والعلوم ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٥ م ، ج ٢ ، ص ٢٩ .

قال مؤرخ إنجليزي : بأن زيز هي اسم آخر لسجلماصة ، إلا أن هذا الرأي أبعد ما يكون من الواقع ، لأن كلاً من مدينتي درعة وزيز قد تحطمتا ، وبقيت سجلماصة<sup>(١)</sup> . جميع هذه الروايات تثبت وجود مدينة سجلماصة قبل سنة ١٤٠هـ / ٧٥٧م ، وهي السنة التي ذكرت معظم المصادر قيام جماعة من الصُّفْرية ببناء سجلماصة فيها ، وهو القول الراجح .

فلو كانت مدينة سجلماصة موجودة قبل ذلك التاريخ لما اضطر عيسى بن يزيد إلى تخطيطها وبنائها مجدداً ، بل لأتم ترميمها وتجديد بنائها ، هذا إلى عدم وجود أي بقايا أو معلم يشير إلى قيام المدينة قبل ذلك التاريخ .

ومما لاشك فيه أن الاختلاف في الآراء هو ورود خلط بين مدينة سجلماصة ومدينة إسلامية أخرى ربما كانت هي مدينة السوس كما ورد في بعض الكتب ، حيث أن عاصمتها تقع على منابع نهر ملوية ، حيث عين موسى بن نصير عليها مولاه طارق بن زياد<sup>(٢)</sup> .

وإذا نظرنا إلى ما ذكره أحد المؤرخين : ماذا أقصد بسجلماصة ؟

هي عبارة عن عدد من القري ، استمر وجودها إلى وقت ظهور زعامة الشرفاء العلويين بالصحراء .

ولا شك أن الأوصاف التي أشار إليها القدماء عن نشأة مدينة سجلماصة إما أن تكون مدينة كبيرة جداً ، واندثرت في وقت اختلف المؤرخون في تحديده ، وإما أن تكون عبلة عن مجموعة قصور في منطقة معينة<sup>(٣)</sup> .

هذا أيضاً رأي آخر يحاول من خلاله المؤلف حل طلاس الخلاف الذي وقع فيه المؤرخون ، فهو يشير إلى أن اندثار مدينة سجلماصة كان في وقت غير معروف ، فربما

---

(1) H . T . NORRIS : THE BERBERS IN ARABIC LITERATURE , P . 75 .

(٢) ذكر مؤنس : أن موسى بن نصير أنشأ في منطقة السوس الولاية الإسلامية الرابعة ، والتي أطلق عليها السوس أو سجلماصة . هذا القول يؤكد وجود خلط غير مقصود في بعض الروايات التي أسندت بناء مدينة سجلماصة إلى قبل تاريخ ١٤٠هـ . والذي زاد الأمر غموضاً أن المؤلف لم يورد بهامش عن المصدر الذي رجع إليه وأخذ منه هذه المعلومات . مؤنس : معالم تاريخ ، ص ٦١ .

(٣) حجي ، محمد : جولات تاريخية ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ج ٢ ، ص ٦٢٧ .

كان نشوء الخلاف في الرأي من هذا المنطلق .  
وباحتلال المغراويين لمدينة سجلماسة سنة ٣٦٦هـ / ٩٧٦م ، تم القضاء على نفوذ  
دولة بني مدرار ، ولكن عمارة مدينة سجلماسة استمرت حتى القرن العاشر ، حيث  
اندثرت معالمها بعد ذلك ، وهي اليوم تعرف بمدينة تفيلاّت (١) .

---

(١) الوزان : وصف إفريقيا ، ج ١ ، ص ١٢٥ . حركات : المغرب ، المجلد ١ ، ص ١٠٣ .

# الفصل الثاني

٥٣ - ٦٩

## علاقة بني مدرار بدول الجوار في بلاد المغرب

- أثر مذهب بني مدرار في علاقاتهم بالقوى الأخرى .
- علاقة بني مدرار بالأغلبية في تونس .
- علاقة بني مدرار بالرستميين في تاهرت .
- علاقة بني مدرار بالأدارسة في فاس .
- علاقة بني مدرار بالدولة الفاطمية .



### أثر مذهب بني مدرار في علاقاتهم بالقوى الأخرى .

نتضح لنا ملامح السياسة التي سار عليها حكام بني مدرار مع من جاورهم من الدول ، سواء من حيث علاقاتها الداخلية أو الخارجية في هذا الفصل حيث يتناول هذه العلاقات بشيء من التفصيل .

فوضع مدينة بني مدرار كما مر بنا مدينة داخلية صحراوية جعلها في معزل عن مواكبة الأحداث الجارية في العالم الإسلامي بوجه عام وبلاد المغرب بصفة خاصة ، بل كان جهد حكامها منصب في توطيد الأمن للمدينة وأهلها ، حيث كانت علاقاتها مع الدول الأخرى قائمة على هذا الأساس ، فلم نجد رواية في أي مصدر تشير إلى دخول هذه الدولة في صراعات وحروب طائلة مع غيرها من الدول ، بل عملت على نشر مذهبها في جميع أرجاء المغرب الأقصى والسودان وما جاورها من البلاد ، كان ذلك عن طريق القوافل التجارية التي عملت على نشر المذهب الصفري ، إلا أنها كانت تتعامل مع الدول الأخرى حسب مصالحها السياسية والمذهبية .

فكان يجمع بين دولة سجلماصة والدول المجاورة لها مجتمع القبيلة ، حيث سار هذا المفهوم في التقدم حتى وصل إلى تشكيل اتحاد قبلي قاري أدى إلى ظهور مدن تجارية ناشئة مثل سجلماصة وتاهرت تضاهي المدن الحضارية السابقة لها في النشأة سواء في المشرق أو المغرب (١) .

لذلك كانت علاقاتها مع الدولة الرستمية والدولة الأموية في الأندلس حسنة ، بل كانت بينهم علاقات تجارية وسياسية .

أما السبب الرئيسي في اجتماع بني مدرار ، وبني رستم ، وبني أمية في الأندلس ، فهو أمر واحد وهو العداء المذهبي المتأصل للخلافة العباسية ومناصريها من الدول . في حين كانت علاقاتها مع الدولة الفاطمية شبه ودية ، وذلك حسب ما تقتضيه مصلحتها . أما علاقاتها بالدولة العباسية ودولة بني الأغلب والأدارسة فكانت عدائية بوجه

---

(١) ابن حس ، محمد : القبائل والأرياف المغربية في العصر الوسيط ، دار الرياح الأربع للنشر ، تونس ، ١٩٨٦ ،

عام ، بسبب اختلاف المذهب ، إلا أنها لم تسفر عن قيام حروب بينهم <sup>(١)</sup>.

هذا الأمر ليس بغريب فقد كانت جميع الدول في ذلك العصر تسير وفق هذه السياسة سواء في المشرق أو المغرب ، فعلى سبيل المثال نجد أن الخليفة العباسي هارون الرشيد عمد إلى عقد علاقة سياسية مع شارلمان إمبراطور الدولة الرومانية حتى يكون عوناً له في القضاء على الدولة الأموية في الأندلس ، في المقابل ساند أمير الأندلس عبد الرحمن الداخل الثورة الخارجية التي قامت ضد الدولة الفاطمية للإطاحة بحكمها <sup>(٢)</sup> .

وبالرغم من اتخاذ دولة بني مدرار لسياسة العزلة إلا أنها لم تسلم من غارات الدول الخارجية عليها ، والتي كانت السبب في القضاء نهائياً على كيائها السياسي .

### **علاقة بني مدرار بالأغالبة في تونس .**

كانت علاقة بني مدرار بدولة بني الأغلب هي امتداد للعلاقة التي كانت بينهم وبين الخلافة العباسية ، لأن دولة بني الأغلب كانت تحكم باسم الدولة العباسية في بلاد المغرب .

وقد كان غرض الخلافة العباسية من إقامة دولة بني الأغلب كما نعلم هو الوقوف في وجه أي هجوم مباغت يأتي من قبل الدول المستقلة ضد الدولة العباسية في المشرق ، ومحاولة استرداد المناطق التي خرجت عن سيطرة الدولة العباسية ، فلم تتمكن كل الجهود التي قامت بها الدولة من إعادتها إلى سلطانها ، لذلك كانت علاقة دولة بني مدرار بالأغالبة عدائية ، إلا أنها لم ترد لنا أي معلومة تشير إلى وجود صراعات وحروب بينهم، فقد كان اتصال دولة بني الأغلب بالدولة الرستمية أكثر .

فربما خططت الدولة المدراية لهذا الأمر لذلك عملت على تقوية علاقتها مع الدولة الرستمية ، وهذا ما قامت به أيضاً من حيث تحسين علاقتها مع الدولة الأموية في الأندلس حتى تكفيها خطر دولة بني الأغلب والحيلولة دون توسعها إلى ما وراء إفريقيا <sup>(٣)</sup> .

---

(١) عبد الرزاق : الخوارج ، ص ١٢٨ - ١٣٥ .

(٢) الجميلي : دراسات في تاريخ الخلافة العباسية ، ص ٧١ . العبادي : في التاريخ العباسي ، ص ٢٤١ .

(٤) عبد الرزاق : الخوارج ، ص ١٣٣ - ١٣٤ . عبد الرزاق : الأغالبة سياستهم الخارجية ، مكتبة رأفت ، جامعة

عين شمس ، ١٩٧٢ ، ص ١١٩ - ١٢١ .

وكون الأغلبية عمال الخلافة العباسية في المغرب جعلهم ملزمين بتقديم صورة واضحة عن دويلات المغرب ، فليس لدولة الأغلبية حرية اتخاذ أي قرار أو موقف مخالف عن موقف الخلافة العباسية العدائي لهذه الدويلات .

فالأحقاد القديمة مستمرة ، حيث يصعب على كلا الطرفين العباسي والأغلبي نسيان العداء المذهبي واتخاذ سياسة مخالفة .

لذلك فقد كان يقوم بعض أمراء الأغلبية في تدبير المكائد ، وإحداث الفرقة والشقاق بين القوى السياسية في هذه المنطقة ومناهضة حكامها ومعاداتهم في سبيل إرضاء الخلافة العباسية .

ورغم جميع ما ذكر عن الدولة الأغلبية إلا أن موقفها العدائي لم يكن مستمراً ، ففي بعض الأحيان كان حكام الأغلبية يعمدون إلى الإستقرار ، والبعد عن الشقاق ، ربما كان اتخاذ الأغلبية لهذا الموقف بسبب عجزهم عن القضاء على هذه الدول الانفصالية نهائياً ، فرأت أن تعقد معها علاقات تجارية ، فليس للأغلبية مطلق الحرية في التصرف بشؤون المغرب مما يجعلهم أحياناً عاجزين عن الدفاع عن أنفسهم <sup>(١)</sup> . وهذا دليل واضح لحقيقة العلاقة التي كانت بين الأغلبية وبني مدرار .

كما أسفر البحث عن وجود بعض المصادر التي تؤكد حسن العلاقة التي كانت بين الطرفين الأغلبي والمدراري ، فقيل : عندما اجتمع خوارج سجلماسة على مدرار بن اليسع الذي كان له ولدان أحدهم يدعى ميمون بن مدرار والثاني ابن تقيّة ، فاتفق الخوارج على إسناد الحكم لميمون بن مدرار بعد أبيه ، وإخراج أخيه ابن تقيّة الذي كان يتولى أمر البلاد بتقليد من بني الأغلب .

فلما استقر الأمر لميمون قام بإخراج أبيه وأمه من المدينة ، ثم بعث بخطاب إلى مولاه أبي عقاب الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب يخبره بما حدث وتقلده حكم البلاد ، فأجازه الأمير وأقره على الولاية <sup>(٢)</sup> .

---

(١) محمد : دراسات ، ص ٦٦ - ٦٨ .

(٢) الثعالبي : تاريخ شمال إفريقيا ، ص ٢٢٩ .

يتضح لنا من سياق هذا النص تبعية دولة بني مدرار لبني الأغلب تبعية اسمية ، وربما كان حكام بني مدرار لا يمتلكون زمام الأمر إلا بعد أن يتلقى الموافقة بالتقليد من قبل حكام بني الأغلب على توليه الحكم في البلاد .

وربما كان هذا دليل على أن حكام بني مدرار يستعينون ببني الأغلب أثناء صراعاتهم الأهلية مما جعل لدولة بني الأغلب القدرة على التصرف في شئون دولة بني مدرار .

بل ربما قام حكام بني مدرار بطلب تبعيتهم لدولة بني الأغلب ، بعد أن علموا بقوة هذه الدولة ، فأرادوا بذلك تجنب الخطر ، خاصة وأن هذه الدولة صغيرة جداً إذا ما قورنت بدولة بني الأغلب ، فلذلك أصبحت تصدر الأوامر باسمها لدولة بني مدرار .

هذا ما أشارت إليه بعض المصادر عندما قالوا : لما قرب عبيد الله المهدي من مدينة سجلماسة سمع به اليسع بن مدرار والذي كان عاملاً لبني الأغلب ، وهذا قول صريح على تبعية اليسع بن مدرار لبني الأغلب ، مؤكداً بذلك رواية الثعالبي<sup>(١)</sup>.

ومما يثبت صحة الآراء السابقة ما ورد أن القاضي النعمان تحدث عن الأموال الضخمة التي أنفقها المعز لدين الله في سنة ٣٥١هـ / ٩٦٢م، لما عزم على ختان أبنائه ، فبعث بالكتب لرعاياه من برقة إلى سجلماسة وحدودهما ، رغبة في إشراك الرعية فرحته<sup>(٢)</sup> .

ويرى آخرون أن العلاقة التي كانت بين اليسع بن مدرار وبني الأغلب ليست دليلاً على التبعية ، ولكنه تعاون مشترك مؤقت ، وذلك لاشتراك الدولتين في عدائهم للمهدي الشيعي، ذلك الخطر الذي يهدد كيانهما ، لذلك تم التحالف بينهما بطريقة غير مباشرة .

وقد برر أصحاب هذا الرأي قولهم بما حدث للخوارج الصفرية في القيروان من اضطهاد على عهد ولاية سحنون للقيروان ، حيث منعهم من دخول المسجد الجامع وإقامة مجالسهم ، وهدد كل من خالف ذلك بالاضطهاد والتعذيب ، وهذا أمر حافز على

---

(١) عماد الدين : تاريخ الخلفاء الفاطميين ، ص ١٥٢ .

(٢) زيتون ، محمد محمد : القيروان ودورها في الحضارة الإسلامية ، دار المنار ، القاهرة ، الطبعة الأولى ،

١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م ، ص ١٦٦ .

إقامة العداء بين بني الأغلب وبني مدرار (١) .

غير أن مجريات بعض الأحداث تخالف هذا الرأي بحيث لو كان هناك عداء بين الدولتين كما ذكر البعض لما توانت دولة بني الأغلب عن التعرض لهذه الدولة خاصة وأنها هادنت الدولة الأموية في الأندلس ألد أعدائها.

والرأي الآخر ما الذي يجعل دولة بني الأغلب تطلب من اليسع بن مدرار القبض على عبيد الله المهدي إذا لم يكن بينهم وفاق وتبعية ، فلو كان بينهم عداء لسعد حكام بني الأغلب بظهور المهدي الشيعي في سجل ماسة ، وما عليهم إلا الانتظار مترقبين للأحداث حتى يتمكن المهدي الشيعي من التغلب على دولة بني مدرار ، وإذا ما تم ذلك تنقض هي دورها على المهدي الشيعي وتقضي على كيانه قبل أن يصل إليها بعد أن تكون قد استعدت لذلك .

أما تبرير محمود إسماعيل عن السبب الذي جعل العداء قائماً بين بني مدرار وبني الأغلب (٢) ، لا يمكن أن نسلم به ونجعله قاعدة أساسية ، ذلك لأن الخوارج الصفرية المقيمين في القيروان ربما لا ينتمون إلى قبيلة صفرية بني مدرار ، ولعل ما أوردناه في السابق (٣) عن ما قامت به قبيلة ورفجومة الصفرية عند دخولها مدينة القيروان أكبر دليل على صحة ما ذكرنا ، فلم نقم دولة بني مدرار على طول عهدها كما ورد في المصادر بأي حركة عدائية ضد بني الأغلب .

---

(١) أبو سعيد سحنون بن حبيب بن ربيعة التتوخي / ١٦٠ - ٢٤٠ : اسمه عبد السلام ولكن غلب عليه اسم سحنون لحدّة كانت في ذهنه ، انتهت إليه رئاسة العلم بالمغرب في عصره ، ولي قضاء القيروان عام ٢٣٣ تتلمذ على يديه الكثير في المدينة ومكة والشام ومصر ، وكان أول من شرد أهل الأهواء من المسجد الجامع حيث كانت تعقد فيه حلقات للصفرية والإباضية مظهرين لزيّهم ، وكان حافظاً للعلم ، ولم يكن يهاب سلطاناً في حق يقيمه .

القيرواني ، أبو العرب تميم : طبقات علماء إفريقية وتونس ، تقديم وتحقيق : على الشابي - نعيم حسن اليافي ، السدار التونسية ، تونس ، الطبعة الثانية ، ١٩٨٥ ، ص ١٨٤ . أنظر أيضاً :

ابن وادرن : تاريخ العباسيين ( وبأخره عمال بني العباس بإفريقية إلى آخر الأغالبة ) ، تحقيق : المنجي الكعبي ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، ص ٦٣٥ .

(٢) عبد الرزاق : الخوارج ، ص ١٣٤ .

(٣) انظر : ص ٣٨ - ٣٩ .

### علاقة بني مدرار بالرستميين في تاهرت .

كانت تنسم علاقة بني مدرار بالدولة الرستمية بالود ، فقد جمعت بينهم وحدة المذهب الخارجي والجوار ، هذا وقد كانت تضم كل من الدولتين رعايا من الصفرية والإباضية ، حتى أدى هذا الأمر إلى عدم التمييز بين من أعتنق المذهبين ، كما ذكر ابن خلدون في حديثه عن أبي القاسم سمكو بن واسول بأنه إياضي صفري<sup>(١)</sup>.

كما عملت الدولتان على تجنب الدخول في حروب وصراعات رغم اختلافهما في المذهب من حيث صفري وإياضي ، وعملت كلاهما على استتباب الأمن والود بين الطرفين ، وقد كللت هذه العلاقة بعقد مصاهرة بين الدولتين ، حيث زوج اليسع بن أبي القاسم ابنه مدرار من أروى ابنة عبد الرحمن بن رستم وهو ما سبق ذكره<sup>(٢)</sup> .

وإن دلت هذه العلاقة على أمر فهي تدل على اعتدال دولة بني مدرار في المذهب على عكس صفرية ورفجومة المتعصبين .

فمن ضمن الأسباب التي ساعدت على توطيد هذه العلاقة بين الطرفين :

أولاً : اشتراك الدولتين في عداوتهما للخلافة العباسية .

ثانياً : إقامة عدد من الرعايا الرستميين الذين كان لهم دور بارز في الأحداث والصراعات التي قامت بين حكام بني مدرار .

فقد كان للرعايا الرستميين يدٌ في اشتعال نار الفتنة بين ولدي مدرار، بحيث ذكرنا<sup>(٣)</sup> أنهم ساندوا ميمون ابن أروى الرستمية حتى تمكنوا من تنصيبه في الحكم ، ولكن صفرية سجالماسة عارضوا الأمر بشدة خشية أن ينتهي بسيادة الإباضية على دولتهم، فثاروا على ابن أروى وخلعوه .

هذا إلي أن الرستميين كانوا يبعثون بركاة أموالهم إلى أئمتهم بمدينة تاهرت يصرفونها حيث شاءوا دون أن يكون لحكام بني مدرار أي مراعاة أو اهتمام ، فمن

---

(١) حسين ، أحمد الياس : الإباضية في المغرب العربي ، مكتبة الضامري للنشر ، جامعة الخرطوم ، بدون تاريخ طبع ، ص ٣٩ .

(٢) انظر : ص ٤٨ .

(٣) انظر : ص ٧٠ .

ذلك وخشية على مصالح الدولة الرستمية وأمنها ، عملت على تقوية العلاقات فيما بينهم ، وهذا ما يبرر لنا السبب الذي حدا بالدولة الرستمية إلى اتخاذ موقف الحياد حيال كل المشاكل والصراعات التي قامت داخل سجل ماسية ، ونظيراً لذلك اتخذ حكام بني مدرار نفس الموقف حيال أي صراعات أو مشاكل قامت في تاهرت .

فتصبح بذلك الدولتان بمثابة دولة واحدة قوية ، تستطيع مواجهة أي عدو يحاول القضاء على كيانهما السياسي ، خاصة بعد ظهور دولة الأدارسة السنية التي قضت على الخوارج الذين كانوا في مدينة فاس (١).

ذكرت بعض المصادر : أن عبد الرحمن بن رستم تولى الحكم سنة ١٧٤هـ / ٧٩٠م كانت له ابنة تعرف بأروى فخطبها اليسع بن القاسم لابنه مدرار بن اليسع ، وذلك بعد أن أظهر اليسع رغبته في التودد والتقرب من عبد الرحمن بن رستم ، فأجابته إلى طلبه وزوجها من مدرار ابنه ، دون أن يلي أي اهتمام للمعترضين والمنكرين لذلك الزواج ، بنظرة مستقبلية لليوم الذي يتم فيه (٢) توثيق العلاقة الحسنة بين الدولتين ، بحيث يشكلان دولة واحدة قوية تقف في وجه أي خطر يشنه الأعداء ، حيث كان بكلا الدولتين عدد كبير من الفرسان المعروفين بالقوة والشجاعة (٣) .

لقد جاء هذا النص كتأكيد عن ما أشرنا إليه سابقاً ، وهو ما أشار إليه أحد المؤرخين حيث أورد تحليلاً لهذا النص من أن رغبة حكام الدولتين من هذه المصاهرة

---

(١) ابن الصغير : أخبار الأئمة ، ص ٩٧ . دبور : تاريخ المغرب ، ج ٣ ، ص ٤٤٥ - ٤٤٧ .  
طلفاح ، خير الله : كنتم خير أمة أخرجت للناس " أولئك أبائي " ، دار الكتاب العربي ، بيروت - لبنان ، الطبعة الخامسة ، ١٩٧٥م / ١٣٩٥هـ ، ص ٧٨٨ - ٧٨٩ . محمد : دراسات ، ص ١٢٤ - ١٢٥ .  
الحريري ، محمد عيسى : مقدمات البناء السياسي للمغرب الإسلامي ( الدولة الرستمية ) ، دار القلم ، الكويت ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م ، ص ٢٠٦ - ٢٠٩ .  
زكار : مجلة دراسات تاريخية ( الدولة الرستمية ) ، العدد ١٢ ، ص ٨٠ .  
(٢) لم يوضح المصدر القصد من هذا القول هل المذهب الصفري أم الإباضي أم الاثنين معاً ، والراجح القول الأخير لإنتماء المذهبين بسبب المصاهرة .  
(٣) الباروني : الأزهار الرياضية ، ج ٢ ، ص ١٤٢ - ١٤٥ .

كسب تأييد كل منهما للآخر ، بحيث يكون حليفاً قوياً يسانده ويؤازره (١).

وأشار رأي آخر أنه من المحتمل أن يكون وراء هذا تحالف سياسي وعلاقات ودية حسنة مهدت لإتمام هذا الزواج السياسي ، خاصةً ما كان يدور من أحداث وصراعات بين بعض دول المغرب المجاورة لهما ، مثل دولة الأدارسة العلويين ، التي كانت تتطلع إلى توسيع رقعة دولتها ، فقامت بعدة غزوات على الأراضي المجاورة لها كللت بالنجاح والانتصارات المتلاحقة ، مما كان له أكبر أثر في قيام هذا التحالف الذي قام بين دولتي الخوارج الصفرية والإباضية في بلاد المغرب (٢).

#### • علاقة بني مدرار بالأدارسة في فاس .

قامت دولة الأدارسة أقصى شمال المغرب بالقرب من سجلماسة ، وهي دولة سنية وهو السبب الأساسي في خلق العداء بين الدولتين ، فلم تتوان دولة الأدارسة عن محاولة الانقضاض على الخوارج وتشيتيت شملهم ، فقضت هذه الدولة الناشئة على معظم القبائل التي تجاور الدولة المدرارية وتدين بمذهب الصفرية مثل مكناسة ومطغرة ومديونة (٣) .

إلا أن الغريب في الأمر أنها لم تشبك مع دولة الخوارج الصفرية في أي صراع حربي ، على الرغم من أنها تعلم بالخطر الذي يهدد كيائها ، خاصةً مهادنتها لأعدائها ، وهم دولة بني أمية في الأندلس ، وقبيلة برغواطة ، والدولة الرستمية ، ربما كان اتخاذ الأدارسة لهذا الموقف هو ميل دولة بني مدرار إلى حياة السلم ، فرغم مهادنتها لأعدائها إلا أنها لم تشن أي صراع أو حرب ضدها ، رغم قيام حكام الأدارسة بمحاربة صفرية تلمسان ، إلا أنها لم تتدخل في مساندة إخوانهم في المذهب ، خاصةً وأن دولة الأدارسة كانت مشغولة في صراعها مع دولة الأغالبة (٤).

ولكن موقف دولة بني مدرار الظاهر لا يمكن أن يكون موقف مهادنة وتودد ،

---

(١) الحريري : مقدمات ، ص ٢٠٧ .

(٢) الشريف : العلاقات بين الحجاز وبلاد المغرب في العصر العباسي الأول ، ص ١٠٣ - ١٠٤ .

(٣) مديونة : قبيلة من قبائل مغيلة ومطماطة من ولد فاتن ، كانت تقطن نواحي تلمسان .

ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، المجلد ٦ ، ص ١٤٨ - ١٤٩ .

(٤) محمد : دراسات ، ص ١٢٢ .



ولكن ربما كانت لهم يد خفية تحاول عن طريقها بث الفرقة والشقاق في دولة الأدارسة ، فقد كان يقطن مدينة فاس جماعة من صفرية سجلماسة ، فمما لا شك فيه أن هذه الجماعة كانت تقدم فروض الطاعة والولاء لحكام دولة بني مدرار ، بل كانوا يدفعون زكاة أموالهم لشيوخ صفرية سجلماسة <sup>(١)</sup> .

هذا الأمر بالطبع سيؤدي إلى غضب حكام فاس ، ومن ثم نسج الخطط من أجل القضاء على كيان دولة سجلماسة ولكن الفرصة لم تواتهم ربما لانشغالهم فيما هو أجدر . ولكن لا نستبعد أن يحاول حكام بني مدرار القضاء على سلطان دولة فاس ، لا سيما بعد أن تعرض حكام دولة الأدارسة لإخوان صفرية سجلماسة المقيمين في تلمسان <sup>(٢)</sup> ، والذي كان اليسع بن أبي القاسم يرغب في السيطرة على هذا الأقليم ، فتمكن إدريس الثاني من السيطرة عليه سنة ١٧٣هـ / ٧٩٠م .

وقد مكث إدريس في هذا الإقليم عاماً كاملاً من أجل تنظيم أمور الدولة ، ومن ثم عين عليه ابن عمه سليمان بن الحسن بن عبد الله ابن الحسن ، إلا أن صفرية تلمسان ثاروا على سليمان وكانوا يخرجونه من البلاد .

ولكن إدريس عاد وأمسك بزمام الأمور ، وظل ثلاث سنوات بها حتى تمكن من كسر شوكة صفرية تلمسان ودانت له بالطاعة ، على شدة هذا الصراع الذي قام بين الأدارسة و صفرية تلمسان لم تسرع صفرية سجلماسة لنصرة إخوانهم في المذهب .

ربما كان السبب هو صعوبة بعث جيش من سجلماسة إلى تلمسان ، لأن طريق تلمسان يمر بدرعة ثم أغمات ثم تادلا <sup>(٣)</sup> وفاس ، فكل هذه المناطق واقعة تحت سيطرة

---

(١) إسماعيل ، محمود : الأدارسة في المغرب الأقصى ( حقائق جديدة ) ، مكتبة الفلاح ، الكويت ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٩هـ / ١٩٨٩ م ، ص ١٤٩ .

(٢) مدينة تلمسان Tlemsen : مدينة مشهورة يقطنها بنو عبد الواد من زناتة ، وتقع مدينة فاس غربها بانحراف نحو الجنوب ، وبين تلمسان وتاهرت أربع مراحل ، بها العديد من الحصون .

أبي الفداء : تقويم البلدان ، ص ١٣٧ .

(٣) تادلا : مدينة تقع جنوب المغرب الأقصى ، وقيل مدينة بين جبال صنهاجة .

القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٧١ - ١٧٢ .

الحميري : الروض المعطار ، ص ١٢٧ .

الأدارسة<sup>(١)</sup> ، وقد اكتفت دولة بني مدرار بالدفاع عن القرى والمدن المجاورة لها إذا ما أدى ذلك إلى الإضرار بمصالحها .

فعندما عمّد عبد الله بن إدريس الثاني بعد السيطرة على أغمات والسوس الأقصى ومدينة نفيس ، إلى وادي درعة حيث أراد ضمه إلى ملكه ، هذا الأمر سيؤدي إلى تهديد مصالح دولة بني مدرار ، حيث يعتبر العصب الرئيسي لنشاطها التجاري ، وخاصة بعد استيلاء الأدارسة على مدينة تامدلت ، فما كان من اليسع بن أبي القاسم إلا الاستتجاد بزعيم الصفرية عبد الرزاق الصفري المقيم بفاس ، فحرضه على إثارة الفتن والقتل ليبيدهم عن ما يصبون إليه ، وبالفعل قامت ثورة صفرية بمدينة صفرو الواقعة جنوب فاس<sup>(٢)</sup> .

وقد انتهت الحرب بمقتل عبد الرزاق في سنة ٢٩٣هـ - ٩٠٥م / ٩٠٥-٩٠٦م ، قبل زوال الدولتين على يد المهدي الفاطمي بثلاث سنوات<sup>(٣)</sup> .

أورد بعض المؤرخين تحليلاً للسبب الذي جعل دولة الأدارسة تتجنب خوض الحرب مع دولة بني مدرار فقال : بأن للطبيعة الجغرافية دور كبير في هذا الأمر ، حيث يعتصم المدراريون بالوحدات والسلاسل الجبلية التي شكلت حاجزاً كبيراً بينها وبين دولة الأدارسة .

لذلك كانت المناطق المدرارية التي ليس بها حماية طبيعية تجد العناء والويل من قبل الأدارسة إلى أن تمكنت من اقتطاعها<sup>(٤)</sup> .

رغم العداء الذي كان بين الدولتين إلا أنه كان بينهم تبادل تجاري ، فالقوافل

---

(١) مؤنس : تاريخ المغرب ، المجلد ١ ، ص ٣٤١ .

إسماعيل : الأدارسة في المغرب ، ص ١٥٣ .

(٢) مؤنس : تاريخ المغرب ، المجلد ١ ، ص ٣٤١ ،

انظر أيضاً : محمد : دراسات ، ص ٩٦ - ٩٧ .

(٣) العربي ، إسماعيل : دولة الأدارسة ملوك تلمسان وفاس وقرطبة ، دارالمغرب الإسلامي ، بيروت ،

١٤٠٢هـ / ١٩٨٣م ، ص ٤٦ .

(٤) الفقي ، عصام الدين عبد الرؤوف : دراسات في تاريخ المغرب والأندلس ، دار الفكر العربي ، القاهرة ،

١٤١٩هـ / ١٩٩٩م ، ص ١٤٠ .

كانت ، تمارس علاقاتها التجارية بين البلدين بأمان ، لذا يمكن القول أن الصراع الإدريسي - المدراري أتجه نحو توسع سياسي ، ضد دولة بني مدرار والتي قامت بدورها بنسج المكائد حيناً وإغفال الأمر حيناً آخر (١) .

### **علاقة بني مدرار بالدولة الفاطمية .**

اتسمت علاقة بني مدرار بالدولة الفاطمية بطابع العداء في الظاهر ، إلا أنه من المحتمل أن تكون بينهم علاقات مشتركة في الباطن ، خاصة من حيث الغاية والأهداف والعداء المتأصل للخلافة العباسية ومناصريها ، فقد كانت بين عبيد الله المهدي واليسع بن مدرار علاقات حسنة قبل اكتشاف أمره ، فقد نزل عبيد الله المهدي الشيعي سجلماسة متخفياً بزي تاجر ، وذلك بناءً عن خطة مدبرة بين عبيد الله المهدي وداعيه عبد الله الشيعي من أجل إقامة دولة فاطمية شيعية (٢) .

وقد أكرمه اليسع بن مدرار إكراماً كبيراً حتى قيل أنه عين المهدي الشيعي في منصب الوزارة ، بل وأوصى له بالإمارة على أهل سجلماسة بعد موته ، في المقابل كلن المهدي يبعث بهداياه النفيسة لليسع بن مدرار ، حيث كانت ترد إليه الأموال الكثيرة عن طريق أبي عبد الله الداعي بمساعدة من أوليائهم بكتامة (٣) .

صادف وقت ظهور عبيد الله الشيعي عهد الخليفة العباسي المعتضد (٤) ، والذي بعث بكتاب لليسع بن مدرار عامله ، يأمره بالقبض على عبيد الله الشيعي ، فقبض عليه ،

---

(١) العربي : الأداسة ، ص ١٥٠ - ١٥١ . عبد الرزاق : الخوارج ، ص ١٣٥ - ١٣٨ .

(٢) محمد : دراسات ، ص ٢٠٩ .

(٣) الجنحاني : دراسات ، ص ٦٢ محمد : دراسات ، ص ٢٠٩ . عماد الدين ، إدريس : تاريخ الخلفاء الفاطميين بالمغرب ( القسم الخاص من كتاب عيون الأخبار ) ، تحقيق محمد اليعلاوي ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٩٨٥ ، ص ١٣٥ . عبد الرزاق : الخوارج ، ص ٢١٢ .

لمزيد من المعلومات عن قبيلة كتامة ودورها في حركة المهدي الشيعي انظر : لقبال ، موسى : دور كتامة في تاريخ الخلافة الفاطمية منذ تأسيسها إلى منتصف القرن الخامس الهجري (١١م) ، الشركة الوطنية ، الجزائر ، ١٩٧٩ .

(٤) بعض المصادر ذكرت أن الذي بعث بكتاب لليسع بن مدرار يأمره بالقبض على المهدي الشيعي هو زيادة الله الأغلب ، قد يكون بين الروايين رابط ، أي أن الخطاب بعث من قبل المعتضد العباسي إلى زيادة الله الأغلب يأمره ببعث كتاب لليسع بن مدرار يأمره فيه بالقبض على المهدي .

ابن أبي دينار : المؤنس ، ص ٥٥ . الأندلسي : الحلل السندسية ، المجلد ٢ ، ص ٢١ .

ثم حبسه في حجرة ابنته مريم وقيل أخته<sup>(١)</sup>، وحبس أبو القاسم في قرية من القرى التابعة لسجلماسة ، وقد حدث ذلك بعد تأكد اليسع بن مدرار من شخصيته عن طريق وشاية رجل يهودي ، فتمكن عبيد الله المهدي من إخبار داعيه عبد الله الشيعي بالحالة التي آل إليها طالباً منه العون ، فدعا عبد الله قبائل كتامة لنصرته ، فاجتمع حوله جيش كبير تمكن به من دخول بلاد المغرب والقضاء على دولة بني الأغلب من ثم توجه إلى سجلماسة ، وبعث عبد الله الشيعي خادمه الذي يعرف باسم شفيع يطلب من اليسع بن مدرار أن يخرج المهدي من سجنه ، مقابل أن يكفيه الحرب ، وإعطائه ما يطلب ، ولكن اليسع بن مدرار لم يقبل بما عرضه عبد الله الشيعي ، وقتل الخادم ومن حضر معه .

فلما بلغ عبد الله الشيعي ما حدث بعث بوفد آخر من بينهم محمد بن يحيى الإشكري ويعلي بن باطيط الرماني ، مهدداً ومتوعداً اليسع بن مدرار إن تمادى في عصيانه ، فما كان من اليسع بن مدرار إلا القبض على الوفد وزج بهم في السجن مكبلين ، فعلم بذلك عبد الله الشيعي فسار بجيشه صوب سجلماسة ، فخرج إليه اليسع بن مدرار بجيشه والتقى الطرفان ، حيث دارت بينهم معركة قوية استمرت ساعة ، قتل فيها عدد كبير من جيش اليسع بن مدرار ، ثم تمكن عبد الله الداعي الشيعي من الدخول إلى معسكر العدو ، فترجع الجيش إلى المدينة ، فتبعهم عبدالله بجيشه ، إلا أن جيش عبدالله اضطر للترجع إلى معسكرهم بسبب قرب المساء وحلول الظلام .

فما كان من اليسع بن مدرار إلا الهروب بأهله دون أن يعلم أحد عن هذا الأمر ، إلا في الصباح حيث توجه لعبد الله الشيعي جماعة من أهل سجلماسة يخبرونه بهروب اليسع بن مدرار ، وبالمكان الذي سجن فيه عبيد الله المهدي ، فتوجه عبد الله الداعي إلى سجن عبيد الله وأخرجه وابنه ، فسر بذلك أشياعهم في المذهب ، وعبد الله الداعي يسير

---

(١) مجهول : الإستبصار ، ص ٢٠٤ . الناصري : الإستقصا ، ج ١ ، ص ١٥٣ .

القضاعي ، محمد بن سلامة : تاريخ القضاء - كتاب عيون المعارف وفنون أخبار الخلفاء ، دراسة وتحقيق : جميل عبد الله محمد المصري ، جامعة أم القرى ، مكة المكرمة ، ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م ، ص ٤٩١ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ . الطرابلسي ، نوفل : صناجة الطرب في تقدمات العرب ، دار الرائد العربي ، بيروت - لبنان ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م ، ص ١٥٥ .

وهو يشير إلى المهدي قائلاً : (( هذا مولاي ومولاكم أيها المؤمنون )) ، ثم طلب من أهل سجماسة الخروج من البلاد قائلاً : (( لا يحل لكم أن تستوطنوا بلداً امتحن فيه الإمام )) ، فخافوا منه فخرجوا بعد أن سلبهم وأخذ أموالهم نساءً ورجالاً ، ثم طلب المهدي من عبد الله الشيعي أن يخرج أعوانهم من السجن ، ولكنهم تمكنوا من الفرار بعد أن علموا بهروب اليسع بن مدرار <sup>(١)</sup> ، وقام بحرق البلاد ، وعمد إلى نشر المذهب الشيعي بالقوة وشدد في فرض الضرائب على أهل البلاد <sup>(٢)</sup> .

ثم توجه عبد الله الشيعي بجيشه للحاق باليسع بن مدرار ومن تبعه ، إلا أنهم لم يتمكنوا من اللحاق بهم ، إلا أنه قتل بيد طائفة من رعيته كانوا يحقدون عليه <sup>(٣)</sup> . أما المهدي الشيعي فقد أحكم سيطرته على بلاد المغرب بالقضاء على دولة الأغالبة ، والرستمية ، وبني مدرار .

كما ولى حكم دولة سجماسة القائد الشيعي إبراهيم بن غالب المزاتي ، ولكن ولايته كانت قصيرة بسبب الثورة التي قام بها أهل سجماسة ضده ، حيث انتهت بقتل إبراهيم بن غالب ، فتقلد الحكم الفتح بن الأمير ميمون ، بذلك أصبح الحكم لبني مدرار إلا أنها تحكم باسم الدولة الفاطمية .

---

(١) ذكرت رواية : في وقت اشتغال الناس بالسلام على المهدي وازدحامهم للنظر إليه ، فر اليسع بن مدرار وأصحابه من المدينة إلى الصحراء فزلوا عند قبيلة صنهاجة .

وهي رواية غريبة لم ترد في أي مصدر آخر . اليماني ، محمد بن محمد : مذكرات في حركة المهدي الفاطمي - سيرة الحاجب جعفر بن علي وخروج المهدي صلوات الله عليه وآله الطاهرين ، مجلة كلية الآداب بالجامعة المصرية ، المجلد الرابع ، ج ٢ ، ديسمبر ١٩٣٦ ، ص ١٢٦ . انظر أيضاً : المقرئ ، تقي الدين أحمد : اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء ، تحقيق : جمال الدين الشيال ، يشرف على إصدارها : محمد توفيق عويضة ، الجمهورية العربية المتحدة المجلس الأعلى للشئون الإسلامية لجنة إحياء التراث الإسلامي ، القاهرة ، الكتاب الثاني عشر ، ١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م ، ج ١ ، ٦٥ - ٦٦ . عماد الدين : تاريخ الخلفاء الفاطميين ، ص ١٥٩ - ١٦٠ . مجهول : الإستبصار ، ٢٠٥ - ٢٠٦ . الأندلسي : الحلل السندسية ، المجلد ٢ ، ص ٢١ - ٢٢ .

(٢) عماد الدين : تاريخ الخلفاء ، ص ١٥٩ - ١٦٠ . ابن عذاري : ج ١ ، ص ١٥٣ - ١٨٥ .

(٣) بعض المصادر أشارت إلى قتل أبي عبد الله الشيعي لليسع بن مدرار أثناء الحرب التي دارت بينهما . مجهول : الإستبصار ، ص ٢٠٥ . الحميري : الروض المعطار ، ص ٣٠٧ . ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، ص ١٣١ . ابن الخطيب : تاريخ المغرب العربي ، القسم الثالث من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٤٧ .

وقد استمر حكم بني مدرار المستقل حتى سنة ٣٤٧هـ / ٩٥٨م ، وظلوا تحت التبعية الفاطمية إلى سنة ٣٦٦هـ / ٩٧٦م حيث قضى خزرون بن ففلول الزناتي عامل المنصور بن أبي عامر بسجلماصة آخر من حكم من بني مدرار (١) .

جميع الأحداث السابقة تؤكد صحة ما سبق وأن ذكرناه عن حسن العلاقة القائمة بين الطرفين ، فما الذي جعل الدولة الفاطمية تعتمد إلى ترك الحكم لبني مدرار حتى بعد السيطرة عليها ؟ أهو حسن العلاقة التي كانت بين الطرفين قبل اكتشاف أمر المهدي ؟ أم أن اليسع بن مدرار اضطر إلى القبض على المهدي خشية على دولته من العباسيين والأغالبة .

وهل كان هذا التصرف الصادر من اليسع بن مدرار حقيقة واقعية ؟ أم أن اليسع بن مدرار قام بهذا التصرف في الظاهر فقط حتى يوحى للعباسيين والأغالبة بأنه استجاب للأمر ، بينما هي مؤامرة دارت بين المهدي واليسع بن مدرار حتى لا يكتشف أمرهما .

فدليلنا على هذا الرأي هروب اليسع بن مدرار في نفس ليلة اليوم الذي دارت فيه المعركة بين المهدي واليسع بن مدرار ، فقد تكون هذه مؤامرة محكمة بين الطرفين ، فما الذي جعل اليسع بن مدرار يهرب رغم أن الغلبة كانت له ؟ وأن المهدي ما زال مسجوناً لديه ، وهو الأمر الذي يستطيع اليسع بن مدرار أن ينتهزه لحماية مملكته .

الأمر الآخر كيف استطاع اليسع بن مدرار الهروب وجيش عبد الله الشيعي يحاصر المدينة من الخارج ؟ فمن غير المعقول أن يتراجع جيش عبد الله الشيعي بعيداً عن المدينة ، هل كان هناك سرايب سرية هرب اليسع بن مدرار عن طريقها ؟ (٢) .

وما الذي جعل اليسع بن مدرار يبقى على المهدي لديه دون أن يبعث به إلى حكم

---

(١) أشارت بعض المصادر أن الذي قضى على دولة سجلماصة هو القائد الشيعي جوهر الصقلي ، الذي تمكن من القبض على الشاكر لله ووضعه في قفص من خشب ، وطيف به في البلاد ثم سجن .

مجهول : ثلاث نصوص عربية عن البربر في المغرب الإسلامي ( كتاب مفاخر البربر ) ، دراسة وتحقيق : محمد يعلى ، المجلس الأعلى للأبحاث العلمية الوكالة الإسبانية للتعاون الدولي ، مدريد ، ١٩٩٦ ، ص ١٤٦ - ١٤٧ .

القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٦٧ .

(٢) ذكر البكري بأن مدينة سجلماصة بها مباني سرية ، وكأنه يخبر عن وجود أنفاق أو سرايب تحت الأرض .

البكري : المغرب ، ص ١٤٨ .

بني العباس أو بني الأغلب الذين تلقى منهم أمر القبض على المهدي ؟  
والأمر الآخر ما قيل عن حبس اليسع بن مدرار للمهدي في حجرة ابنته فهل هذه الرواية تأخذنا إلى الأمر الخفي في العلاقة التي كانت بين الطرفين المهدي الشيعي واليسع بن مدرار ؟ وهو احتمال وجود علاقة مصاهرة بين الطرفين ، فما - مما يدعوللدهشة - الأمر الذي جعل اليسع بن مدرار يقوم بحبس المهدي الشيعي ، في حجرة ابنته ؟ وقد كان بإمكانه أن يقوم بحبسه في أي مكان آخر ، وكأن المؤرخ أراد التصريح عن أمر سياسي خطير يعجز عن البوح به في ذلك العهد ، آملاً من أنه سيأتي يوم يستدل به المؤرخون إلى الأمر الخطير الذي أراد كشفه .

الأمر الآخر تعيين المهدي أحد أبناء بني مدرار بعد أن علم عن مقتل الوالي الشيعي الذي تم تعيينه ، فلو لم يكن هذا نتاج خطة مدبرة بإحكام ، لقام المهدي بتعيين والٍ شيعي آخر ، ولقام بحركة تأديب وردع لشعب سجماسة .

وبعد استيلاء المهدي الشيعي على سجماسة أمر بحرقها ، فأشعلت فيها النيران في هذه الرواية تدعو إلى الدهشة فكيف لمدينة سجماسة أن تستمر ويبقى عهدها ، وقد أحرقت ، فكان جديراً بالذكر أن يخلى شعب سجماسة المدينة ، ولكن شيئاً من ذلك لم يحدث ، فلم تذكر المصادر عن حدوث كارثة من هذا القبيل في سجماسة سوى مصدر واحد فقط ، وكيف للمهدي أن يولي قائداً شيعياً على شعب سجماسة وقد أمر بحرقها ؟! كل هذه الأمور تحتاج إلى بحث دقيق ، إلا أن البحث عجز عن هذا الأمر للأسباب التي أشرنا إليها من قبل وهو عدم ذكر المصادر لهذه التفاصيل .

أما قضية نشر المذهب الشيعي بحد السيف فربما حاول الشيعي ذلك مع صُفْرية سجماسة ولكن دون جدوى ، ولكن هل كان حكام بني مدرار مؤيدين لهذه المسألة ؟ وإذا كان الجواب بالنفي ، فلماذا لم يذكر دورهم في رفض الأمر ؟ ولماذا لم يقوموا بأي حركة معارضة ضد الحكم الفاطمي ؟ بل قبلوا بأن يبقى حكمهم لمدينة سجماسة اسمياً ، ويخطبوا باسم المهدي الشيعي .

والذي زاد الأمر تعقيداً عدم ذكر المصادر للسبب الذي جعل المهدي يقصد سجماسة عن غيرها من المدن ، هل كان لكونها إمارة مستقلة سياسياً ومذهبياً عن

حكم الطرفين بدأ قبل دخول المهدي لمدينة سجلماسة رغم بعد هذه المدينة، وحتى عندما قدم عبد الله الشيعي بلاد المغرب لم يتوجه لمدينة سجلماسة فور وصوله بل اتجه إلى دولة الأغالبة وقضى عليها وعلى الدولة الرستمية ثم توجه إلى سجلماسة خاصة وأن سجلماسة هي غايته لإنقاذ مولاة عبيد الله (١) .

كل هذه الأسئلة تحتاج إلى أجوبة ومبررات ، إلا أن المصادر جميعها اكتفت بذكر الأمور الأساسية دون الفرعية ، فربما لو تم توضيح بعض الأمور لزاحت الغمامة ، ولتمكنا من الوصول إلى الأمر النهائي الذي لا شك فيه .

والذي يثبت صحة ما أشرنا إليه ، أن الشخص الذي قضى نهائياً على دولة بني مدرار هو عامل دولة بني أمية في الأندلس خزرون بن فلفول الزناتي ، وليس الدولة الفاطمية على الرغم من أن جميع دويلات المغرب قضى عليها نهائياً منذ أن دخلها عبيد الله المهدي الشيعي ولم يعد لها أي ذكر .

بعض المصادر أشارت إلى تعيين المهدي لبعض رجال سجلماسة (٢) ، وذلك بعد استيلائه على البلاد وهو أكبر دليل على صحة ما سبق وأن ذكرنا (٣) .

هذا إلى أن عبيد الله المهدي استطاع القضاء على دويلات المغرب سنة ٢٩٧هـ، فيما استمر حكم بني مدرار لدولة سجلماسة إلى سنة ٣٤٩هـ أو ٣٦٦هـ (٤) وهو التاريخ الذي قضى فيه على حكم بني مدرار نهائياً ، أليس هذا بفارق كبير ؟ حيث يقرب من خمسين سنة ، على عكس بقية دويلات المغرب .

---

(١) محمد : دراسات ، ص ٢٠٩ .

(٢) استجب عبيد الله المهدي أبا سعيد عثمان بن سعيد المعروف بمعلم السجلماس .

بن عذاري : البيان المغرب ، ج ١ ، ص ١٥٩ . أنظر الملحق شكل (١٠) .

(٣) أنظر : ص ٧٨ .

العبادي : في التاريخ العباسي ، ص ٢٢٦ - ٢٢٧ .



# الفصل الثالث

٧٠ - ٨٢

## علاقة بني مدرار بالقوى السياسية الخارجية

- . علاقة بني مدرار بالعباسيين .
- . علاقة بني مدرار بالأمويين في الأندلس .

## علاقة بني مدرار بالقوى السياسية الخارجية .

بدأت علاقة بني مدرار بالقوى الخارجية منذ الوهلة الأولى من ظهور مذهب الخوارج الصفري ، حيث بلغ انتشاره إلى خارج حدود بلاد المغرب ، فوصل إلى بلاد السودان وما جاورها من مدن وقرى ، فقد عمل أبو القاسم سمكو لنشره خارج نطاق دولته ، فكان لعنصر السودان دور كبير في بناء دولة سجلماسة ، بل اختار أبو القاسم سمكو عيسى بن يزيد الأسود إماماً عليهم (١) .

وبعد بناء دولة سجلماسة وتشكيل كيائها السياسي ، استمرت علاقتها مع الدول الخارجية عن طريق عنصرهام وهو عنصر التجارة الذي سهل العلاقة بينها وبين الدول الأخرى ، كما عمل حكام الدولة على اصطناع هذه العلاقة حتى يتمكنوا من توسيع رقعة دولتهم ، وإيجاد حلفاء أقوياء ينضمون إليهم ، ولكي تواكب هذه الدولة المدن الحضارية الكبرى المجاورة لها ، فقد سلكوا سياسة اللين في التعامل مع هذه الدول ، بل كان يخرج من سجلماسة علماء يتوجهون إلى هذه المدن الخارجية لنشر الإسلام ، وهو العامل الأساسي الذي ساعد على انتشار الدين الإسلامي خارج نطاق بلاد المغرب الأقصى .

كما كان يحضر إلى سجلماسة من هذه المدن طلاب العلم للحصول على قدر وافو من العلوم والمعرفة (٢) .

وقد عبر أحد المؤرخين عن المكانة التي يجدها التجار ، فقد كانت لسجلماسة تجارة رائجة إلى بلاد السودان وغيرها من البلاد ، هذا إلى كثرة من يرد إليها من التجار مما ساعد على كثرة الأرباح .

وبالإضافة إلى ما سبق كان للصفات الحسنة التي اتصف بها أهل سجلماسة دور في مرونة التعامل مع التجار ، وهو ما امتاز به أهل سجلماسة عن غيرها من مدن المغرب من جهة المروءة والفتوة ، وإن كانت بينهم خلافات ونزاعات فهم يتناسونها عند الشدائد .

---

(١) عبد الرزاق : الخوارج ، ص ٦١ - ٦٢ .

(٢) مؤنس : تاريخ المغرب ، المجلد ١ ، ص ٣٦٥ - ٣٧٦ .

زيادة ، نقولا : دراسات في المغرب العربي والسودان الغربي ، رياض الريس ، الطبعة الأولى ، ١٩٩١ ، ص ١٢٨ .

كما عرفت سجلماسة بكثرة العلماء والمشايخ التواقفة نفوسهم للعلم والمعرفة<sup>(١)</sup>، هذا إلى قدوم بعض من علماء وطلاب الفقه والحديث إلى بلاد المغرب ، من أجل القضاء على المذاهب الهدامة التي غزت بلاد المغرب ، من ضمنهم الفقيه المالكي عبد الرحمن بن زياد ، والذي كان له الفضل الكبير في نشر المذهب المالكي السني في بلاد المغرب وما جاورها من المدن والقرى ، فسرعان ما قبله أهل هذه البلاد ، بعد تأكدهم من صحته، والفارق الكبير بينه وبين غيره من المذاهب<sup>(٢)</sup> .

### علاقة بني مدرار بالعباسيين .

أشرنا سابقاً<sup>(٣)</sup> إلى طبيعة العلاقة التي كانت بين بني مدرار وحكام بني العباس ، وهي العداء المتأصل بين الطرفين ، إلا أنه لم يسفر عن قيام حروب وصراعات بينهما ، بل تخللت هذه العلاقة فروض من التبعية وتبادل المصالح بين الطرفين .

فمنذ إمامة أبي القاسم سمكو لصُفْرية سجلماسة عمل على توفير الأمن والرخاء لإمارته وشعبه ، فأول الأعمال التي قام بها في سبيل ذلك هو تحسين علاقته مع خلفاء الدولة العباسية ، حيث خطب باسم الخليفتين المنصور والمهدي<sup>(٤)</sup> .

ربما كان سبب هذه العلاقة ما قيل من أن أبا القاسم سمكو كان معاصراً للوالي يزيد بن حاتم الذي كلف بالقضاء على الخوارج من قبل الخليفة العباسي أبي جعفر المنصور فاستطاع القضاء على ثوراتهم وتعقب فلولهم ، لذلك وخوفاً على كيان إمارته عمل أبو القاسم سمكو على تقديم فروض الطاعة والتبعية ، فمن ذلك تكونت العلاقة الحسنة بين الطرفين ، وهو أمر يدخل في إطار مبدأ التقية الذي تقره تعاليم المذهب الصُفْري تجنباً للأخطار التي يمكن أن تحدث<sup>(٥)</sup> .

---

(١) ابن حوقل : ص ٩٦ . السبتي ، عبد الأحد - فرحات ، حليلة : المدينة في العصر الوسيط قضايا وثائق في تاريخ المغرب الإسلامي ، المركز الثقافي العربي ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٩٩٤ ، ص ٩٨ .

(٢) أبو العزم : الأثر السياسي والحضاري للمالكية في شمال إفريقيا حتى قيام دولة المرابطين ، ص ٢٣٨ - ٢٤٠ .

(٣) انظر ص ٦٨ .

(٤) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، ج ٦ ، ص ١٣٠ .

(٥) عبد الرزاق : الخوارج ، ص ١٣٠ . الشريف : العلاقات ، ص ١٠٢-١٠٣ . شافعي ، لمياء : المغرب الأدنى في عهد ولاية بني العباس حتى قيام الأغالية ، جامعة أم القرى ، مكة ، ١٤١٠هـ ، ص ٢٥٢ .

وقد أدت العلاقة الحسنة مع الخوارج إلى الإشاعة عن اعتناق يزيد بن أبي مسلم للمذهب الصفري ، والذي كان متعاطفاً مع أصحاب هذا المذهب ، فقد قيل إنه لم يتمكن من الجهر بالأمر خوفاً أو تقيّة (١).

لا يمكننا أن ننكر هذا القول ، إلا أننا لو قرنا سياسة الشدة التي اتخذها يزيد بن أبي مسلم مع البربر والتي أدت في النهاية إلى قتله ، تنفي هذه المقولة فلو صحت لما عمد يزيد بن أبي مسلم إلى الشدة مع البربر ، بل لقام بعدة محاولات للتقرب منهم وكسبهم حتى يتمكن من ترغيبهم في اعتناق مذهب الخوارج ، وإنما كل ما في الأمر هو محاولة تشويه شخصية بعض الولاة ، ربما أريد بذلك ترغيب البربر في اعتناق مذهب الخوارج. كما أنه كان يقد طلاب من سجدلماسة إلى المشرق ليحصلوا على العلوم والمعرفة من المشايخ المقيمين بها ، فكانت مواسم الحج تعج بالحجيج القادمين من بلاد المغرب لأداء فريضة الحج ، والالتقاء مع ذويهم حيث يتم تبادل المصالح بينهم ، ثم يعودون إلى بلادهم (٢).

وقد تحدثت المصادر عن وجود علاقات ثقافية وفكرية قديمة بين خوارج المشرق والمغرب ، ودلّوا على ذلك ، بما كان من عكرمة (٣) مولى ابن عباس ، الذي كان أحد الفقهاء التابعين بالمدينة المنورة ، يرجع إلى أصل بربري ، وممن أخذ برأي الخوارج ، فاجتمع إليه جماعة من أهل المغرب ممن اعتنق هذا المذهب ، فكان من بين هذه الجماعة سمو بن واسول بن مصلان جد حكام بني مدرار ، أدرك التابعين وأخذ عنهم ، وهو أحد علماء البربر .

وفي رواية أخرى أن عكرمة رحل إلى المغرب، وأخذ يدعو إلى المذهب الصفري،

---

(١) عبد الرزاق : الخوارج ، ص ٤٩ .

(٢) عبد الرزاق : الأغلبية سياستهم الخارجية ، ص ١١٩ - ١٢١ .

(٣) هو أبو عبد الله عكرمة بن عبد الله ، أصله من البربر ، كان عبداً للحصين بن الحر العنبري ، فوهبه لعبد الله بن عباس رضي الله عنه ، ولى الأخير البصرة لعلي بن أبي طالب ، وقد اجتهد ابن عباس في تعليمه القرآن والسنة ، حتى أصبح عكرمة أحد كبار علماء وقته ، كثير العلم والحديث بجرأ من البحور ، توفي عكرمة بالمدينة المنورة سنة ١٠٥ هـ وهو ابن ثمانين سنة .

الشريف : العلاقات ، ص ١٧١ .

حيث كان يقيم حلقة للعلم في مؤخرة مسجد القيروان ، فاجتمع به جماعة من الخوارج الصُّفَرِيَّة بالمغرب ، وقد كان معهم سمكو بن مصلان الذي التقى بعكرمة بالمدينة المنورة وأخذ عنه ، فتعلموا على يد الأخير تعاليم المذهب الصُّفَرِي ، وقد قيل أيضاً إن عيسى بن يزيد الأسود أخذ من عكرمة تعاليم المذهب ، بينما في رواية أخرى ذكرت أنه تلقى تعاليم المذهب على يد أبي القاسم سمكو بن واسول (١) .

فربما كان عنصر الفكر الثقافي هو السبب الرئيسي الذي جعل حكام بني مدرار يعتمدون إلى اصطناع حسن العلاقة مع الخلافة العباسية حتى يتيسر لهم الالتقاء بأئمتهم وإخوانهم في المذهب ممن يقيمون في بلاد المشرق .

وقد سار حكام بني مدرار بسياسة أبي القاسم سمكو مع الخلافة العباسية فهذا اليسع بن مدرار الذي رضى لأمر الخليفة العباسي عندما بعث له بخطاب يأمره بالقبض على المهدي الشيعي ، فقبض عليه وسجنه (٢) .

وقد بحثنا هذا الأمر سابقاً (٣) عندما قدمنا تحليل العلاقة بين بني مدرار والدولة الفاطمية ، والدليل الآخر الذي ذكرته المصادر عن حسن العلاقة هو اعتناق الشاكر لله للمذهب السني ونبذ مذهب الخوارج الصُّفَرِيَّة .

وقد علق أحد المؤرخين على هذا الأمر مبدئياً عدم تأييده للرأي الذي أكد وجود علاقات حسنة بين الطرفين فنذكر أن دعوة الشاكر لله لبني العباس لم تكن إلا لهدف سياسي ، وهو إثارة أهل السنة ببلاد المغرب ضد الفاطميين الشيعة ، وهو ما قام به الخارجي أبو يزيد مخلد بن كيداد (٤) عندما ثار على الفاطميين .

---

(١) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، ج ٦ ، ص ١٣٠ . القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٦٥ . الشويف : العلاقات ، ص ١٧١ .

(٢) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٦٦ .

(٣) انظر ص ٧٩ .

(٤) أبو يزيد مخلد بن كيداد اليفرنى الزناتى : هو مخلد بن كيداد بن سعد الله بن مغيث بن كرمان ، وهو أبو الكاهنة ، جاء أبو يزيد من جبل أوراس يزعم أنه يدعو إلى الحق ، فصدقته الناس وظنوا أنه جاء ليقيم السنة ، فحارب الشيعة وذلك في سنة ٣٣٢هـ / ٩٤٣م ، وقد كان أبو يزيد على مذهب الخوارج الإباضية النكارية .

ابن عذاري : البيان المغرب ، ج ١ ، ص ٢١٦ - ٢١٧ . داداه : مفهوم الملوك ، ص ٧١ .

ومما يشير إلى صحة هذا الرأي ما قيل من أن الشاكر لله ضرب العملة دون أن يضع اسم الخليفة العباسي عليها هذا إلى انتحاله لقب أمير المؤمنين ، وهو ما دل عليه قول القلقشندي من أن دعاء الشاكر لله لخلفاء بني العباس كان غرضه التمويه حتى يتقي خطرهم ، فليس من المعقول أن ينسى خلفاء بني العباس ما قام به أصحاب المذهب الخارجي ، من اقتطاع أجزاء من الدولة ، هذا إلى ما تبذله الخلافة العباسية من جهود في سبيل القضاء على فرق الخوارج في المشرق ، ولا أدل على شدة عدا بني مدرار لخلفاء بني العباس من قيام بني مدرار بالتحالف مع بني أمية بالأندلس ألد أعداء خلفاء بني العباس<sup>(١)</sup> .

أما البحث فيؤيد رأي الأخير في حين لا يمكنه إنكار الرأي المخالف ، فمعظم الدول في ذلك العصر كانت تسير في علاقتها مع الدول الأخرى بما تقتضي عليه مصالحها كما ذكرنا سابقاً<sup>(٢)</sup> .

أما الدليل الآخر على سوء العلاقة بين بني مدرار وخلفاء بني العباس فيظهر في علاقتها مع الدول التابعة للخلافة العباسية فلم ترد لنا أي معلومة من أي مصدر تشير إلى وجود تعامل أو تحالف بين الطرفين ، فلو كان حكام بني مدرار عمال للخلافة العباسية ، لكان بينهم علاقات ود ، ولتيسر للخوارج الصُّفْرية من سجالمة التجوال في مدن الشوق الإسلامي بحرية ، ولكن شيئاً من ذلك لم يتم .

فقد قيل بأن الخلافة العباسية كانت تبث العيون والجواسيس حتى يترقبوا تحركات الخوارج ، لذلك لم يكن من السهل عليهم التجوال ببسر وسهولة وهذا أيضاً يعتبر سبب آخر للعداء بين الطرفين<sup>(٣)</sup> .

لذلك انتهز الخوارج الصُّفْرية وغيرهم فرصة الذهاب إلى الحجاز لزيارة الأراضي بغرض أداء فريضة الحج ، لأنها المناسبة الوحيدة التي لا يمكن لأحد أن يمنعهم منها حتى وإن اختلف المذهب .

---

(١) عبد الرزاق : الخوارج ، ص ١٣٠ .

(٢) انظر : ص ٦٩ .

(٣) الشريف : العلاقات ، ص ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ .

وبذلك كان موسم الحج هو الوسيلة الوحيدة التي تتيح للخوارج تحقيق ما يصبون إليه من إمكانية الإلتقاء بعلماء المذهب بالمشرق ، والاتصال برؤساء وعلماء المذهب القادمين من أرجاء العالم الإسلامي (١) .

بل نجد أن فقهاء وعلماء الخوارج كانوا يحثون مؤيديهم على الخروج لأداء فريضة الحج ليتسنى لهم الاجتماع بهم ، والاستزادة من علمهم ، كما كانت الأموال ترد لفقهاء المذهب من أغنياء الخوارج عن هذا الطريق ، فكثر بذلك خروج الخوارج لأداء فريضة الحج والعمرة ، مما أثار مخاوف حكام بني العباس منهم ، هذا ما جعلهم يأخذون الحيطة والحذر من أهل المغرب ، حيث كانت أكثر قبائل المغرب خروجاً لأداء فريضة الحج ، هم أهل جبل نفوسة وهم على مذهب الخوارج الصُّفْرية ، فكانوا يصطحبون النساء والبنين ، فلا نستبعد خروج أعداد كبيرة أيضاً من أهل سجلماسة خاصة وأن أهلها عرفوا بمهارتهم في التجارة ، فكان ذلك فرصة سانحة بها العديد من الفوائد من أداء فريضة الحج ، وزيادة العلم والمعرفة من علمائهم ، وممارسة التجارة ، ومن المؤكد محاولة نشر مذهب الخوارج وهو الأمر الذي كان يخشاه خلفاء بني العباس .

وقد ذكرت رواية أن جماعات من الخوارج كانت تخرج من عُمان والعراق وحضرموت وغيرها لأداء فريضة الحج في مكة المكرمة والاجتماع مع كبار رؤساء وفقهاء المذهب للنظر في القضايا المختلفة وأخذ القرارات المناسبة لها ومن ثم تعميمها عليهم ، وبذلك جعل موسم الحج والعمرة فرصة يجتمع فيها الخوارج من جميع أقطار العالم الإسلامي (٢) .

وقد أبدى بعض المؤرخين رأياً موافقاً للآراء السابقة فيقول : كيف لدولة بني مدرار أصحاب مذهب الخوارج الصُّفْرية تبعية وتأييد خلفاء بني العباس وهي ما قامت بهذا المذهب إلا تأكيداً للمعارضة والشقاق ؟

وحتى إذا لم يتيسر لها تجنيد الجنود وغزو دار الخلافة ، فلا يدل ذلك على أنها

---

(١) الشريف : العلاقات ، ص ١٧٤ .

(٢) الشماخي ، أحمد بن سعيد : كتاب المير ، تحقيق : أحمد بن سعود السيابي ، وزارة التراث القومي والثقافة ، عمان ، الطبعة الثانية ، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م ، ج ١ ، ٢٠٣ - ٢٠٤ . الشريف : العلاقات ، ص ١٧٥ .

نبذت ما بها من عدا و إنكار لشرعية الخلافة وحكمها ، ولا أدل على سوء العلاقة بين الطرفين من قيام حكام بني الأغلب بمناسبة العدا للمدرايين مذهباً ودولة ، حتى أن الأطماع السياسية جعلت بني الأغلب يعمدون إلى التوسع والتغلغل على حساب دولة بني مدرار إلى ما وراء حدود إفريقية ، هذا إلى ما سبق وأن ذكرناه حول السياسة التي انتهجها بنو الأغلب مع الخوارج الصُفْرية ، حيث منعت الحلقات التي كانت تقام في القيروان ، ومعاقبة كل من خالفهم (١) .

ولكن رغم شدة العدا المذهبي إلا أننا نجد بعض القوافل كانت تجتاز المغرب إلى سبلماسة ، حيث سكنها بعض تجار أهل العراق والبصرة والكوفة والبغداديون الذين كانوا يقيمون على طريق سبلماسة التجاري (٢) .

وكان ذلك يدل على أن دولة سبلماسة كانت تضم جماعات من رعايا المشرق وتجارها ، فإذا صح هذا القول فإن الرأي القائل بقيام علاقات حسنة بين بني مدرار وخلفاء بني العباس هو الأصح .

فلو كانت العلاقة بين الطرفين سيئة لماعد جماعة من المشرق بإقامة بسبلماسة ومشاركة أهلها في خيراتهم وتجارته (٣) .

أما البحث فيرجح الرأي الذي يشير إلى سوء العلاقة بين بني العباس وبني مدرار ، وربما كانت الجماعة التي نزحت إلى سبلماسة هي عبارة عن عيون وجواسيس ، بعثت بها الخلافة العباسية كي ترصد لها تحركات الخوارج ، وبالتالي تستطيع عن طريق هذه الجماعة إنشاء خطة محكمة للقضاء على هذه الدولة ، والدليل على ذلك أن المصدر الذي ذكر وجود جماعات من المشرق في سبلماسة لم يذكر أنها اعتنقت مذهب الخوارج ، هذا إلى جانب اختيار هذه الجماعة الإقامة على الطريق التجاري ، وهو أكبر دليل على ما ذكره البحث، فعن طريق التجار تتمكن هذه الجماعة من معرفة كل ما يحدث في الدولة ، هذا إلى أن الخلافة العباسية تدرك مدى أهمية الطريق التجاري بالنسبة لسبلماسة فهو

---

(١) محمد : دراسات ، ص ١٢٢ . عبد الرزاق : الخوارج ، ص ١٣٢ .

(٢) ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ٦٥ . لم ترد هذه الرواية إلا في هذا المصدر .

(٣) المصدر السابق ، نفس الصفحة .



الشریان أو العصب المحرك لنشاط وقوة الدولة ، وكان الخلافة العباسية أوشكت أن تقضي على سـجـلمـاسة ، إلا أن قيام الدولة الفاطمية في بلاد المغرب أفشل خططها في القضاء على الخوارج ، بل توجه اهتمامها إلى كيفية القضاء على الخطر الشيعي ، وأصبحت بين بني مدرار وبني العباس مصالح مشتركة حينما طلبت الخلافة العباسية من اليسع بن مدرار القبض على المهدي الشيعي ، فكان هذا الأمر دافعاً لجعل بعض المؤرخين يؤكدون حسن العلاقة بين الطرفين<sup>(١)</sup> .

### • علاقة بني مدرار ببني أمية في الأندلس .

تكللت علاقة بني مدرار مع دولة بني أمية في الأندلس بالود ، والتعاون المشترك فيما بينهم سياسياً واقتصادياً ، فلم يكن للاختلاف المذهبي والبعد الجغرافي أي تأثير، وذلك بسبب توافقهم في الأهداف ، حيث تسعى كلا الدولتين إلى القضاء على الخلافة العباسية<sup>(٢)</sup> . بدأت العلاقة بين المغرب والأندلس في الظهور منذ وقت مبكر ، وذلك عندما أقلم بربر بلاد المغرب ثورة عارمة ضد ولاة الخلافة العباسية والعرب ، حيث شارك بربر الأندلس إخوانهم في عدائهم للخلافة والعرب ، فقاموا بعدة ثورات ضدهم ، حتى أن الخلافة عجزت عن كبح جماحها إلى أن استقل الأمير عبد الرحمن بن معاوية ابن هشام بن عبد الملك بن مروان<sup>(٣)</sup> .

أما الأمر الآخر الذي تسبب في تقوية العلاقة بين بني مدرار وبني أمية في الأندلس فهو توجه الأمير عبد الرحمن بن معاوية ابن هشام بن عبد الملك بن مروان [ مؤسس دولة بني أمية في الأندلس ] ، إلى المغرب بعد فراره من الوليمة أو المذبحة التي أقامها الوالي العباسي عبد الله بن علي على نهر أبي فرطس من أجل القضاء على بني أمية<sup>(٤)</sup> ، فتوجه إلى تاهرت ثم إلى المغرب الأقصى حيث انضم إلى قبيلة نفزاوة

---

(١) محمد : دراسات ، ص ١٢٠ - ١٢١ . عبد الرزاق : الخوارج ، ص ١٢٩ - ١٣٠ .

(٢) عبد الرزاق : الخوارج ، ص ١٤١ .

(٣) الناصري : ج ١ ، ص ١١١ - ١١٢ . الثعالبي : ص ١٥٤ - ١٦٠ . سالم : تاريخ المغرب في العصر

الإسلامي ، مؤسسة شباب الجامعة ، بدون تاريخ طبع ، ص ٢٢٩ - ٢٣٣ . مؤنس : فجر الأندلس ، ص ٣٩١ .

(٤) الجميلي : دراسات في تاريخ الخلافة العباسية ، ص ٢٧ - ٢٨ .

البربرية والتي قيل أن والدته عبد الرحمن بن معاوية ابن هشام تنتسب إليها ، فلم يعجز أحوال عبد الرحمن عن مساندته وحمايته من خلفاء بني العباس حتى تمكن من إنشاء دولة مستقلة عن الخلافة العباسية (١).

فلا ريب أن يعقد حكام الأندلس العلاقات الحسنة مع حكام بني مدرار ، بغض النظر عن اختلاف المذهب ، خاصة وأنها كانت تخشى من بطش دولة الأغالبة عليها من البر والبحر ، فقد كانت دولة الأغالبة تنافس دولة بني أمية الأندلس في غرب ووسط البحر المتوسط ، رغبة في القضاء على نفوذهم (٢) ، لذلك كان وجود دولة بني مدرار مثل السد المنيع لها من البر ، في المقابل كانت دولة بني أمية في الأندلس مثل السد المنيع بالنسبة لدولة بني مدرار من جهة البحر ، فلا يستطيع الأغالبة بذلك التغلب على الدولتين بسهولة ، وهو الأمر الذي جعل دولة بني مدرار في موقع حصين ، بين دولة بني رستم من البر ودولة بني أمية من البحر .

هذا إلى أن دولة بني مدرار كانت تفتقر إلى وجود الموانئ الساحلية ، فتمكنت من جراء حسن العلاقة مع بني أمية من الحصول على منافذ ممتازة تطل على الساحل الأطلنطي ، حيث تتصل بموانئ الأندلس ، وهذا ما جعل الأندلس تعج بعناصر صفرية ، وجعل دولة سجلماصة تعج أيضاً بعناصر أندلسية (٣) .

أما الدور البارز الذي لعبه أهل الأندلس المقيمين في دولة سجلماصة فهو مشاركتهم في الجانب المعماري للدولة ، حيث ساهموا في جعل الدولة من أرقى مدن المغرب روعة وجمالاً ، بإدخالهم الطابع الأندلسي الذي بلا شك شمل كل ركن من أركان الدولة (٤) . من هنا نستدل على أن علاقة حكام بني مدرار بحكام بني أمية كانت عبارة عن علاقة تبادل مصالح مشتركة .

---

(١) العبادي : في تاريخ المغرب والأندلس ، ص ٩١ .

(٢) عبد الرزاق : الخوارج ، ص ١٤١ .

(٣) المرجع السابق : ص ١٤٢ .

(٤) محمد : دراسات ، ص ١١٦ . بنعبد الله ، عبد العزيز : التراث الحضاري المشترك بين أسبانيا والمغرب ( الفن المعماري بالمغرب والأندلس الأخذ والعطاء ) ، غرناطة ، ١٧ - ١٩ ، شوال ، ١٤١٢ / ٢١ - ٢٣ أبريل ١٩٩٢ ، ص ٣٠٥ .

وفي أواخر عهد الأمير الحكم بن هشام ١٨٠-٢٠٦هـ / ٧٩٧-٨٢١م ساءت العلاقة بين الطرفين ، ربما كان السبب في ذلك هو قبول حكام دولة بني مدرار إيواء أعداد غفيرة من الأندلسيين الذين نزحوا إليهم من جراء ثورة الربض التي حدثت بقرطبة. وعلى عهد الخليفة عبد الرحمن الناصر سرعان ما عادت العلاقات الحسنة بين الطرفين ، حيث وثق صلته بأمر دولة بني مدرار ميمون بن مدرار الملقب بالأمير بعدما اشتد الخطر الأغلب في البحر الأبيض المتوسط ، رغبة من الخليفة الأموي عبد الرحمن الناصر في مساندة دولة بني مدرار له ، خاصة بعد القحط الشديد الذي أصاب البلاد سنة ٢٣٢هـ / ٨٤٧م ، حيث أمد البلاد بغلال الحنطة والسكر والتمر <sup>(١)</sup> .

إلا أن ما يدعو للدهشة أن جميع المؤرخين لم يتحدثوا عن وجود تعاون حربي مشترك بين دولة بني مدرار ودولة بني أمية بالأندلس ، هل كان السبب هو سيطرة دولة بني الأغلب على دولة بني مدرار كما ذكرت بعض المصادر ، فمن المؤكد أن يكون ميمون بن مدرار قد أمده بعدد كبير من الجيوش حتى يتمكن من التغلب على الأعداء وإن كان عن طريق غير مباشر .

أما في عهد الأمير محمد بن عبد الرحمن بن الحكم ٢٣٣هـ / ٨٤٧م فقد زادت هذه العلاقة لدرجة جعلت المؤرخين يتحدثون عن فرض الأمير محمد بن عبد الرحمن سيادته على دولة سجلماسة واعترافهم بطاعته ، حتى قيل بأن حكام بني مدرار لا يقدمون على فعل أي أمر إلا بإذن الأمير محمد بن عبد الرحمن <sup>(٢)</sup> .

هذا القول يأخذنا إلى النظر في موضوع الاستقلال الذاتي الذي كانت تتمتع به دولة بني مدرار ، فمن غير المعقول أن تقبل هذه الدولة سيادة دولة أموية عليها ، فهي بلا شك

---

(١) فيلاي ، عبد العزيز : العلاقات السياسية بين الدولة الأموية في الأندلس ودول المغرب ، دار الفجر ، القاهرة ، الطبعة الثانية ، ١٩٩٩ ، ص ١١١ . عبد الرزاق : الخوارج ، ص ١٤٢ .

(٢) ابن الخطيب : تاريخ أسبانية الإسلامية أو من كتاب أعمال الأعلام في من بويق قيل الإحتلام من ملوك الإسلام ، تحقيق وتعليق : إ ، ليفي بروفنسال ، دار المكشوف ، بيروت - لبنان ، الطبعة الثانية ، ١٩٥٦ ، ص ٢٢ . عبد الرزاق : الخوارج ، ص ١٤٣ . فيلاي : العلاقات السياسية ، ص ١١٢ .

(٣) انظر ابن أبي دينار : المؤنس ، ص ٥٥ .

لم تنس ما فعله خلفاء بني أمية ضد الخوارج ، وهو الأمر الذي يجعلها لا تأمن جانبها ، فالقول الراجح أن هذه العلاقة فرضتها ظروف المصالح المشتركة فقط ، وسرعان ما تزول وينتهي أجلها بزوال المصلحة ، وهو ما سنوضحه في سياق الحديث عن هذه العلاقة.

وعندما تولى الأمير محمد بن عبد الرحمن الحكم استعمل دولة سجلماسة وتاهرت كجواسيس على الخلافة العباسية يجلبون له جميع الأخبار عنها ، وهو بدوره كان يبعث إلى هاتين الدولتين الهدايا والهبات ، كما كانت تصل لهذا الأمير محمد الهبات والهدايا الجميلة النادرة ، فمن أغرب ما قُدم له من الهدايا حيوان الزرافة ، والتي قدمها ابن مدرار [ميمون بن مدرار] ، رغبة في اكتساب ود الأمير محمد بن عبد الرحمن ، فقل أن هذه الزرافة كانت أول زرافة حية تدخل الأندلس ، حيث دهش أهل البلاد من هذا الحيوان الغريب فكثرت الحديث عنها (١) .

وقد استمرت العلاقة الحسنة بين البلدين حتى بعد ظهور الخطر الشيعي في بلاد المغرب فقد كانت تصل أخبار عبيد الله الشيعي لحكام بني أمية عن طريق حكام دولة بني مدرار ، إلا أن هذا التعاون بدأ في التلاشي عندما أغار عبيد الله الشيعي على بلاد المغرب واستولى على دويلاته ، فلم يبدِ حكام بني أمية أي مساعدة من أجل إنقاذ أحلافهم ، بل قيل أن نهاية الدولة تمت على يد والٍ من ولاية بني أمية ، فقد زحف خزرون بن فلفل أحد كبار رجال زناتة إلى سجلماسة ، التي كان يحكمها المعتز بالله من حكام بني مدرار ، فتغلب خزرون عليه وقتله وبعث برأسه للخليفة المؤيد بالله هشام بن الحكم بالأندلس ، فشهر به في قرطبة (٢) .

وهذا أكبر دليل على استمرار بغض وكراهية بني أمية للخوارج وأتباعهم ، حتى وإن كانت المصالح بينهم قد مهدت بحسن العلاقة إلا أن الخلاف المذهبي مازال مستمراً ،

---

(١) القرطبي ، ابن حيان : المغتبس من أنباء أهل الأندلس ، حققه وقدم له وعلق عليه : محمود علي مكي ، دار الكتاب العربي ، بيروت - لبنان ، ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م ، ص ٢٦٥ - ٢٦٦ ، ٢٧٥ - ٢٧٦ .

(٢) مجهول : ثلاث نصوص عربية عن البربر ، ص ١٤٥ - ١٤٧ . القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٦٧ . عبد الرزاق : الخوارج ، ص ١٤٣ .

حتى حانت الفرصة للقضاء على دولة الخوارج ، فلم يكن من الخليفة المؤيد بالله إلا أن  
شهر برأس أمير سجلماسة المعتز بالله معلناً بذلك انتصار بني أمية على الخوارج  
وانتصار المذهب السني على المذهب الخارجي .

# الفصل الرابع

٨٣ - ١٣٦

## الجوانب الحضارية في مدينة سجلماسة .

- . الأوضاع الاقتصادية :
- الرعي ، الزراعة ، الصناعة ، التجارة .
- . الحياة العلمية :
- العلوم والمعارف ، أشهر العلماء ، حركة التعريب .
- . المنشآت المعمارية :
- . الأوضاع الاجتماعية :
- عناصر المجتمع في دولة بني مدرار ، العادات ، التقاليد .

## الأوضاع الاقتصادية :

أدى ظهور فرق الخوارج في بلاد المغرب ، والحروب التي خاضها المسلمون معهم ، إلى خلق آثار بعيدة المدى ، من ركود وكساد في التجارة ، إلى تخريب للأراضي والمحاصيل الزراعية ، وهو الأمر الذي حدث منذ أن حكم البيزنطيون بلاد المغرب ، ناهيك عن ما قامت به الكاهنة عندما علمت بمقدم العرب لدخول بلاد المغرب ، فظننت أنهم ييغون السيطرة على خيرات البلاد لذلك أمرت بتخريب البلاد <sup>(١)</sup> ، و مما زاد الأمر سوءً نشوء الصراعات بين ولاية الحكم ، وقادة الجيوش مما زاد من تأزم الأحوال في بلاد المغرب ، من إرغام الشعب على دفع الأموال الباهظة ، وإهمال الجانب الاقتصادي.

ومما زاد من تفاقم وضع الأحوال الاقتصادية ما بذلته الخلافة العباسية في سبيل القضاء على هذه الفرق الضالة ، التي ما قامت ثورات البربر واعتناقهم لها إلا اعتراضاً على سوء الأحوال الاقتصادية ، فقد استمرت هذه الأزمة ما يقرب من نصف قرن من الزمان ، فأدى هذا الأمر إلى إرهاب خزائن الدولة ، بسبب المبالغة في أعطيات الجند . كما ساهم أصحاب المذهب الصُّفري الخارجي في هذا التدمير والخراب أكثر من إخوانهم الإباضية ، حيث قام ميسرة بحرق مزارع طنجة مدة يومين ، أثناء حصاره لبلج بن بشر ، فنتج عن ذلك هدم المباني والأسوار ، و تخريب المحاصيل الزراعية ، فأدى ذلك إلى ظهور الفقر وتفشي الأمراض والأوبئة لدرجة أدت إلى أكل الناس للأعشاب والدواب .

أما الدليل الآخر على سوء الأحوال الاقتصادية ببلاد المغرب فتتمثل في لجوء ولاية المغرب بالاستعانة بأموال مصر <sup>(٢)</sup> ، للقضاء على فرق الخوارج ، حيث كانت تصل لبلاد

---

(١) لمزيد من المعلومات عن شخصية الكاهنة ودورها التاريخي انظر :

الملحم ، محمد بن ناصر : مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ( حركة الكاهنة في المغرب وموقفها من الفتح الإسلامي ) ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، الرياض ، العدد ٢٠ ، رمضان ١٤١٨هـ ، ص ٣٩٣ - ٤٢٤ .

(٢) محمود ، حسن أحمد - الشريف ، أحمد إبراهيم : العالم الإسلامي في العصر العباسي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ١٩٩٥ ، ص ٣٢٣ .

المغرب سنوياً ما يقرب من مائة ألف دينار ، إلا أنها لم تكن كافية لمواجهة كل المشاكل التي ظهرت في البلاد ، لذلك زاد اهتمام الولاة بالناحية العسكرية .

ولا ننكر الجهود التي قام بها بعض الولاة من أجل إعادة البلاد إلى عصر الازدهار الذي أنشأه ولاة المغرب الأول كعقبة بن نافع ، وحسان بن النعمان ، ومحمد بن الأشعث <sup>(١)</sup> ، ويزيد بن حاتم الذي اهتم بإصلاح الأراضي وتشبيد المباني ، وترميم الأسوار ، كما كان له الفضل في إقامة الأسواق وتوزيع الحرف بين أفراد الشعب ، ولكن بعد انقضاء فترة حكمه ظهرت فتنة الخوارج من جديد ، ولم تنقض هذه الثورات والفتن إلا بعد ظهور الدول المستقلة ببلاد المغرب ، والتي كان لها الفضل الكبير في إعادة عصر الازدهار.

فقد تنافست هذه الدول في الوصول إلى أعلى درجة من التقدم والرفي الحضاري ، وهو الأمر الذي سارت عليه دولة بني مدرار ، فوجد المجال الاقتصادي اهتماماً كبيراً من الحكام عن بقية مجالات الدولة <sup>(٢)</sup> .

---

(١) ابن عذاري : البيان المغرب ، ج ١ ، ص ٤٨ . عبد الرزاق : الخوارج ، ص ٢٧٣ .

(٢) طلفاح ، خير الله : كنتم خير أمة أخرجت للناس ، دار الكتاب العربي ، بيروت - لبنان ، الطبعة الخامسة ، ١٩٧٥م / ١٣٩٥هـ ، ج ٤ ، ص ٧٨٧ .



## أولاً : الرعي .

تعتبر حرفة الرعي من الحرف المهمة في البلاد ، وذلك لوجود المراعي الخصبة الواسعة ، وهي المهنة التي يعمل بها أكثر سكان بلاد المغرب وخاصة المناطق الصحراوية ، فقد أشارت العديد من المصادر إلى الأموال الطائلة التي كان يجنيها البربر من هذه الحرفة ، فقد كانت تباع الخراف في بعض نواحي بلاد المغرب بأرخص الأثمان، لذلك تعتبر المورد الأساسي لاقتصاد الدول ، حيث تكمن أهميته في الحروب فكان الجند يصحبون معهم الخيول ومجموعة من الدواب حتى تعينهم في قضاء حوائجهم من مأكّل ومشرب ومركب (١) .

وقد تحدث ابن حوقل حول أهمية هذه الحرفة في بلاد المغرب ، حيث جعلت البلاد للمراعي والزرع وجعلت أحواض المياه لورود الإبل والماشية (٢) ، فليس من الغريب أن تولي دولة سـجـلمـاسة جل اهتمامها بهذه الحرفة ، فقد كان أبو القاسم سـمـكـو ينزل بالأرض التي أنشأ عليها مدينة سـجـلمـاسة ومعه عدد كبير من الماشية .

كما اهتم أهل سـجـلمـاسة بتربية الأغنام والأبقار والخيول والبغال والإبل والحمير وأنواع من الوحش الحمر والغزال والمها والزرافة (٣) .

كما اهتموا بتربية العديد من أنواع الطيور وبذلوا جهوداً في تهجينها ومن تلك الدواجن الإوز والحمام والكُرْكي الذي كان يقطن البلاد بكثرة ، والدجاج والنعام (٤) .

## ثانياً : الزراعة :

---

(١) الشريف : العلاقات ، ص ٢٢١ .

(٢) ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ١٠٠ ، محمد : دراسات ، ص ١٢٧ .

(٣) القرطبي : المقتبس ، ص ٢٦٦ - ٢٧٥ .

(٤) الكركي (( طائر كبير معروف والجمع كراكي ، وهو أغبر طويل الساقين ، وهو من الطيور التي يحل أكلها بلا خلاف )) .

كما أطلقوا عليه اسم ( الغرنوق ) وهو صيد الملوك ، حيث انتشر هذا الاسم في مصر والشام .

القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٧٥ .

الشريف : العلاقات ، ص ٢٢٥ .

ذكرنا سابقاً أن مدينة سجماسة تقع على نهر زيز وهناك من قال على نهر ملوية ، أما الصوفي فقد وصف أن هذا النهر يجتمع من أنهار عدة تخرج من جبل درن ويصب هذا النهر في وادي درعة .

**نهر زيز :** نهر زيز يجري من شرق وغرب سجماسة ، من جهة الجنوب والشرق ، وقال آخرون يأتيها من المشرق ، ولكثرة الأمطار في فصل الصيف فإنه يزيد مثل نهر النيل <sup>(١)</sup> .

كما عرف هذا النهر بكثرة مزارعه ، رغم قلة أمطار هذه البلاد ، ونادراً ما تأتي غزيرة في السنة <sup>(٢)</sup> .

أما أراضي مدينة سجماسة فهي سهلية سبخة <sup>(٣)</sup> تحيط بها أرباض كثيرة على موضع يقال له أجلف وماؤها مالح ، وكذلك جميع المياه النابعة بسجماسة ، أما مزارعها فإنها تروى من النهر وهي غنية بأشجار النخيل والأعقاب وجميع الفواكه <sup>(٤)</sup> .

---

(١) أبي الفداء : تقويم البلدان ، ص ١٣٧ . القلقشندي : صبح الأعشى ، ص ١٦٤ ، ١٧٤ - ١٧٥ . مقديش : نزهة الأنظار ، المجلد ١ ، ص ٥٦ . الحميري : روض المعطار ، ص ٣٠٥ . ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ٩٠ . الصوفي ، شمس الدين أبي عبد الله : نخبة الدهر في عجائب البر والبحر ، بدون تاريخ طبع ، ص ٢٣٨ . الجنحاني : بحوث في تاريخ الحضارة الإسلامية - الحياة الاقتصادية والاجتماعية في سجماسة عاصمة بنى مدرار ، مؤسسة شباب الجامعة ، الاسكندرية ، ١٩٨٣ ، ص ١٤٩ .

(٢) وجد خلاف في روايات بعض المصادر فمنهم من قال عن كثرة المياه في سجماسة ، ومنهم من ذكر عكس ذلك . اليقوبي : كتاب البلدان ، ص ٣٥٩ . مقديش : نزهة الأنظار ، المجلد ١ ، ص ٥٦ . القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٦٤ .

(٣) سبخة : السبخة أرض ذات نز وملح . سباخ : ما يعلو الماء كالطحلب . وقيل هي أرض منخفضة قريبة من مستوى الماء الباطن أو سطح البحر ، وهي أرض شديدة الملوحة .

البلوى ، محمد فرحان : السبخات في المملكة العربية السعودية ، جامعة الملك عبد العزيز ، جدة ، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م ، ص ٢٦ .

(٤) أجلف أو جلف : جاف .

حوض : حوض الماء ، واستحوض الماء : اتخذ حوضاً . والمحوض : كالحوض الذي يوضع للنخلة . الرازي : محمد بن أبي بكر : مختار الصحاح ، إخراج دائرة المعاجم في مكتبة لبنان ، ١٩٩٦ ، ص ٩٥ . اللغوي ، أبي الحسين أحمد : معجم اللغة ، تحقيق : زاهر عبد المحسن سلطان ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، الطبعة الأولى ،

## المحاصيل الزراعية :

من مظاهر اهتمام أهل دولة سجلماسة بالناحية الزراعية ، أنهم قاموا بشق القنوات الضخمة لوصول الماء إلى مساحات واسعة في البلاد ، فقسمت كحياض البساتين . وعندما كانت تأتي الأمطار غزيرة ينبت ما قاموا بحصاده سابقاً من غير بذر ، وهو دليل على أن أهل سجلماسة يجنون الزرع ولكن يبقون على أصوله لينبت ثانية ، فكما أغدقت الأرض في عقب أخرى حصوده سبع سنين ، وقيل أنهم يزرعون عاماً ويحصدونه بعد ثلاثة أعوام (١) .

وسبب ذلك أن أرض سجلماسة مشققة بسبب الحر الشديد ، فإذا يبس الزرع ، تتأثر على الأرض ودخل في الشقوق ، فإذا نزل المطر اهتزت الأرض وربما الزرع ، ثم يحصدونه بلا بذر في العام الذي يليه يغطيه ماء النهر ، وينمو بعد ذلك البذر الذي في الشقوق ، فيظل على هذا الخال ثلاث سنوات ، ثم يحصد من جديد (٢) .

ولعل من أهم محاصيل سجلماسة التمر ، لذلك تكثر بها زراعة النخيل ، فالتمر أهمية كبيرة ، فقد بلغت أنواع التمر الموجودة في سجلماسة ستة عشر صنفاً ، لم يذكر منها سوى صنفين هما ( الدقل - العجوة ) (٣) ، ومن جودته يفضلونه على تمر البصرة ، حيث يوجد بها صنف إيران لا نظير له في البلاد (٤) .

كما كان أهل سجلماسة يأكلون الزرع فور نضجه ، وذلك لجذب الأرض في الأيام

---

الطبعة الأولى ، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م ، ج١ ، ص ٢٨٥ . ابن الخطيب: القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام، ص ١٣٨ .  
الفاسي : الأنييس الطرب ، ص ١٢٧ .

عوض الله ، محمد : العلاقات بين المغرب الأقصى والسودان الغربي في عهد السلطنتين الإسلاميتين مالى وسنغى ،  
دار المجمع العلمي ، جدة ، الطبعة الأولى ، ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م ، ص ١١٣ .

(١) مجهول : الاستبصار ، ص ٢٠١ . القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٦٤ ، الحميري : الروض  
المعطار ، ص ٣٠٥ .

(٢) الحموي : كتاب البلدان ، المجلد ٣ ، ص ١٩٢ .

(٣) ابن بطوطة : رحلة ابن بطوطة ( تحفة النظار في غرائب الأمصار : دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، بدون  
تاريخ طبع ، ص ٦٨٤ .

التالية ، هذا بالإضافة إلى الرطب فقد قيل أن بسجلماسة رطب أخضر شديد الحلاوة مثل السلق ، وهو الرطب المسمى { البرني } ، ذا نواه صغيرة جداً <sup>(١)</sup> .  
الفواكه :

أهمها العنب الذي كان ينقسم إلى نوعين :

فالأول يزرع بعيداً عن الشمس ، وهو الذي يزيب في الظل وعرف بـ { الزبيب الظلي } .  
أما الثاني هو الذي تصيبه أشعة الشمس فيزيب في الشمس ، ربما عرف { بالزبيب الشمسي } ، وقاموا أيضاً بزراعة التين ، والزيتون ، والكمثرى التي تعرف لديهم ( الأجاص ) مثل دمشق ، والسفرجل والتفاح بأنواعه ، والخوخ بأنواعه ، والبرقوق والقراصيا ، والتوت بنسبة قليلة ، والليمون والليم والأترج ، والزنبوع الذي يعرف بمصر والشام ( الكباد ) ، والنارنج ، والبطيخ بأنواعه ويسمى ( الدلاع ) إلا أنه غير مرغوب بكثرة ، والبادنجان ، والقرع ، والموز وهو نادر وموجود في بعض الأماكن .  
أما أهم البقول :

الشعير ، الدخن ، الذرة ، الفول ، العدس ، الحمص ، القطن ، الكمون ، والسلت الذي حبه صلب وطعمه لذيذ ، والقمح الذي وصف بأنه رقيق يشبه القمح الصيني ، الأرز ، حيث يتم زراعته في أماكن محدودة في البلاد ، وأغلبه يجلب من بلاد المغرب ، وذلك لعدم الرغبة في طلبه .

بالإضافة إلى زراعة السمسم بنسبة قليلة ، واللوز ، والجوز ، واللوبيا ، والشمار ، والزعر ، ويجلب لها الفستق ، والبندق .

وأما الخضار :

الحناء ، واللفت ، والجزر ، والخيار ، والقلقاس الذي يزرع كزينة ولا يؤكل .

أما الأزهار :

---

(١) هو نبات شبيه بالشمندر " البنجر في مصر " .

البكري : المغرب ، ص ١٥١ . القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٧٥ - ١٧٦ . القرمانى : أخبار الدول ، المجلد ٣ ، ص ٣٨٥ . الشهابي ، مصطفى : معجم الشهابي في مصطلحات العلوم الزراعية ، مكتبة لبنان ، ١٨٩٣ - ١٩٦٨ ، ص ٦٥ . مجهول : الاستبصار ، ص ٢٠١ . مقديش : نزهة الأنظار ، المجلد ١ ، ص ٥٦ .

النرجس ، والياسمين ، والسوسن ، والأسن ، والبنفسج ، والبهار ، والورد <sup>(١)</sup> .  
أما عن النظام المتبع في الأراضي الزراعية فهو يشبه نظام الملكية العقارية المتبع  
في بلاد المشرق الإسلامي ، وهي تنقسم إلى قسمين حسب طبيعة أراضي المناطق  
الصحراوية :

- ملكية بساتين الواحات وهي ملكية خاصة .
- ملكية المناطق الخارجة عن نطاق الواحات وهي ملكية عامة <sup>(٢)</sup> .

---

(١) القراصيا : وهو الكرز . القلقاس : قيل هو نبات ذا أغصان طويلة ، وأوراقه عريضة ، يستعمل كعلاج لعدد من الأمراض . الأسن : أو الآس : يزرع في المناطق التي يكثر بها الماء ، ولأزهاره رائحة عطرية ، حيث يستخرج من ورقه العطر .

الشهابي : معجم الشهابي ، ص ٧٨٧ ، ٨٦٧ . كامل ، مختار محمد : الموسوعة العلمية الشاملة النباتات الطبية العطرية ، مراجعة : مها مختار كامل ، المكتب الجامعي الحديث ، الأزاريطة - اسكندرية ، بدون تاريخ طبع ، ص ٨٥ ، ٢٨٩ .

(٢) الجنحاني : الحياة الاقتصادية والاجتماعية ، ص ١٤٩ - ١٥٠ .

## ثالثاً : الصناعة .

تعتبر الصناعة ذخيرة كل دولة ، لأنها تشمل كل ما يقوم به الإنسان من أعمال تعينه على قضاء ما يحتاج إليه ، ودولة سجلماسة تعتبر من الدول المتحضرة ، إذ تكثر بها العديد من الصناعات خاصة الصناعات اليدوية لتوفر الخامات التي تساعد على قيام مثل هذه الصناعة ، فضلاً عن أن اليسع بن أبي القاسم عندما تولى الحكم ، قام بإنشاء الكثير من المصانع (١) .

### P - صناعة النسيج :

وهي المأخوذة من الصوف والقطن ، فقد برعت النساء في هذا المجال على حد قول المؤرخين أن لنسائهم يد صناعات في غزل الصوف ، فهن يعملن منه أشكالاً جميلة نادرة من الأزرق تفوق القصب الموجود بمصر ، فيبلغ ثمن الأزرق خمسة وثلاثين دينار أو أكثر ، وهذا يعتبر أغلى من القصب الذي بمصر (٢) .

أما الثوب المصنوع من الصوف فيبلغ أكثر من عشرين مثقالاً (٣) ، حيث كان اللباس السجلماسي مشهوراً في البلاد الإسلامية ، وهو قريب الشبه بالثوب الدرجيني إلا أنه أعلى منه جودة (٤) .

### ب - صناعة الجلود :

برع أهل سجلماسة في صناعة الأحذية ودبغ الجلود ، حيث اشتهر النعل السجلماسي شهرة واسعة (٥) ، وصناعة الصمغ حيث يجلب شجره من مدينة أودغست (٦) .

### ج - صناعة المعادن :

تعتبر هذه الصناعة من أهم الصناعات خاصة وأن مدينة درعة تعرف بكثرة مناجم

---

(١) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٧٦ .

(٢) الحموي : معجم البلدان ، المجلد ٣ ، ص ١٩٢ .

(٣) البكري : المغرب ، ص ١٤٧ . الجنحاني : الحياة الاقتصادية ، ص ١٥١ .

(٤) مقال : (( مقال الشيء ميزانه من مثله )) .

الرازي : مختار الصحاح ، ص ٧٥ .

(٥) محمد : دراسات ، ص ١٢٩ .

معادن الذهب والفضة ، هذا إلى أنها كانت تستورد الذهب من بلاد السودان ، وبجوار سبلماسة جبل به معدن الفضة ، حيث يصنع منها المصوغات الذهبية والفضية والحلي ، وقد برع في هذه الحرفة أهل الذمة من اليهود وغيرهم والأندلسيون والفرس والمشاركة<sup>(١)</sup>.

#### د - الصناعات الحربية :

بالإضافة إلى صناعة الأدوات الحربية ، فلا يخفى علينا ما واجهه أصحاب مذهب الصفرية وغيرهم من حروب وصراعات ، فحري بها أن تمنح جل عنايتها بها ، وأهمها صناعة السيوف ، خاصة وأن مدرار جد حكام بني مدرار كان حداداً برع في صناعة أجود السيوف ، حتى أن أبا القاسم سمو أعجب به وقربه إليه وأوصى له بالولاية عقبه<sup>(٢)</sup>.

#### هـ - الصناعات الغذائية :

وقاموا أيضاً بصناعة الحلوى بالعسل والزيت ، وصناعة السكر ، حيث تكثر أشجار قصب السكر بجزائر بني مزغان وسلا ، ويعصر ثم يعمل منه القند ، ومن القند للسكر على أنواع خاصة بمدينة مراكش التي قيل إن بها أربعين معصرة للسكر ، إذ إن حمل حمار من القصب يساوي درهماً من دراهمهم ، والذي يساوي ثلثاً من الدراهم المصرية ، كما يصنع منه أيضاً الكرر الفائق<sup>(٣)</sup>.

كما يستخدم السمس في صناعة الأدوية الطبية ، ولا يتم عصره لكثرة الزيت ،

---

(١) محمد : دراسات ، ص ١٢٨ - ١٢٩ .

(٢) ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم الثالث من أعمال الأعلام ، ص ١٤١ . العبادي : في التاريخ العباسي ، ص ٢٢٨ .

(٣) جزائر بني مزغان أو مزغاي : مدينة تقع على البحر الأبيض المتوسط ، بها العديد من الأسواق ، تكثر بها العيون العذبة ، يقطن البربر في الجبال والبادية ، الذين يعملون بحرفة الرعي ، بها الكثير من الغسل والسمن والتين ، حتى ليجهز ويصدر لمدينة القيروان وغيرها .

القند : هو عسل قصب السكر ، ، ويطلق عليه سويق (مقنود ومنقذ) . هو لفظ معرب من كند أي عصارة أو العسل المستخرج من قصب السكر بعد تجميده ، وعرف أيضاً باسم سكر النبات وهو لفظ أطلقه الأطباء ، أما الإفرنج أطلقوا عليه sucre candi أي سكر المربي .

القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٧٦ . الرازي : مختار الصحاح ، ص ٤٨٦ .

الجاحظ ، حسن حسني عبد الوهاب : التبصر بالتجارة ، دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٦ ، ص ٤١ .

و - صناعات أخرى :

كما كان لشجر ( تامجائت ) أهمية كبيرة حيث استخدم في صناعة الأواني الخشبية الفاخرة (١) .

كما أهتموا أيضاً بصناعة البناء التي كانت تختص باليهود الذين كان لهم دور بارز في مدينة سجلماسة .

وصناعة ضرب السكة (٢) .

---

(١) تامجائت : وهو شجر أوراقه كبيرة مثل الطرفاء ، يأخذ منه أهل سجلماسة وغيرهم في عمل أنيتهم .

البكري : المغرب ، ص ١٥٦ .

(٢) عبد الرزاق : الخوارج ، ص ٢٧٦ .



## رابعاً : التجارة .

نتيجة لاهتمام دولة بني مدرار بحرفتي الزراعة والصناعة ، تولدت حرفة التجارة ، التي تعتبر العامل الأساسي لازدهار وحضارة أي دولة ، فقد كان لدولة سجلماسة نشاط تجاري واسع داخل بلاد المغرب وخارجها ، والذي ساعد على بلورت هذه الحركة هو الأمن والاستقرار الذي هياه حكام بني مدرار للدولة .

فقد كانت دولة سجلماسة تلعب دور الوسيط التجاري لمدن الصحراء الكبرى وغيرها من الدول ، فكانت علاقتها التجارية سارية سواء مع دول المشرق الإسلامي أو المغرب ، حتى أنه لم يكن للعلاقة العدائية التي كانت بينها وبين بعض الدول أي دور في طمس العلاقات التجارية فيما بينها .

أصبحت سجلماسة مركزاً وقاعدة تجارية نشطة في بلاد المغرب ، وهزمة وصل تجمع بين بلاد المغرب والأندلس والسودان الغربي والمشرق الإسلامي ، والغرب الأوربي أيضاً ، بل أصبحت مركزاً تجارياً عالمياً على حد قول الجنحاني (١) .

لذلك كانت مدينة سجلماسة تضم عدداً كبيراً من سكان العراق والبصرة وبغداد والكوفة ، وربما كان السبب في إقامة هذه الجماعات هو الخيرات الكثيرة التي كانت بها ، فقد استهوت هذه الدولة نفوس الكثيرين ، خاصةً وأنها كانت المركز الرئيسي لتجارة الذهب (٢) .

كما كانت تخرج قوافل من سجلماسة إلى بلاد الزنوج ، خاصةً غانا التي قيل عنها بأنها دولة ثرية وأن ملوكها أيسر من على وجه الأرض من الملوك ، وذلك بما لديهم من الأموال المدخرة من بلاد التبر (٣) ، وغيرها من المدن التجارية في بلاد الزنوج ، فكانت

---

(١) الجنحاني : الحياة الاقتصادية ، ص ١٥٣ . عوض الله : العلاقات ، ص ١٢٩ - ١٣٠ .

(٢) ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ٩٨ . طلفاح : كنتم خير أمة ، ص ٧٨٧ . مؤنس : تاريخ المغرب ، المجلد ١ ، ص ٣٦٣ - ٣٦٧ .

(٣) بلاد التبر : هي بلاد السودان في جنوب المغرب ، عرفت بشدة حرها ، أما أهلها فكانوا يمكثون في سراديب تحت الأرض ، ويوجد الذهب في رمل هذه البلاد بكثرة ، والطريق من سجلماسة إلى هذه البلاد يستغرق ثلاثة أشهر . القزويني ، زكريا ابن محمد : آثار البلاد وأخبار العباد ، ص ١٨ - ١٩ .

المعاملة الحسنة التي انتهجها حكام سجلماسة مع التجار الوافدين إليهم من مدن أخرى هي السبب في تسهيل سبل التجارة .

كما كانت التجارة بين سجلماسة وبلاد السودان الغربي وما جاورها من المدن السبب في وصول الإسلام إلى تلك المناطق ، إذ كانوا يقومون بنشر الإسلام أثناء المعاملات التجارية ، وبالتالي نشر اللغة العربية ، وبذلك انتشر الدين الإسلامي في مجموعة كبيرة من المدن والقرى <sup>(١)</sup> .

هذا إلى أن أصحاب حرفتي الزراعة والتجارة في سجلماسة كانوا قد جاءوا من مدن أخرى قاصدين سجلماسة بسبب رغد العيش وعدل الحكام ، فلولا ذلك لما وصلت سجلماسة إلى هذا التقدم والازدهار .

ولقد رأى ابن حوقل بمدينة أودغست صكاً لرجل من أهل سجلماسة على رجل من تجار أودغست، بقيمة اثنين وأربعين ألف دينار، وهو رقم كبير بالنسبة لذلك العصر حتى ذكر أحد المؤرخين المشاركة : ما رأيت ولا سمعت بالمشرق لهذا الصك مثيلاً <sup>(٢)</sup> .

لا غرابة بأن يكون هذا الرقم أذهل المستمعين ، وذلك لأنه واحد من أعلى الأرقام التي كتبت لحساب شخص في الدولة العربية أو في دول أوروبا في العصور الوسطى ، فلاتزال كل من مدينتي نابولي وأمالفي <sup>(٣)</sup> الإيطاليتين في القرن العاشر ، تسير في بداية التوسع التجاري ، حيث لم تبلغ المركز الكبير الذي وصلت إليه مدينة سجلماسة أو أي

---

(١) مؤنس : تاريخ المغرب ، المجلد ١ ، ص ٣٥٩ - ٣٦٠ .

(٢) أودغست Audoghast : مدينة كبيرة تقع على بعد ١٥ يوماً غرب كومبي الشرقية ، انشأت بها المباني الجميلة ، تحيط بها أشجار النخيل ، تكثر بها الأراضي زراعية ، أما أهم المحاصيل فالقمح ، والبلح ، والتين ، والكروم ، والحناء ، ومن وارداتها معدن الذهب الذي يجلب من بلاد السودان .  
صك : أي كتاب لفظ فارسي معرب .

الرازي: مختار الصحاح ، ص ٣٢٢. رياض ، الممالك الإسلامية ، ص ٩٥-٩٦. ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ٩٦ .

(٣) مدينة نابولي : مدينة تجارية هامة تقع في جنوب إيطاليا .

أمالفي : مدينة تجارية إيطالية ، تقع جنوب إيطاليا .

أبو علي ، عبد الفتاح - ياغي ، اسماعيل : تاريخ أوروبا الحديث والمعاصر ، دار المريخ ، الرياض ، الطبعة الثالثة ، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٠ م ، ص ٢٩٥ . عاشور ، سعيد عبد الفتاح : تاريخ أوروبا العصور الوسطى ، دار النهضة العربية ، بيروت ، ١٩٧٦ ، ص ٢٨٣ .

دولة من الدول العربية في المشرق (١) .

### النظام التجاري :

اتبع حكام بني مدرار نظاماً تجارياً شبيهاً بالنظام المتبع في الوقت الحاضر ، ففي عهد ولاية المعتز على سجلماسة فرضت المكوس المالية على القوافل المتجة إلى بلاد السودان ، ونواحي إفريقية وفاس والأندلس والسوس وأغمات ، على ما يباع بها ويشترى من إبل وغنم وبقر (٢) .

أما النسبة المقدرة لجباية المكوس التجارية فليست محددة ، إلا أنه قيل إن جباية مدن بلاد المغرب ثمانية آلاف دينار ، قد تزيد أو تنقص عن ذلك أحيانا ، فمن المحتمل أن تكون هذه الأموال تجبى من مركز واحد مشترك ثم بعد ذلك توزع على الجميع ، ما عدا جباية سجلماسة التي كانت تختص بها ، وهو مايوحي إلى ما وصل إليه أهل سجلماسة من غنى وثراء (٣) .

هذا إلى أن سياسة التعامل التي سار عليها بني مدرار مع القوافل التجارية تختلف عن غيرهم من القبائل المجاورة ، فالقبائل البرنسية المقيمة في بلاد السوس وفاس وأغمات ، يجبرون القوافل المارة من فاس إلى سجلماسة على دفع بعض مما معهم من بضائع على عكس أهل سجلماسة الذين عرفوا بحسن الخلق (٤) .

---

(١) جون س . بدورت فرنسيس أي وآخرون ، عبقريّة الحضارة العربية ينبوع النهضة ، المحرر : جون ر . هايز المترجمون : صلاح جلال - نزيه الحكيم - ن يوسف داود - بكر عباس - مكرم عطية - معد كيالي - عبد الرحمن السمرة كودي جار الله ، مطبعة معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا الولايات المتحدة الأمريكية ، ١٩٧٨ ، ص ٢٠٨ .

(٢) ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ٩٦ - ٩٧ . طلفاح : كنتم خير أمة ، ج ٢ ، ص ٧٨٧ . كحيلية ، عبادة : المغرب في تاريخ الأندلس والمغرب ، المطبعة الإسلامية الحديثة ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م ، ص ٦٢ .

(٣) الجفحاني : الحياة الاقتصادية ، ص ١٥٢ . ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ٩٦ - ٩٧ . طلفاح : كنتم خير أمة ، ص ٧٨٧ . كحيلية : المغرب ، ص ٦٢ .

(٤) ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ٩٩ .

## الطرق التجارية :

تعددت الطرق التجارية التي بين سجلماسة وغيرها من مدن المشرق و المغرب ،  
فمنها طريق بحري والغالب منها بري :

• **طريق بحري** : وهو طريق واحد يبدأ من طريق دولة سجلماسة إلى الساحل  
الأطلسي وموانئ بلاد الأندلس وأشبيلية وشاطبة <sup>(١)</sup> ، وهو الطريق البحري الوحيد الذي  
يصل دولة سجلماسة بالتجارة البحرية .

• **طرق برية** : وهي عبارة عن عدة طرق برية تجارية كلها تمر بمدينة سجلماسة  
وهي كالتالي :

أ - طريق يبدأ من بغداد والبصرة والأنبار وهيت والرقعة وجران والرها وتل موزن  
وحلب ودمشق وطبرية والرملة ثم إلى مصر حيث تمر بالفسطاط والإسكندرية ثم إلى بلاد  
المغرب مارة ببرقة والدولة الرستمية والدولة المدرارية ثم بلاد السودان وما جاورها ثم  
تعود وهي محملة بالخيرات الكثيرة .

ب - طريق يبدأ من وجدة ثم إلى قرية صاع ، إلى جبل بني برنسيان ، ثم إلى قير ،  
ومنها إلى الأحساء ، ثم إلى لامسلي ثم دار الأمير ، ومنها إلى سجلماسة .

ج - طريق يبدأ من تلمسان متجهاً إلى الجنوب الغربي حيث تمر القوافل بقلعة ابن  
الجهل ثم إلى مدينة تيزيل ، ثم يصل عن طريقها إلى سجلماسة ، ثم إلى وارجلان .

د - طريق يبدأ من فاس باتجاه الجنوب حيث تسير القوافل إلى مدينة صفروي ثم  
إلى موضع يعرف بالمزي ، ومنه إلى تاسغمرت ، ثم إلى موضع يقال له أمغاك على

---

(١) اشبيلية sevilla : مدينة إلى وادي قرطبة ، بها الكثير من الفواكه والخيرات وخاصة التين والكروم . بينها وبين  
قرطبة ما يقرب من الثمانين ميلاً ، وهي مدينة قديمة ، وأصل تسميتها أشبالي أي (( المدينة المنبسطة )) ، قيل بناها  
يوليس قيصر .

وقد عرفت بأسوارها العالية الحصينة وأسواقها العامرة ، كما عرفت بكثرة مزارعها ، حيث تكثر بها زراعة أجود  
أنواع القطن الذي يصدر إلى سجلماسة وما حولها من بلاد ، .

شاطبة jafiva : مدينة تقع على أنهار ، لها حصن قديم ، يطل على هذه الأنهار .  
الحميري : ص ٥٨ - ٥٩ . ابن حوقل : ص ١١٠ . مصطفى ، شاكور : المدن في الإسلام حتى العصر العثماني ، دار  
السلاسل ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م ، ج ١ ، ص ٤٨١ .

مسافة ستين ميلاً ، ومنها يصل إلى مدينة سجلماسة .

ن — طريق يبدأ من سجلماسة ، ثم إلى موضع يسمى تيجمامين ، ثم إلى وادي درعة ، ومنه إلى موضع يسمى أدامست ، ثم إلى ورزازت ، ثم إلى بلاد هسكورة ، فمنطقة قبيلة هرزجة ، ثم إلى أغمات .

هـ — طريق يمر باتجاه الجنوب وهو طريق صحراوي طويل وعر المسلك متجه نحو بلاد السودان .

و — طريق يخرج من سجلماسة ثم تاهرت ثم إلى القيروان .

ي — طريق يبدأ من فاس ، إلى صفروي ، ثم قلعة مهدي ، فتادلة ، ثم وادي شعب الصفا ، ثم يمر عبر الجبل الكبير باتجاه الجنوب حيث توجد مدينة سجلماسة (١) .

---

(١) وجدة : من مدن المغرب ، تبعد عن تلمسان بثلاث مراحل ، مدينة قديمة كثيرة البساتين ، والمزارع ، بها المراعي الصالحة ، لذلك تكثر بها تربية الماشية ، حيث تصنع منها الأكسية ، ويوجد بمدينة وجدة طريق تجاري يمر من بلاد المشرق ثم المغرب ثم إلى سجلماسة وغيرها . انظر الملحق شكل (٦-١١) .

الأحصاء : هو موضع رملي ، يخرج الماء من أعماقه إذا حفر بقدر ذراع ، وهو يلي موضع يقال له ( ارفود ) . وأرجلان : تقع على مسيرة خمسين يوماً في الصحراء ، وهي عبارة عن سبعة حصون للبربر سمي أكبرها باسم ( أغرم أن يكامن ) بمعنى حصن اليهود ، كما تبعد عن قلعة أبي طويل مسافة ثلاثة عشر يوم . المزني : هو موضع بلدة مكاتنة .

تيجمامين : تلي مدينة سجلماسة مسافة يومين .

وادي درعة : يلي موضع تيجمامين ، تكثر به الأشجار والثمار ، التي من أهمها شجر ( التاكوت ) الذي يشبه شجر الطرفاء ، حيث يصنع منه الصمغ الذي يدبغ به الجلد الغدامسي ، وبوادي درعة سوقان تقام في يوم الجمعة ، في موضعين مختلفين ، وفي الغالب كان كان يقام سوقان في مكان واحد وذلك لبعدها المسافة ، وكثرة الناس الذين يرتادونه ، فقد كانت له عمارة متصلة على مسافة سبعة أيام .

أدامست : وهو موضع يلي وادي درعة .

بلدة هسكورة : وهي ورزازات ، تقع بالقرب من وادي درعة ، وهو اسم لقبيلة كانت تستقر في السوس الأدنى جنوب تاوردانت ، وقيل إن هناك منطقة سكورة الواقعة بأقليم ورزازات .

منطقة قبيلة هرزجة : وهي عبارة عن منازل تبعد عن بلدة هسكورة مسيرة أربع أيام ، وبها جبل عرف باسمها ، وتوجد بهذه المنطقة أنواع من حجر اليقوت وجمال اللون ، إلا أن جلبيه صعب ، وذلك لصلابة الجبل الذي يؤخذ منه . تحدث ابن حوقل عن الطريق التجاري المتجه إلى السودان وقال بأنه عبارة عن براري قليلة المياه ، قليلة المراعي ، لا تسلك إلا في فصل الشتاء ، وسالكها دائم السفر ، وهو طريق تجارة الذهب مع غانة وأودغست .

قلعة مهدي : هي حصن تقع على جبل عال وبها مزارع وأسواق وهي تبعد من تادلة بمرحلتين يسكنها قبائل زناته . =

---

البكري : المغرب ، ص ٧٧، ١٤٧، ١٨٢، ١٥٢، ١٥٣ . الحميري : الروض المعطار ، ص ٢٣٥ - ٢٣٦ ، ٤٧٧ -  
٤٧٨ . الوزان : وصف إفريقيا ، ج ٢ ، ص ١٤٢ . ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ١٠٠ . محمد : دراسات ،  
ص ٨٠ . عبد الرزاق : الخوارج ، ص ٢٧٨ .

## المعاملات التجارية لدولة سجلماصة :

تعتبر المعاملات التجارية بين الدول المعلم الرئيسي الذي نستطيع من خلاله التعرف على المدى الحضاري الذي وصلت إليه أي دولة من الدول ، وهو ينحصر في أمرين هما :

أولاً : العملة .

إذا أردت أن تعرف عن تاريخ أمة من الأمم أو دولة من الدول فإن هناك أثر واضح جداً يغنيك عن النظر في أي أمر آخر يختص بمركزها التجاري ، وهو قطع العملة المتداولة بتلك الدولة .

فعن طريق تسلسل حلقاتها وأوزانها تستطيع أن تحكم عليها ، كما أن تعدد دور السكة فيها أكبر دليل على ثراء هذه الدولة ، كذلك يمكنك التعرف من خلال حجم تلك الدولة إن كانت رقعتها تنحصر في أطراف محدودة أم إنها إمبراطورية مترامية الأطراف فلها في كل جهة دار للسكة (١) .

لذلك اهتم حكام بني مدرار بعملتهم اهتماماً كبيراً لأنها السبب الأساسي في غنى وثراء أهل سجلماصة .

فقد اعتبر الدينار الشاكري الذي ينسب إلى الحاكم المدراري محمد بن الفتح الملقب بالشاكر لله ، م ضرباً للمثل من حيث دقة السبك و عيار الذهب ، فكان وزن العملة في سنة ٣٣٦هـ / ٩٤٧م ١٩ غراماً وقطرها ٣٩مم .

ثم زادت بعد ذلك قيمة العملة حتى بلغ وزنها في سنة ٣٤٠هـ / ٩٥١م إلى ١٢ غراماً وقطرها ٤٠, ١٠ (٢) .

وقيل أن الخليفة الأموي الناصر كان يدفع للتجار الذين يجلبون الرخام من قرطاجنة وتونس لإتمام بناء مدينة الزهراء بقرطبة ، والذي بدأ في بنائها سنة

---

(١) التازي ، عبد الهادي : العملة ودور السكة في المغرب ، مجلة أكاديمية المملكة المغربية ، ربيع الثاني ، ١٤٠٨ ، نوفمبر ١٩٨٧ ، ص ١٩٣ .

(٢) كحيلة : المغرب ، ص ٦٢ . محمد : دراسات ، ص ١٢٧ . أنظر الملحق شكل (٧) .

٣٢٥ هـ / ٩٣٦ م أجر عملهم بالدينار السجلماسي ، كل رخامة ثلاثة دنانير ، وعلى كل سارية بثمانية دنانير سجلماسية .

كما استمر التعامل بالعملة السجلماسية عدة قرون ، ففي عهد الموحدين استخدم سعد بن الرشيد الموحدى الدينار السجلماسي المعروف بالدنانير العشرية (١) .

وقد صنفت الدراهم السجلماسية إلى نوعين : درهم كبير : وهو يقدر بثلاث درهم من دراهم النقرة (٢) بمصر والشام . درهم صغير : وهو نصف الدرهم الكبير وقدره سدس درهم من دراهم النقرة المتعامل بها في مصر والشام ، وقد كان هذا المقدار من التعامل يسير بدولة سجلماسية فقط .

وحددت أسعار بعض السلع السجلماسية كالتالي :

فسعر كل وسق من القمح أربعون درهماً من الدراهم الصغار أي ثلاثة عشر درهماً وثلاث درهم من نقرة مصر ، والشعير أقل من ذلك ، وكل رطل لحم بدرهم واحد من الدراهم الصغار ، وكل طائر من الدجاج قدر بثلاثة دراهم من الصغار وعلى نحو ذلك كانت تقدر وتقاس السلع السجلماسية (٣) .

ثانياً : الأسواق .

هو المكان المحدد للبيع والشراء (٤) ، فمن خلال سعة الأسواق ورواج السلع بين التجار ، يتبين المدى البعيد الذي يمكن أن يصل إليه ذكر أي دولة .

فمن أهم السلع التجارية الرائجة في ذلك العصر والتي كانت السبب في نشوء العلاقات التجارية بين جميع دول العالم سواء في المشرق أو المغرب الإسلامي

---

(١) ابن عذاري : البيان المغرب ، ج ٢ ، ص ٢٤١ . الجنحاني : الحياة الاقتصادية ، ص ١٥٦ . انظر الملحق شكل (٨) .

(٢) دراهم النقرة : (( أن يكون ثلثها من فضة وثلثها من نحاس ، وتطبع بدور الضرب بالسكة السلطانية على نحو ما تقدم في الدنانير ، ويكون منها دراهم صحاح )) .

لمزيد من المعلومات انظر ، القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٤٣٩ .

(٣) المصدر السابق : ج ٥ ، ص ١٧٦ .

(٤) الرازي : مختار الصحاح ، ص ٢٨٣ . لمزيد من المعلومات عن نظام الأسواق في بلاد المغرب انظر : عبد الوهلب ،

حسن : ورقات عن الحضارة العربية بإفريقية ، مكتبة المنار ، تونس ، الطبعة الثانية ، القسم الأول ، ص ٥٧ - ٦١ .



والأوروبي ، والتي كانت سجلماسة تلعب دوراً مهماً فيها وهما :

#### ١. الذهب :

يعتبر الذهب من أهم السلع التجارية الرائجة بين الدول ، ولكثرته فقد كان له وزن ثابت لا يختلف فيه .

لذلك استمر الدينار السجلماسي المسبوك بالذهب الخالص عهداً طويلاً ، وهو معدن مهم جداً في حياة الإنسان ، لأنه لا يتأثر بالعوامل الطبيعية المؤثرة في غيره من المعادن ، فقد اهتمت جميع الدول المتحضرة باقتناء هذه السلعة الثمينة ، لاستخداماته المتعددة ، خاصة العملة التجارية ، فكل دولة لا تتعامل بالعملة الذهبية الخالصة ، تعتبر دولة ضعيفة ، ناهيك عن أن أوروبا في عهد العصور الوسطى لم تكن تستورد هذا المعدن إلا بكميات قليلة .

ولكن بعد عهد الكشف الجغرافية التي توصلت إليها أوروبا في القرن السادس عشر ، بدأت تقدر قيمة هذا المعدن ، وتوسعت بعد ذلك تجارتها من أجل الحصول عليه بكميات كبيرة ، في المقابل كانت هذه السلعة معروفة وتجاريتها واسعة في إمبراطورية العالم الإسلامي ، حيث كانت مناجم هذا المعدن موجودة بكثرة في الجانب الغربي منها ، فقد كانت له مراكز هامة لتصديره ، وخاصة في شمال إفريقية والسودان وما جاورها من المدن ، بالإضافة إلى الصحراء الكبرى <sup>(١)</sup> .

وقد عرفت تجارة الذهب بـ [ التجارة الصامتة ] ولعل السبب في تسميتها بهذا الاسم هو ما يجري من طقوس في التعامل بها :

فإذا وصل تجار شاطئ النهر ضربوا الطبل الكبير يدعون به الوطنيين العراة الذين يعيشون في كهوف تحت الأرض ، قيل هم سكان بلاد التبر التي سبق ذكرها <sup>(٢)</sup> ، وكانوا يرفضون الخروج من هذه الكهوف التي كانت ولا شك المكان الذي يستخرج منه الذهب ، فكانت التجارة تعرض على شكل أكوام من الذهب بجوار كل كومه من البضائع التي

(١) زيادة : الطرق التجارية في العصور الوسطى سلع ومتاجر ، مجلة العرب والعالم ، العدد ٥٣ ، ص ٣٥ - ٣٦ .

(٢) انظر : ص ١٠٨ .

جلبت لتستبدل بالذهب وغالباً ما كان الملح لأنه مرغوب لدى هذه البلاد بكثرة ، وإذا ما رضى التجار بما وضع هؤلاء من الذهب أخذوه ورحلوا وهم يضربون الطبول إذاناً بانتهاء السوق ، وقد حاول التجار في إحدى المرات اكتشاف أماكن الذهب عن طريق الخيانة ، وذلك بالقبض على أحد الزنوج ولكن هذه المحاولة باءت بالفشل ، فقد فضل الزنجي الموت على البوح بمكان الذهب ، ومن جراء ذلك توقفت التجارة ثلاث سنوات ، ثم عادت مرة أخرى لأنه لم يكن لديهم أي وسيلة للحصول على الملح . وقد عرفت هذه التجارة في سجل ماسية أيضاً .

هذه الطريقة تدل على أهمية معدن الذهب ، خاصة وأن ذلك العصر عرف بكثرة الحروب من أجل الحصول على قدر كبير من المال ، لأنه عصب حياة كل دولة متحضرة . لذلك أكد بعض المؤرخين قدم هذه التجارة ، حيث تعامل بها القرطاجيون ، أي قبل ظهور دولة بني مدرار بقرون (١) .

أما الطريق الرئيسي لتجارة الذهب فكان يبدأ من سجل ماسية ، ثم إلى مالي في غرب إفريقيا عن طريق أيولاتن أو ولاطو ، فكان السفر من سجل ماسية إلى ولاطة يستغرق مسيرة شهرين عبر الصحراء ، ومن ولاطة إلى مالي كانت القوافل تجتاز المسافة في شهر وبعض الشهر لأن هذا الطريق لم يكن صحراوياً تماماً ، وكان أهل مالي يحملون تبرهم إلى ولاطة دون أن يسمحوا لأحد بالإطلاع على مصدره ، حيث جرب الكثيرون ، عبر قرون طويلة ، أن يكتشفوا مصدر التبر السوداني ، ولكن محاولاتهم لم تنجح ، وظل الأمر سراً نحو ألفي سنة ، أي إلى القرن التاسع عشر .

وكان كل ما عرف من أيام القدامى حتى أيام الأديسي وبعده هو أن تجار الذهب هم أهل ونفرة ، ولكن أين تقع ونفرة ؟ فلم يحط أحد بموقعها (٢) .

---

(١) رياض ، زاهر : الممالك الإسلامية في غرب إفريقيا وأثرها في تجارة الذهب عبر الصحراء ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٦٨ ، ص ١٠٩ - ١١٠ . (انظر الملحق شكل (٢) .

(٢) أيولاتن : هي أول مدينة من مدن السودان ، شديدة الحر تكثر بها زراعة النخيل والبطيخ ، هذا إلى كثرة المواشي خاصة الضأن ، شعب هذه المدينة من قبيلة مسوفة .

زيادة : الطرق التجارية ، العدد ٥٣ ، ص ٣٦ . عوض الله : العلاقات ، ص ١٥٤ - ١٥٨ . زيادة : إفريقيا ، ص ٣٢٦ .

### ٣. الرقيق :

عرف الرقيق منذ أقدم العصور ، فقد كان من أهم السلع التجارية في العالم ، فلم يكن يخلو في ذلك العصر بيت من الرقيق ، حيث كان يسخر للخدمة في البيوت والعمل في المزارع والجيش كجنود مرتزقة ، ثم استفحل أمرهم في عصور متقدمة ففي زمن الخلافة العباسية والدولة العثمانية ، أصبحوا يلون الوزارة وقيادة الجيوش بل تولي السلطة أيضاً .

وقد كان يجلب الرقيق عن طريق أسرى الحروب أو عن طريق الشراء من أفراد الدولة نفسها لوفاء دين أو من بعض الدول الخارجية ، ومنها على سبيل المثال لا الحصر: دلماسيا<sup>(١)</sup> - البندقية التي تعتبر من أشهر المدن في هذه التجارة ، حيث تعرف أسواقها بـ النخاسة ، فيجلب من بلاد الترك والسودان التي تصدرها عن طريق مدينة أودغست .

وقد كان في سجلماصة سوقاً لهذه التجارة ، ثم استمرت هذه التجارة إلى عهود متقدمة ولكن بأقل من السابق ، هذا في مدن الغرب الأوروبي ، إلا أنها تكاد تعدم في البلاد العربية الإسلامية بسبب صدور النهي عن الأسترقاق<sup>(٢)</sup>.

ومن أهم المدن التي كانت تقيم تجارتها مع سجلماصة في المشرق الإسلامي والغرب الإسلامي والأوروبي هي :

♦ دولة القيروان :

تحتل مدينة سجلماصة المركز الثاني من مراكز التجارة المغربية بعد القيروان ، بالرغم من العداوة التي كانت بين القيروان وصفريّة سجلماصة ، فقد كانت بينهم علاقات

---

(١) دلماسيا : الجزء الغربي من يوكوسلافيا أو كرواسيا الواقعة على البحر الأدرياتيكي ، عاصمتها ليوبيانا .

المحامي ، محمد فريد بك : تاريخ الدولة العلية العثمانية ، تحقيق : احسان حقي ، دار النفائس ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م ، ص ١٧٤ .

(٢) زغروت ، محمد محمد : العلاقات التجارية الدولية ودور المغرب الإسلامي فيها خلال القرنين الثاني والثالث الهجريين ، مجلة فصلية محكمة تصدر عن دار الملك عبد العزيز ، العدد الأول ، السنة الحادية عشرة ، شوال ١٤٠٥ هـ / يونيو ١٩٨٥ م ، ص ١١٦ - ١١٩ . زيادة : الطرق التجارية ، العدد ٥٣ ، ص ٤٠ - ٤٢ . عوض الله : العلاقات ، ص ١٥٨ - ١٦١ . محمد : دراسات ، ص ٧٨ - ٨١ . عبد الرزاق : الخوارج ، ص ١٧٣ .

بالإضافة إلى السلع السودانية التي ترد إلى سجلماسة ثم تنقل إلى القيروان .  
وتستورد سجلماسة من القيروان : الحديد والرصاص والزجاج والخزف والسروج  
والمنسوجات الحريرية .

♦ دولة فاس :

توطدت الصلات التجارية بين الدولتين ، رغم العداء المتأصل بينهم ،  
فقد كانت أسواق فاس تعج بالتجار المدراريين والسلع التي كانت سجلماسة تصدرها لفلس  
هي السكر والكرات والأحذية والتمر والقمح والمنسوجات الصوفية والقطنية (١) .

♦ دولة تاهرت :

سبق وأن ذكرنا أن العلاقة بين تاهرت وسجلماسة علاقة حسنة ، لذلك كان لا بد  
من اشتراك الدولتين في الأعمال التجارية ، خاصة وأن المسافة بينهم قصيرة فيما يقرب  
من خمسين مرحلة (٢)، لذلك كان النشاط التجاري وتبادل السلع والبضائع بينهم أمر محتوم .

♦ دولة الأندلس :

كان لحسن العلاقة التي بين الدولتين ، أثرها في تقوية العلاقات التجارية وتبادل  
السلع ، فكانت سجلماسة تصدر للأندلس السكر والقمح والكروم والتمور .  
وفي المقابل كانت بلاد الأندلس تصدر لدولة سجلماسة الثياب الأندلسية  
والمطرزات القطنية والكتانية والحريرية التي اشتهرت بها قرطبة ، ونتيجة لتطور صناعة  
النسيج القطني في سجلماسة ، فقد استوردت القطن الإشبيلي الخام المعروف بشهرته في  
العالم الإسلامي ، من ذلك وجدنا من المؤرخين من يشير إلى جودة القطن الإشبيلي  
وتصديره إلى سجلماسة (٣) .

---

(١) قلعة مهدي: هي حصن تقع على جبل عال وبها مزارع وأسواق وهي تبعد عن تادلة بمرحلتين يسكنها قبائل زناتة.

تادلة : تقع بين صنهاجة وهي قاعدة لها ، تطل من جهة الغرب إلى جبل درن .

أبي الفداء : تقويم البلدان ، ص ١٣٤ . مقديش : نزهة الأنظار ، المجلد ١ ، ص ٧١ . محمد : دراسات ، ص ٨٠ -

٨١ . عبد الرزاق : الخوارج ، ص ٢٧٦ - ٢٧٨ .

(٢) مرحلة : واحدة المراحل ، وتعني المسافة بين مدينة وأخرى .

الرازي : مختار الصحاح ، ص ٢٠٩ .

(٣) محمد : دراسات ، ص ١٢٩ .

كما أنه نتيجة لهذا التبادل التجاري أن توطدت العلاقات بين الطرفين وقدمت التسهيلات للتجار الأندلسيين والمدراريين في جلب السلع التي يرغبون في المتاجرة بها ، وعبر ميناء تابجريت (١) .

♦ السودان وما جاورها من البلاد :

تعتبر العلاقات التجارية بين سجلماسة وبلاد السودان وما جاورها من أهم وأقوى الروابط التجارية، فكانت حجر الزاوية في ازدهار ورقي النشاط الاقتصادي في سجلماسة. وقد ذكر أن هذه البلاد تضم أخلاطاً مختلفة من الزنوج ، وهي التي تقطن ما بين شرق البحر الأحمر وغرب البحر المحيط وبين شمال المناطق الصحراوية وجنوب الغابات الاستوائية ، فكانت مواطن هذه الشعوب مجاورة للصحراء الكبرى ، حيث يفصل بينها وبين بلاد المغرب حدود طبيعية وهي عبارة عن سلاسل جبلية ، تتخللها المفاوز التي كانت المنفذ الوحيد الذي يعبر عن طريقة أهل هذه البلاد إلى بلاد المغرب ، فنشأت صلات تجارية قوية ، والسبب الأول لهذه العلاقة ما كان من استعانة حكام بني مدرار بعنصر السودان في تأسيس كيان سياسي يضم عناصر الصفرية المشتتة ، وحتى يقوي أبو القاسم سمو من عزيمة شعب السودان عين عيسى بن يزيد الأسود وقام بنشر الإسلام بينهم ، وهو ما تطرقنا إليه سابقاً (٢) ، فكان هذا الأمر أول الطرق التي وطدت العلاقة بين دولة السودان وبني مدرار (٣) ، مما دفع لإنشاء مراكز تجارية في هذه المناطق وهي :

---

(١) تابجريت : يقع على شاطئ البحر الأبيض المتوسط ، تصدر عن طريقه بضائع سجلماسة ، كما يعتبر محطة للسفن ، ومقصد لقوافل سجلماسة وغيرها .

محمد : دراسات ، ص ١٢٩ . عبد الرزاق : الخوارج ، ص ٢٧٦ . عوض الله : العلاقات ، ص ١٢٩ . زيادة : دراسات في المغرب ، ص ٣٢٣ . الجحاني : الحياة الاقتصادية ، ص ١٥٥ .

(٢) انظر : ص ٤٤ - ٤٥ .

(٣) لمزيد من المعلومات عن بلاد السودان انظر : الفاروق ، عمر بن علي : فتح الرحمن في تاريخ نيجيريا الشمالية والسودان ، مطابع دار الثقافة ، مكة ، ١٣٨٤ ، ج ١ ، ص ٨ . التونسي ، محمد بن عمر : تشييد الأذهان بسيرة بلاد العرب والسودان ، حققه وكتب حواشيه : خليل محمود عساكر - مصطفى محمد مسعد ، راجعه : محمد مصطفى زيادة ، المؤسسة المصرية ، القاهرة ، ١٩٦٥ ، ص ٥٤ ، ١٣٣ - ١٣٤ . عبد الرزاق : الخوارج ، ص ١٧٥ - ١٧٦ .

مبروك وأروان وولاته وتمبكتو وجاو وسكوتو وكانو وكوكا وسندر ، وهذه المراكز كانت في نفس الوقت محطات للقوافل ، وأماكن تعين على انتشار الإسلام<sup>(١)</sup> . ولم تكن علاقة هذه البلاد التجارية مقتصرة على سجلماسة فحسب ، بل كانت لها علاقات وطرق تجارية مع كل مدن بلاد شمال إفريقيا . وقد كانت صادرات وواردات دولة سجلماسة والسودان كالتالي :

تُصدر سجلماسة لبلاد السودان وخاصة أودغست وتكرور وغانة :

القمح والنحاس وأنواعاً من التمور والثمار المجففة والمنسوجات والملح والخرز .

أما الذهب والرقيق والعنبر فتستورده من السودان وأشجار الصمغ تجلب من جبل قريب من أودغست ، حيث يستخدم في صمغ قماش الديباج ، والذي كانت له قيمة كبيرة في الأندلس، لذلك كانت أشجاره تصدر لها .

كما تستورد سجلماسة من أودغست الذهب الأبرنز الخالص عبارة عن خيوط مفتولة ، فقد قيل أن ذهب أودغست أجود من ذهب أي مكان على الأرض وأصح<sup>(٢)</sup> .

أما ما يصدر لأدغست فهو الزبيب والقمح وأنواع من الثمار والنحاس ، والفسستق

---

(١) أروان أو أروان : هي واحة خصبة ، مركز ومحطة للقوافل المتجهة إليها من بلاد المغرب ، وتبعد أروان عن موقع تمبكتو بسبعة مراحل . وسكان أوران كانوا من الطوارق ، وهم الذين أسسوا مدينة تمبكت ، وتقوم التجارة بين السودان والمغرب في أسواق أروان ، بين القوافل التي تجلب الذهب من مدن الجنوب والتي تأتي من توات وغدامس . تمبكتو : تأسست هذه المدينة عام ١١٠٠م ، وهي مدينة إسلامية وتجارية شهيرة ، وقد أثنى ابن بطوطة على أهلها في القرن ١٤م بأنهم ذوى حماس شديد لمعرفة الدين الإسلامي والإقبال عليه ، وقد كانت مأوى للمغاربة ومصر ، لذلك كان المغرب هو المصدر الرئيسي لحضارة تمبكتو ، وقد ساعد موقعها على طرف الصحراء على جعلها مركز تجاري هام لتجارة الصحراء وخاصة الملح والذهب .

جاو (كاغو) : تقع على بعد ٤٠٠ ميل نحو جنوب شرق تمبكتو ، أنشأت قبل تمبكتو ، وهي عاصمة سلطنة سنغي ، وأهلها شعب مسلم ، بها عدد كبير من التجار الأثرياء ، كما يوجد بها سوق لتجارة الرقيق ، يرد إليها القماش من المغرب وأوروبا ، وقد تم تأسيس هذه المدينة قبل وصول الإسلام إليها في أواسط القرن الثاني من الهجرة .

سكوتو أو سكوتو : وهي مملكة تقع بين بنوى والنيجر . كانوا : من أعظم مدن نيجيريا .

لمزيد من المعلومات عن مملكة سكوتو وكانو انظر : الفاروق الفولاني : فتح الرحمن ، ج ١-٢ ، ص ٩ ، ٦٥ وما يليها . عوض الله : العلاقات ، ص ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٣ . مؤنس : المغرب ، المجلد ١ ، ص ٣٦٦ - ٣٦٧ .

(٢) البكري : المغرب ، ص ١٤٤ .

الذي يجلب من مدينة قفصة ، أما غانة فيجلب منها التبر ، ويصدر لها الرقيق .  
وقد أشار بعض المؤرخين إلى أهم مراكز التجارة بين البلدين ، فمنها مدينة درعة التي كانت مركزاً تجارياً هاماً في سجلماسة ، حيث تخرج منه القوافل النازلة بمدينة سجلماية والقادمة من السودان ، في المقابل كانت مدينة أبو الاتن من أولى المراكز التي تصل عن طريقها القوافل إلى بلاد السودان ، فكانت قوافل المدراريين تخرج قاصدة بلاد السودان وهي تحمل الملح والنحاس والودع ، وتعود في المقابل وهي محملة بالذهب وسن الفيل الذي يصنع منه العاج والأبنوس والجلود الشريكة ، والرقيق .

كما تعتبر مدينة تغازة من أهم المراكز التجارية أيضاً ، حيث تعتبر المصدر الهام لمعدن الملح لقرون عديدة ، تقطنها قبيلة مسوفة ، وهي مركز أيضاً لتجارة الذهب ، حيث يتم استبداله بالملح ، وقد أدت أهمية هذه المدينة الاقتصادية إلى نشوب الصراع بين المغاربة والسودانيين على ملحها ، ولم تكن لهذه المدينة عمارة ، بل كان أهلها يعيشون على ما يجلب إليهم من مدن أخرى كدرعة وسجلماسة والسودان ، حيث كانت تتعقد بين تغازة وهذه المدن تجارة الملح <sup>(١)</sup> .

---

(١) قصة : من عمالة بلاد الجريد ، متوسطة بين القيروان وقابس ، قيل بناها غلام النمروذ بن كنعان ، وقد كان تعرف هذه المدينة باسم [ الحنية ] لأن بها بناء يشبه الحنية ، وهي مدينة زراعية يكثر بها الأس والياسمين والنارج والسوسن ... وغير ذلك . كما يوجد بها الفستق أكثر من أي بلاد أخرى ، فيصدر لبقية مدن إفريقية والأندلس ، وبها أيضاً العديد من الصناعات مثل صناعة الخزف والأواني وغير ذلك .

غانة : من مدن بلاد السودان ، تبعد عن سجلماسة مسيرة شهرين ، وهي عبارة عن مدينتين لذلك اعتبرت من أكبر مدن السودان ، وأهلها مسلمون من ذرية صالح بن عبد الله بن الحسن ، ذكر البكري عنها (( وغانة سمة لملوكهم واسم البلد أكار وهي مدينة كبيرة فيها اثنا عشر مسجداً أحدهما يجتمع فيه الأئمة والمؤننون وفيها فقهاء وحملة علم ، وتعتبر من المدن الغنية بالذهب والفضة .

الودع : من السلع التجارية الهامة ، فقد كان يستعمل كعملة تجارية متداولة ، فكان التجار المغاربة يتاجرون به في بلاد السودان بعد جلبه من بلاد الهند ، وذلك بعد احتلال أوروبا لسواحل إفريقيا الغربية ، فأصبحت السفن تتنافس في جلب هذه السلعة من الهند . وكانت أهمية هذه السلعة تكمن في استخداماته فكان يصنع منه الحلي التي كانت شائعة ببلاد السودان .

الحميري : الروض المعطار ، ص ٤٢٦ - ٤٢٧ ، ٤٧٧ - ٤٧٨ . البكري : المغرب ، ص ١٧٤ - ١٧٦ .  
الأندلسي : الحلل السندسية ، ج ٢ ، ص ٤١٩ - ٤٢٠ . عوض الله : العلاقات ، ص ١٣٠ ، ١٤٩ - ١٥٠ .  
الجنحاني : الحياة الاقتصادية ، ص ١٥٥ .

♦ الدولة الفاطمية :

استمر ازدهار دولة سجلماصة التجاري لزمان طويل حتى تمكنت الدولة الفاطمية من امتلاك سجلماصة .

بدأت العلاقة التجارية بين الدولة الفاطمية وسجلماصة في عهد مبكر قبل قيام الدولة الفاطمية ، منذ وصول عبيد الله المهدي الشيعي لمدينة سجلماصة بشخصية تاجر ، فمن المؤكد أنه كانت له علاقة تجارية مع حاكم المدينة اليسع بن مدرار ، فكان يصله بالهدايا الثمينة ، والأموال التي تصله من أتباعه في قبيلة كتامة (١) .

وبعد قيام الدولة الفاطمية وتمكنها من السيطرة على سجلماصة وغيرها سنة ٢٩٧هـ / ٩٠٩م ، أدى ذلك إلى ثورة الخوارج ضدها فتسبب ذلك في تدهور الأوضاع الاقتصادية ، خاصة التجارة ، وقد زاد الأمر سوءاً عندما قام الفاطميون بأعمال تعسفية ضد شعب البلاد ، حيث نهب الفاطميون أهلها واستولوا على أموال بني مدرار ، ثم أشعلوا فيها النيران ، هذا إلى فرض جباية مالية وغرامات جائرة على البلاد ، وقد أدى كل ما سبق ذكره إلى تخريب الطرق وإحراق المزارع وتدمير المدن ، وهو ما أدى إلى تفاقم الأزمات الاقتصادية ، ومن المؤكد أن هذه الأمور أدت إلى توقف النشاط التجاري (٢) .

ولكن بعد أن تم للفاطمين السيطرة النهائية على سجلماصة أبقوا على مركزها التجاري كما هو ، للمكانة التي تحتلها هذه المدينة لدى تجار الصحراء الغربية والشرق (٣) .

♦ مدن المشرق الإسلامي :

لم يجد البحث أي معلومات عن نوعية التجارة التي كانت بين المشرق وسجلماصة إلا اليسير ، وذلك من أن بعض تجار المشرق كانوا يرتادون إلى سجلماصة بغرض التجارة .

---

(١) الجنحاني : دراسات في تاريخ المغرب ، ص ٦٢ .

(٢) عبد الرزاق : الخوارج ، ص ٢٨٤ .

(٣) زبيب : الموسوعة العامة ، ج ٢ ، ص ١٩٧ .



♦ دول الغرب الأوروبي :

كانت لبلاد المغرب علاقات مع الدول الأجنبية قبل وصول الإسلام وبعده ، فقد علمنا مسبقاً <sup>(١)</sup> ما جناه البيزنطيون من بلاد المغرب من خيرات ، فمن الطبيعي أن تصدر هذه الخيرات إلى مدن أوروبا ، وبعد وصول الإسلام لأرض المغرب ، تمكن المسلمون من التغلب على البيزنطيون ، إلا أنه بلا شك استمر التعامل بين مدن أوروبا وبين بلاد المغرب ، خاصة وأن أوروبا كانت في حالة من الركود ، حتى أطلق على ذلك العصر بالعصور المظلمة ، على عكس ما حاول المستشرقون الأوروبيون تصويره عن بلاد المغرب عندما أطلقوا تسمية عصور المغاربة المظلمة ، حيث اتهم العرب بأنهم السبب في خراب بلاد المغرب <sup>(٢)</sup> .

فبعد أن شاهد الأوروبيون ما وصل إليه العرب من رقي حضاري ، عملوا على الاستفادة من هذه الحضارة ، فبدؤوا بعقد صلات تجارية بينها وبين بلاد المشرق ، وخاصة المغرب الإسلامي لأن به أهم سلعه هي : الرقيق ، والذهب فقد كانت مدينة البندقية مركزاً هاماً لتجارة الرقيق حيث كان اليهود هم أصحاب هذه التجارة ، فوجود عنصر اليهود في سجل ماسة يؤكد اشتراكهم في هذه التجارة ولو بطريق غير مباشر . هذا إلى أن دول الغرب الأوروبي كانت تستورد الجوز والنحاس من سجل ماسة <sup>(٣)</sup> .

---

(١) قام سالم حميش بتأليف كتاب تناول آراء المستشرقين عن بلاد المغرب في العصور الوسطى ، حيث ذكر : إن ما يهمننا ويشغلنا في تاريخ المغرب في العصر الوسيط هو ما حاول الاستشراق الأوروبي إثباته عن الفتح العربي بأنه كارثة ووبال على البلاد المغربية حيث أطلقوا عليهم عرب الغزو والكارثة .

حميش ، سالم : المغرب في الدراسات الإستشراقية ، مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية ، سلسلة الندوات ، مراكش ، شوال ١٤١٣هـ / أبريل ١٩٩٣م ، ص ٦٥ .

لمزيد من المعلومات عن عصور أوروبا المظلمة انظر : المستشركة الألمانية : هونكة ، زيفريد : شمس العرب تسطع على الغرب ، نقله عن الألمانية : فاروق بيضون - كمال دسوقي ، راجعه ووضع حواشيه : مارون عيسى الخوري ، منشورات المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر ، بيروت ، الطبعة الثانية ، ١٩٦٩ .

(٢) انظر : ص ٢٣ .

(٣) زغروت : العلاقات التجارية ، ص ١١٥ - ١٢٠ .

## الحياة العلمية :

تعتبر الحياة العلمية والثقافية الركيزة الأولى في بناء المجتمع ، به تستطيع الدول معرفة حضارات الأمم السابقة لها، فجاء الدين الإسلامي والعلم متلازمين وجزءاً لا يتجزأ من تاريخه .

فقد دخل الإسلام بلاد المغرب مقترناً بالعلماء والفقهاء ، وعندما غزا مذهب الخوارج بلاد المغرب ، أثرت تأثيراً كبيراً على أهل هذه البلاد ، حيث كانت تعاليمه تختلف عن تعاليم المذاهب الأخرى التي كانت في المغرب ، فهو يدعو في جوهره إلى العودة لتعاليم الإسلام الصحيحة ، لذلك أقبل البربر وغيرهم من أهل المغرب ومن جاورهم إلى اعتناقه (١).

فكان هذا الأمر هو السبب الرئيسي في تشكيل كيان دولة سجلماسة ، حيث ازداد عدد من إعتنق مذهب الصُّفْرية ، لذلك رأى أئمة المذهب ضرورة إقامة دولة أو كيان يضم أتباع المذهب ويكون مقراً له ومركز لنشر هذا المذهب .

ومن المؤسف ألا نجد معلومات كافية عن دور سجلماسة في الحياة الثقافية ، فلم يجد البحث إلا ما ندر من المعلومات في هذا الجانب ، فجميع الكتب التي تحدثت عن الجانب الثقافي لم تذكر إلا قدراً يسيراً من المعلومات عن الناحية الثقافية .

فلم يتبق كما ذكر بعض المؤرخين من آثارهم الفكرية ما يجعلنا نتوصل إلى كثير من التفاصيل والمعلومات المهمة ، حيث تعرض أكثره إلى النُلف والإهمال ، كما لا يوجد من المؤرخين والكتاب المعاصرين لهم ما يدلنا على أخبار سجلماسة وبني مدرار واهتماماتهم بالحركة الفكرية والعلوم كما هو الحال بالنسبة للبربر ، ربما أُنلف الزمن مؤلفات من اهتم بتواريخهم وتصانيفهم (٢).

كما علق بعض المؤرخين على هذا الأمر بأن أخبار الخوارج عرفت عن طريق الأقوال أو الأحاديث المنقولة من الناس عنهم ، فلم يعثر لهم على كتاب مصنف كالمعتزلة

---

(١) عبد الرزاق : الخوارج ، ص ٢٩٢ - ٢٩٣ .

(٢) محمد : دراسات ، ص ١٢٥ .

والرافضة والزيدية والكرامية والأشعرية وأهل المذاهب الأربعة ومذاهب أهل الحديث والفلاسفة والظاهرية والصوفية وغيرهم<sup>(١)</sup> .

فالعديد من المصاعب كانت تعترض سبيل من أراد الكتابة عن هذه الدولة ، ففي بعض الأحيان تندر المادة التاريخية فعلى الرغم من كثرة ما دون عن تاريخ الخوارج لم يصل إلينا من تاريخ دولة بني مدرار إلا القليل النادر<sup>(٢)</sup> .

ربما يرجع قلة تأليف الخوارج وضياح ما ألفوه إلى طبيعة حياتهم الثورية حيث كانت الثورات والمعارك تأخذ منهم جهودهم وأوقاتهم ، فيصعب عليهم وضع المؤلفات في تاريخهم وتسجيل آرائهم<sup>(٣)</sup> .

أما البحث فيرى بالإضافة إلى ما سبق أن السبب في ندرة مؤلفاتهم ربما كان الحريق الذي أضرم في سجلماسة بأمر المهدي الشيعي ، فأدى ذلك إلى حرق الكثير من الكتب النادرة ، التي لم تصل إليها يد العلماء ، فقد بدأت الكتابة عن تاريخ المغرب وأحداثه في وقت متأخر عن بلاد المشرق ، فكان السبب هو رفض البربر للدين الإسلامي في بادئ الأمر<sup>(٤)</sup> .

فمما أشار إليه الباحثون اهتمام حكام سجلماسة وأهلها بالعلم ، إلى حد أنهم كانوا إذا اختلفوا في مسألة استعانوا بأحد العلماء للبت فيها<sup>(٥)</sup> .  
العلوم والمعارف .

وصل مذهب الخوارج لبلاد المغرب على أيدي عدد من الأئمة ، إلا أنه لم يقدر لأصحاب المذهب الصُفْري الأول نشر هذا المذهب ، أمثال عكرمة مولى ابن عباس وسلمة بن سعيد وابن مغيطر ، فما كان من أهل المغرب إلا أن بعثوا عدداً من رجالهم

---

(١) ابن تيمية ، تقي الدين أبي العباس أحمد : مجموعة الرسائل الكبرى ، دار الفكر ، بدون تاريخ طبع ، ج ١ ، ص ٣٧ .

عواجي : الخوارج تاريخهم وآراؤهم الاعتقادية وموقف الإسلام منها ، ص د .

(٢) عبد الرزاق : الخوارج ، ص ١١٢ .

(٣) عواجي : الخوارج تاريخهم وآراؤهم الاعتقادية وموقف الإسلام منها ، ص هـ .

(٤) عبد الرزاق : الخوارج ، ص ٢١٧ . ابن عذاري ، ج ١ ، ص ١٤٥ .

(٥) الشماخي : السير ، ص ٢٣٧ .

إلى المشرق لدراسة تعاليم المذهب ، ومن ثم عادوا بعد أن أمضوا خمس سنوات في هذه الرحلة العلمية إلى بلاد المغرب حملة للعلم ، فقاموا بتدريس تعاليم المذهبين الصفري والأباضي ، حيث كثرت الحلقات في بلاد المغرب لنشر الكثير من العلوم والمعارف التي كانت بمثابة مدارس لتفقيه وتدريس العلوم العقلية والعلوم الشرعية ، وهي منهج الأصول والفروع والشرعية والسير وآراء وسجلات الفرق ووجه الاختلاف بينها وتدريس التوحيد وعلوم اللغة والرياضيات والفلك (١) .

كما أن الخوارج برعوا في نظم الشعر منذ ظهور مذهب الخوارج في المشرق، وهو ما أشار إليه بعض الكتاب ، فيعتبر الخوارج شعرهم زهدي ثوري جامع ، يرفع الإنسان الخارجي مكانة رفيعة ، لأن كل إنسان ذهب في سبيل العقيدة يُعد شهيداً ، ومثلاً أعلى في نظر أصحابه بعد استشهاده ، لذلك تشابهت جميع الفرق في الاهتمام بالشعر وإن اختلفت أغراضه .

فمن الشعراء شاعر خارجي يبكي حزناً وأسى على الأصحاب الذين استشهدوا قائلاً :

ولقد مضوا وأنا الحبيب إليهم	وهم لدي أحبة أبرار
قدر يخلفني ويمضيههم به	يا لهف كيف يفوتني المقدار (٢)

أما من الخطباء قطري بن الفجاءة الذي كان يرجع نسبه إلى بني مازن بن عمرو بن تميم ، فقد ذكر خطبة نم فيها الدنيا وحذر فيها من السير وراء ملذاتها ، لأن خضرتها لا تدوم ، حائلة زائلة (٣) .

---

(١) القلقشندي : ج ٥ ، ص ١٦٣ ، ١٦٥ . البشاري ، المقدسي : دراسة كتابه أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم من الناحية التاريخية ، تحقيق : عدي يوسف مخلص ، مطبعة النعمان ، النجف ، ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م ، ص ٢٣٠ - ٢٣٢ . أبو مصطفى : جوانب من الحياة الاجتماعية والاقتصادية ، ص ٩٣ . عبد الرزاق : الخوارج ، ص ٢٩٢ .

(٢) مجهول : ديوان شعر الخوارج ، جمع وتحقيق : إحسان عباس ، دار الشروق ، بيروت ، الطبعة الرابعة ، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م ، ص ١٩ - ٢٢ .

(٣) الأندلسي : العقد الفريد ، شرحه وضبطه وصححه وعنون موضوعاته ورتب فهرسه : أحمد أمين - أحمد الزين . إبراهيم الأبياري ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٦٢ ، ج ٤ ، ص ١٤١ - ١٤٧ .

فالحركة الخارجية لم تكن ضد التطور والازدهار الفكري ، فعلى عهد الدولة العباسية ظهر كثير من علمائهم وأدبائهم .

أما عن تعاليم الخوارج فقد طرأ عليها مع مرور الوقت الكثير من التغيير مما مهد الإستفادة منها حيث ظهر أثرها في تقدم الفكر الديني عند المسلمين ، خاصة بعد أن تقربت من أهل المذاهب والنحل واستخدمت أسلوبهم بالتحدث بعلم الكلام<sup>(١)</sup>.

فلا شك في أن أهل سبلماسة اهتموا بهذا الجانب الفكري ، ودليل ذلك ما ذكره ابن خلدون من أن أبا القاسم سمو كان يخطب باسم خلفاء بني العباس المنصور والمهدي ، فهو دليل على اهتمامهم بالشعر وأغراضه<sup>(٢)</sup> .

هذا أمر طبيعي فقد عرف عن قبيلة مكناسة اهتمامهم بالعلم والعلماء فقد كان فيهم من الأولياء المحدثين أهل النفوس الموهوبة ، ومن حملة العلم عن التابعين ومن مشاهيرهم سعيد بن واسول جد بني مدرار ملوك سبلماسة ، الذي أخذ عن عكرمة مولى العباس<sup>(٣)</sup> . هذا يدل على مدى شغف سلالة مكناسة بالعلم والثقافة والمعرفة .

أما الجانب الآخر الذي اهتم به الخوارج بوجه عام وحكام سبلماسة بوجه خاص ، هو حلقات المناظرات والمجالس العلمية ، فقد أحدث انتشار مذهب الخوارج في بلاد المغرب ضجة كبيرة ، أثارت التنافس الفكري بين مذهب الخوارج وغيره من المذاهب والفرق الأخرى التي وصلت بلاد المغرب ، وهي المذهب المالكي السني والمعتزلة وآخرها كان المذهب الفاطمي الشيعي ، فكل من هذه المذاهب يعمل على كسب البربر ومن ثم الانضمام إليها .

وبلا شك فالمذهب المالكي السني هو أفضل هذه المذاهب وأقواها حجة ، إلا أن مذاهب الخوارج تمكنت من الانتشار بسرعة في جميع بلاد المغرب ، حتى أن المذهب

---

(١) حسن ، نبيلة : في تاريخ الدولة العربي ، دار المعرفة الجامعية ، إسكندرية ، ١٩٨٩ ، ص ٣٣٣ - ٣٣٤ . عبد الرزاق : الخوارج ، ص ١١٢ .

(٢) ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، ج ٦ ، ص ١٥٠ .

(٣) المصدر السابق : ج ٦ ، ص ١٢٣ - ١٢٤ . عبد الرزاق : الخوارج ، ص ٢٩٣ . أبو مصطفى : جوائب الحياة الإجتماعية ، ص ٩٣ .

المالكي السني لم تعد له المقدرة على القضاء عليها رغم كل المحاولات التي أبداهها ولاية المغرب من أجل ذلك ، فقد أشارت بعض كتب التاريخ إلى قيام أصحاب مذهب الخوارج بعقد حلقاتهم بجامع القيروان دون أن يحاول أي من ولاية المغرب منع هذه الحلقات إلى أن جاء سحنون الذي تمكن من منعها وعاقب كل من خالف الأمر بالعقاب الشديد لذلك تفرقوا في أنحاء المغرب ، وأقاموا دويلات مستقلة (١) .

وإن ما يؤخذ على ولاية الخلافة العباسية أنهم توقفوا عن محاولة القضاء على هذه الدويلات ، مما أدى إلى إزدياد عدد معتقي هذا المذهب ، ومن ثم قويت بذلك شوكتهم حتى أصبح من المحال القضاء عليهم بيسر وسهولة (٢) .

تأكد لنا من البحث المستوى الذي وصل إليه العلم لدى الخوارج في جميع المجالات ، فمن المؤكد أن تهتم سجلماصة بهذا الجانب أيضاً إلا أنه من المؤسف أن لا نجد أي كتاب أو أي أثر يوضح لنا ذلك إلا ما أشارت إليه بعض المصادر التي ذكرت أن مشائخ سجلماصة أكثر من مشائخ بلاد المغرب ، بالإضافة أنهم كانوا يفوقونهم أيضاً في المنظر والمخبر ولكن الغريب أن هذه المصادر لم تذكر لنا أسماء هؤلاء المشائخ (٣) .

كما ذكر نقولا زيادة وجود مكتبة كبيرة بمدينة سجلماصة تضم عدداً كبيراً من الكتب، فيقول: بأن لها دوراً كبيراً في إثراء الحركة العلمية والثقافية ، حيث استنتج ذلك مما ذكره المورخون عن مكتبة تاهرت التي كانت تعرف بالمعصومة حيث كانت تضم عدداً كبيراً من الكتب ، ولا شك من أن هذه الكتب كانت ترد على الدولتين تاهرت وسجلماصة ، حيث تضم هذه الكتب علم الفقه والتوحيد والنحو والفلك والرياضيات والتفسير (٤) .

---

(١) داود ، محمد أبو العزم : الأثر السياسي والحضاري للمالكية في شمال إفريقيا حتى قيام دولة المرابطين ، مكتبة الفيصلية ، مكة المكرمة ، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥ م ، ص ٢٣٩ . زيتون : القيروان ، ص ٣٥٤ ، ٤٣٢ .

(٢) محمود ، حسن أحمد - الشريف ، أحمد إبراهيم : العالم الإسلامي في العصر العباسي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٥ ، ص ٣١٨ .

(٣) عبد الرزاق : الخوارج ، ص ٢٩٢ - ٢٩٣ .

(٤) زيادة : دراسات في المغرب ، ص ١٢٨ .

(٥) محمد : دراسات ، ص ١٢٦ .

ويعتبر أهم عمل قامت به سـجـلمـاسـة من أجل إثراء الحركة العلمية هو نشر الدين الإسلامي وعلوم المعرفة في بلاد السودان وماجاورها من بلاد (٥) .

## أشهر العلماء .

بالرغم من أن سجل ماسة كانت تسير جنباً إلى جنب مع دولة تاهرت في جميع مجالات الحضارة ، خاصة الجانب العلمي ، إلا أن وجود الكتابات عن الدولة الرستمية أكثر من الكتابات عن الدولة المدراية ، فقد تعذر على البحث العثور على الأعلام والشخصيات المشهورة في تلك الفترة إلا مندر .

هذا إلى أن الشخصيات التي تم العثور عليها لم تتحدث عنها المصادر بشكل مفصل ، حيث كان أكثر النقص في ذكر تواريخ الميلاد والوفاة ، فمعظم هذه الشخصيات لم يذكر لها تاريخ مولد ولا تاريخ وفاة ، ولم نتوصل إلى الدور الذي لعبته هذه الشخصيات في مجريات الدولة ، ولم نعثر لهم في معظمها على مؤلفات تختص بهم، كما لا توجد لدينا معلومات كافية عن المجال الذي برعت فيه هذه الشخصيات ، وهي كالتالي:

١- أبو يحيى حماد بن يحيى السجل ماسي<sup>(١)</sup> .

ذكر أنه من أصحاب الطبقة الأولى الذين انتهى إليهم فقه مالك والتمزوا مذهبه وساروا على نهجه من دون أن يروه أو يستمعوا له<sup>(٢)</sup> ، فقل إنه أول من أدخل فقه عبد الملك الماجشون لبلاد المغرب ، حيث استمع له ولي عبد الله بن بكر السلمي وسحنون<sup>(٣)</sup> .

---

(١) ذكره القاضي عياض باسم : حماد بن يحيى أبو يحيى السجل ماسي . لم تذكر المصادر تاريخ وفاته ولا مولده ، إلا أننا من الممكن أن نستنتج فترة تواجدها في فترة عهد الدولة المدراية من خلال الشخصيات البارزة التي عاصرتها فقد كانت هذه الشخصية موجودة قبل وفاة سحنون سنة ٢٤٠هـ .

زيتون : القيروان ، ص ٢٧٥ . السبتي ، أبو الفضل عياض : تراجم أغلبية مستخرجة من مدارك القاضي عياض ، تحقيق : محمد الطالبي ، طبع بالمطبعة الرسمية للجمهورية التونسية ، ١٩٦٨ ، ص ٨٦ .

(٢) السبتي : تراجم أغلبية ، ص ١٤٦ - ١٤٧ .

(٣) عبد الملك الماجشون : هو أبو مروان عبد الملك بن عبد العزيز التميمي الماجشون ، من فقهاء المذهب المالكي ، روى الكثير عن أبيه وعن الإمام مالك بن أنس وإبراهيم بن سعد ، وقد روى عنه سليمان بن داود وعمر بن علي وعبد الملك بن حبيب ، مات بالمدينة قيل سنة ٢١٢ ، وقيل سنة ٢١٣ .

عبد الله بن بكر السلمي أو عبد الله بن بكير السهمي : محدث و فقيه من فقهاء البصر ، مات ببغداد سنة ٢٠٨هـ ، وروى عن حميد الطويل ، وروى عنه أحمد بن حنبل وغيره .

السبتي : تراجم أغلبية ، ص ١٤٦ - ١٤٧ . القيرواني : طبقات علماء إفريقية وتونس ، ص ٢٠٣ . القيرواني : طبقات علماء إفريقية ، دار الكتاب اللبناني ، بيروت - لبنان ، بدون تاريخ طبع ، ص ١١٨ .



وهذا دليل على أنه من أتباع المذهب السني ، إلا أن المصادر لم تذكر السبب الذي جعله ينبذ المذهب الصفري .

كما أن عمله في التجارة أتاح له الترحال من مكان لآخر ونيل العلم من أهله حيث كانوا ، وعرف بأنه شيخ صالح ، استمع له عامة أصحاب سحنون ، فلو كان صفري المذهب لما استمع له أصحاب سحنون وأخذوا منه.

ربما كانت سجلماسة هي البلد الذي ولد بها وعاش بها أهله ، ولكنهم على مذهب أهل السنة والجماعة ، فقد ذكرت بعض الروايات وجود أقوام من المشرق رحلت إلى المغرب ، واستقرت بمدينة سجلماسة ، فلربما كان هذا الشيخ منهم ، لذلك لقب بالسجلماسي .

والإفتراض الآخر ربما كان أبواه وعشيرته على المذهب الصفري ، ولكنه لم يكن راضياً عن هذا المذهب ، فخرج في طلب العلم ، حتى يصل إلى المذهب الذي يرضيه . لذلك قصد القيروان حتى يستمع لأصحاب المذهب السني ، فوجد فيه الخير الذي يبحث عنه ، فأصبح عالماً من علماء هذا المذهب ، حتى أن أصحاب سحنون عدوه من شيوخ العلم .

وقد أخذ عليه لأن كتبه بها تصحيف كثير ، أي تضعيف . فهل يدل هذا أن الضعف كان من حيث الخط أم من حيث دقة رواية الأحاديث ، فمن المؤسف أن البحث لم يتمكن من إيجاد أي نسخة لكتبه .

## ٢ - حسن حماد بن يحيى السجلماسي .

أخذ العلم عن أبيه أبو يحيى حماد بن يحيى السجلماسي ، استمع له محمد بن بسطام<sup>(١)</sup>.

---

(١) محمد بن بسطام : وهو أبو عبد الله محمد بن بسطام بن رجاء الضبي السوسي البصري الأصل ، من الثقات له العديد من الكتب ، سمع من أصحاب سحنون ، أدخل إلى إفريقية كتباً غريبة من كتب المالكيين ، كما كان فقيراً عاش بالقيروان ثم انتقل منها إلى السوس ، توفي سنة ٣١٣ .

القيروان : طبقات علماء إفريقية وتونس ، ص ٥٤ . السبتي ، القاضي عياض بن موسى : ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك ، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية ، المملكة المغربية ، الرباط ، ج٤ ، ص ٩٧ .

والغريب أن المصادر لم تتحدث عن هذه الشخصية بشيءٍ من التفصيل ، ربما يكون قد مات قبل أن يعمد لنشر العلم الذي بيده .

### ٣ - عيسى بن معاذة المجلماسي .

من أهل سجلماسة ، كنيته أبو موسى ، تلقى العلم عن مشايخ القيروان ، وهو من كبار العلماء وفضلائهم ، من مؤلفاته رواية بالأندلس لأبي إبراهيم إسحاق بن إبراهيم ، صاحب أبا الحسن القابسي ، وأبا محمد الأصيلي ، وحمزه بن محمد الكناني وغيرهم ، في رحلته إلى المشرق .

قال عنه أبو الحسن القابسي : (( يقول في بعض المسائل : هذه المسألة قال فيها عيسى بن سعادة الذي لم يرض أن يتكلم في مسألة قط حتى يتقنها كذا وكذا . وقد أخذ عنه أبو محمد بن أبي الفقيه وغيره من كبار العلماء رحمهم الله )) (١) .

### ٤ - أبو غانم الصفري .

لم يجد البحث ترجمة لهذه الشخصية ، فقط عثر على مخطوطة نسبت لها ، حيث تناقش هذه المخطوطة أمور متعلقة بالدين وبعض الشرائع ، إلى أن المطلع عليها يجد بها ، بعض الأمور المخالفة للشريعة الإسلامية .

لأنعلم السبب الذي جعل المصادر لم تذكر ترجمة لهذه الشخصية ، ولم نجد أيضاً على المخطوطة ما يمكننا من استنتاج أي معلومة تساعدنا على معرفة الفترة التي عاشت فيها هذه الشخصية ، كما أن المخطوطة صعبة القراءة لعدم وضوح كثير من الحروف ، ولكننا تمكنا من معرفة بعض المعلومات ، حيث تناول المؤلف فيها المسائل الفقهية (٢) .

### ٥ - أحمد بن الأمير ميمون بن محرار المكناسي .

حكم سجلماسة بعد أخيه الفتح بن الأمير ميمون سنة ٣٠٠هـ / ٩١٢ م (٣) .

---

(١) ابن بشكوال ، أبي القاسم خلف بن عبد الملك : كتاب الصلاة ، عني بنشره وصححه وراجع أصله : السيد عزت العطار الحسني ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، ١٣٧٤ - ١٩٥٥ ، ج ٢ ، ص ٤١٨ .

(٢) عبد الوهاب ، أفلاج : مدونة أبو غانم ، مخطوطة بدار الكتب والوثائق القومية ، رقم الفن ٢١٥٨٢ ب . ذكرت هذه المخطوطة في كتابين : مؤنس : تاريخ المغرب وحضارته ، المجلد ١ ، ص ٣٤٤ . عبد الرزاق : الخوارج ، ص ١٧ .

(٣) منصور ، عبد الوهاب : أعلام المغرب العربي ، المطبعة الملكية ، الرباط ، ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩ م ، ج ١ ، ص

ولكن ما يدعو للدهشة والتساؤل ما السبب الذي جعل المؤرخ يضع هذه الشخصية من ضمن الأعلام ، فلم يذكر ابن عذاري ولا ابن الخطيب أو أي مصدر ذلك ، بل ذكر أنه كان حاكم من حكام بني مدرار فقط .

٦ - أبو الحسن علي بن خلف السجلماسي .

ألف مسند الموطأ مالك بن أنس ، ورواه عنه عبدوس بن محمد (١) .

٨ - محمد المؤمن بن يحيى السجلماسي .

لم يرد لهذه الشخصية ذكر في المصادر الأخرى ، وحتى هذا المصدر الذي تناول الحديث عن هذه الشخصية لم يذكر ترجمة له ، إلا فقط بعض أبيات من الشعر ، وذكر أنه أخذها من كتاب النظم والنثر لأفاضل أهل العصر لأبي بشرون المهدوي (٢) .

٩ - أبو علي أحمد بنو السجلماسي .

أخذ العلم عن محمد بن أبي زيد في القيروان ، الذي استمع له أيضاً عدد من طلاب سجلماسية ، إلا أننا لم نجد ذكر لهم في المصادر (٣) .

١٠ - أبو الربيع سليمان بن زرقون النفوسمي .

من أفاضل علماء المشرق تلقى علومه في سجلماسية ، ومن ثم أصبح من أساتذتها حيث تلقى على يده عدد من طلاب سجلماسية ، والذين كان منهم أبو يزيد مخلد بن كيداد اليفرني ، ولما رحل أبو الربيع من سجلماسية اختلف أهلها في مسألة كادوا يدخلون في صراع بسببها ، إلا أنهم اتفقوا على بعث من يسأل أبا الربيع فيها ، فأجابهم وأزال الخلاف (٤) .

حركة التعريب .

بدأت حركة التعريب في بلاد المغرب منذ وقت مبكر ، فجاءت حركة التعريب مع

---

(٢) السبتي : ترتيب المدارك ، ج ٢ ، ص ٨١ .

(٢) الأصفهاني ، العماد : جريدة القصر وخريدة العصر قسم شعراء المغرب ، تحقيق : محمد المرزوقي - محمد العروسي المطوي - الجيلاني بن الحاج يحيى ، الدار التونسية ، ١٩٧٣ ، ج ١ ، ص ١٠٠ .

(٣) زيتون : القيروان ، ص ٤٣٣ .

(٤) الباروني : الأزهار الرياضية ، ج ٢ ، ص ١٢٨ - ١٢٩ .

انتشار الدين الإسلامي ، فلذلك كان ازدياد حركة نشر الدين الإسلامي تسير جنباً إلى جنب مع حركة التعريب ، فكون أهل المغرب بربراً تطلب الأمر تعليمهم اللغة العربية لغة القرآن الكريم ، هذا إلى أن اختلاطهم مع العرب المسلمين ، ساعد على نشر حركة التعريب بشكل واسع ، لذلك كانت حركة نشر الدين الإسلامي التي قام بها حكام بني مدرار في بلاد السودان وما جاورها من البلاد ، تبعتها حركة التعريب (١) .

فقد كان في بلاد السودان وما جاورها عدد كبير من القبائل التي تتحدث بعدة لغات (٢) .

ولقد ذكر أن الدين الإسلامي دخل بلاد السودان منذ عهد مبكر ، حيث وصلت فتوحات عقبة بن نافع إلى بلاد السودان (٣) .

لذلك لم يقاوم أهل البلاد الدين الإسلامي ، بل اعتنقته أعداد غفيرة من السودانيين ، حتى وإن كان على مذهب الخوارج الصفرية فهم يرون فيه العدل والمساواة فمن المؤكد أنهم كانوا تحت سيطرة الاحتلال الأوروبي مثلهم مثل جميع أراضي المغرب، لذلك انتهز حكام بني مدرار هذه الفرصة ، فقام أبو القاسم سمو بتعيين عيسى بن يزيد الأسود وهو سوداني الأصل ، ليجعل قلوب السودانيين ترغب في هذا الدين ومن ثم تكون حامية له . وهذا دليل على كثرة قبائل السودان وقوة شكيمتهم ، وربما كان هذا الأمر هو الذي جعل الخلافة تعرض عن مناجزة هذه الدولة ، بل ربما كان لهذا الأمر أثر كبير في مجريات الأمور التي قامت في سجل ماسة وعلاقتها مع الدول الأخرى .

ومن المؤكد قيام حكام بني مدرار بإنشاء مراكز خاصة للقيام بحركة التعريب ، ولا شك أن هذه المراكز أنشئت في المدن التي خصصت مراكزاً لتجارة سجل ماسة (٤) . لذلك فإن أهم أثر تركه الخوارج الصفرية في دولة بني مدرار هو نشر الإسلام

---

(١) رضوان : المغرب في عصر الولاة الأمويين ، ص ٨١ .

(٢) الفاروق : فتح الرحمن ، ج ١ ، ص ٨ ، ١٣ - ١٤ . عبد الرزاق : الخوارج ، ص ٢٨٠ . التونسي : تشييد الأذهان ، ص ١٣٣ - ١٣٤ .

(٣) الفاروق : فتح الرحمن ، ج ١ ، ص ١٣ - ١٤ .

(٤) عبد الرزاق : الخوارج ، ص ٢٩٣ . محمد : دراسات ، ص ١٢٦ .

على المذهب الصفري بين الجماعات السودانية ، فقد نجحوا في التأثير عليهم واستقطابهم لحركتهم وسعيهم في توطيد أسس المذهب في بلادهم الواقعة جنوبي الصحراء حيث تغزر القبائل البربرية ، حتى أن الأفكار الإسلامية وصلت إلى غانة .

وقد استقر قسم كبير من هؤلاء بعد إسلامهم في مدينة سجلماسة، والتي أصبحت قاعدة للمذهب الصفري ليس في بلاد المدراريين فحسب بل في جميع أنحاء المغرب (١). وعندما جاءت الدولة الفاطمية بالمذهب الشيعي ، اشترك كل من السنة والخوارج في القضاء عليه ، وعلى الجهود الكبيرة التي عملت على نشره ، فكانت نهايته وشيكة ، لولا فشل ثورة أبي يزيد مخلد بن كيداد ، وإخفاق حركة الشاكر لله بسجلماسة في إرساء قواعد المذهب السني في البلاد ، إذ لو قدر نجاح هاتين الحركتين لزالَت الدعوة الشيعية الإسماعيلية من بلاد المغرب .

وبالقضاء على نفوذ الخوارج السياسي في بلاد المغرب انحسرت ثقافتهم وتراثهم ، وانحصر في بقاع من جبل نفوسة وواحة وأرجلان ووادي الميزاب (٢) .

---

(١) عبد الرزاق : الخوارج ، ص ٢٩٩ .

(٢) جبل نفوسة : جبل على به مدينتين عامرتين إحداهما تسمى شروس والثانية جادوا بهما جماعة من الإباضية والوهابية .

ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ٩٢ . عبد الرزاق : الخوارج ، ص ٣٠٠ .

## المنشآت المعمارية .

يقوم النظام المعماري في سجل ماسة على نسق نظام العمارة الإسلامية في المشرق ، فقد اتجه العرب المسلمون إلى التأنق في عمائرهم بعد أن اطمأنوا إلى إتمام الفتوح وبلوغ الهدف منها ، من حيث نشر الدين الإسلامي واللغة العربية ، وإتمام بناء قواعد الدولة العربية الإسلامية على أساس الدين واللغة.

وقد قامت على تلك الأسس الحضارة العربية الإسلامية وعمارتها ، وسارت قدماً في الطريق الذي هيأته لها الظروف السياسية والمناخية والاجتماعية وغيرها والتي كان لها أكبر الأثر في تكوينها.

ومن ذلك أصبح للعمارة مفاهيم وأفكار وتقاليد على تلك الأسس المشتركة بين جميع أقطار الدولة ، مما أضفى على الطراز الإسلامي في جميع تلك الأقطار وفي جميع العصور طابعاً عاماً مشتركاً لا يضاهاى.

غير أنه كان يشترك معه في نفس الوقت طابع معماري محلي يمتاز به في كل قطر عن الآخر .

وبالإضافة إلى هذين الطابعين ، العام والخاص ، فقد تجتمع في بعض الأحيان خصائص قطرين أو أكثر في النظام المعماري (١) .

وهذا ماسيتضح لنا في التخطيط البنائي لمدينة سجل ماسة ، وسنلاحظ أن هذه العمارة كانت نتاج طراز معماري مشترك بين المشرق والمغرب ، خاصة الطراز الأندلسي.

فكانت العمارة الإسلامية تبدأ ببناء المسجد ثم دار الإمارة ثم ينشأ حولهما بقية الدور ، وهو النظام الذي أخذ عن النبي عليه السلام ، عندما قدم المدينة ، ومن ثم شرع ببناء الدعائم الأساسية للمدينة الإسلامية . وهذا هو النظام الذي قام عليه بناء مدينة سجل ماسة (٢).

---

(١) شافعي ، فريد محمود : العمارة العربية الإسلامية ماضيها وحاضرها ومستقبلها ، عمادة شؤون المكتبات ، جامعة الملك سعود ، المملكة العربية السعودية ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م ، ص ٨ - ٩ .

(٢) عبد القادر ، الريحاوي : العمارة العربية الإسلامية ، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، دمشق ، ١٩٧٩ ، ص ٩ .

### تخطيط مدينة سجلماسة :

بدأ تخطيط المدينة منذ عهد أبي القاسم سمكو عندما اختار موقع سجلماسة ، ف قيل أنه كان موضع براح ، فكان يجتمع به عدد كبير من قبائل البربر ، فيقيمون به الأسواق ، فهو يعتبر لذلك موقع إستراتيجي ، لأنه مكان لتجمع قبائل البربر المختلفة ، مما يسهل عملية نشر المذهب الصُفري بينهم .

بعد اختيار الموقع ، أقام زعيمهم خيمته ، فتبعه قوم يدينون بالمذهب الصُفري ، ف ضربوا خيامهم حول خيمته (١) .

وعندما تولى عيسى بن يزيد الأسود زعامة القوم ، قام بتطوير الموقع ، ولا نعلم ما إذا كان اسم سجلماسة من اختيار أبي القاسم سمكو أو عيسى بن يزيد ، أو هو من إختيار نفر من القوم ، إذ لم نخبرنا المصادر عن ذلك .

وقيل بأن عيسى بن يزيد أكمل بناء سجلماسة ، وأتقن أسوارها . هل قصد بهذا القول أنه بدأ بوضع نواة المدينة ، ونبذ الطابع القبلي ، وذلك بتشديد المساكن بالطوب والحجارة بدلاً من الخيام ، ثم أحاط المدينة بأسوار متقنة البناء (٢) .

والدليل على صحة هذا الرأي ما قاله ابن حوقل من أن أبنيتها كانت تأخذ الطابع المعماري لأبنية الكوفة في بادئ الأمر ، وهذا ليس بغريب فمن المحتمل أن أتباع المذهب الصُفري القادمين من المشرق هم الذين أقاموا هذا البناء ، حتى يقيموا مدينة تنافس مدن المشرق والمغرب الإسلامي (٣) .

ولا يوجد بجوار مدينة سجلماسة عمران لا قبلها ولا من جهة غربيها ، إلا أنها ذات بقاع و عمارات جميلة ، من قصور و عمارة على طول طريق النهر . كما وصف بناؤها بأنه حسن ، بها حصن يسمى العسكر (٤) ، وبها أيضاً جامع

---

(١) مجهول : الاستبصار ، ص ٢٠١ .

(٢) ابن الخطيب ، المغرب العربي ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٣٨ . ابن عذاري : البيان المغرب ، ج ١ ، ص ١٦٥ .

(٣) ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ٩٠ .

(٤) ذكر المقدسي وجود عدد من الحصون في مدينة سجلماسة وهي : حصن ابن صالح النحاسين وحصن السودان =

ودار الإمارة ، وقال آخرون أحيط ببساتينها حائط كبير مساحته أربعون ميلاً ، وهو كالحصن يمنع إغارة العرب عليها (١) .

هل نستدل من هذا القول على أن هذا السور هو نفسه حصن العسكر ، أم أن بالمدينة موضع آخر أطلق عليه حصن العسكر .

ولكن إذا أمعنا النظر في روايات المصادر حول هذا الأمر نجد أنهم يتحدثون عن السور بشكل مفرد عن الحصن ، ولو أن العديد من المصادر لم تتطرق لذكر الحصن ، بل ذكرت السور فقط (٢) .

وقد اختلف مؤرخون آخرون في الرأي من حيث وجود الحصن بسجل ماسة أم لا ، فيمكن تحليل هذا الأمر بأن الحصن لم يكن موجوداً في البناء الأول للدولة ، وأنشئ بعد ذلك عندما أعيد بناء المدينة من جديد ، ربما على عهد عيسى بن يزيد ، أو على عهد اليسع بن أبي القاسم ، فلم يحدد المقدسي على عهد أي من حكام بني مدرار تم بناء حصن العسكر (٣) .

وبسجل ماسة عدد كبير من الأبواب ، قيل ٨ أبواب وقيل ١٢ باباً (٤) ، ربما كانت على عهد والد اليسع بن أبي القاسم ثمانية أبواب ، ثم زاد عليها اليسع بن أبي القاسم أربعة أبواب أخرى فأصبحت اثني عشر باباً ، قال البكري ثمانية من هذه الأبواب كانت من الحديد ، فربما جاء اختلاف الآراء ناتج عن هذا الرأي ، فمن المحتمل أن تكون هذه

---

هلال وحصن برارة . لم تذكر هذه الحصون عند غيره من المصادر .

البكري : المغرب ، ص ١٤٨ - ١٤٩ . المقدسي : أحسن التقاسيم ، ص ٢٣١ .

(١) الصوفي : نخبة الدهر ، ص ٢٣٨ - ٢٣٩ . القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٣٦ - ١٦٤ . الحميري : الروض المعطار ، ص ٣٠٥ . الفقي ، عصام الدين : دراسات في تاريخ المغرب والأندلس ، زهراء الشرق ، القاهرة ، ص ١٦٠ - ١٦١ .

(٢) ابن الخطيب : تاريخ المغرب ، القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٣٩ ؟ . المقدسي : أحسن التقاسيم ، ص ٢٣١ . مقديش : نزهة الأنظار ، المجلد ١ ، ص ٥٦ .

(٣) البكري : المغرب ، ص ١٤٨ . ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ٩٠ . أبي الفداء : تقويم البلدان ، ص ١٣٢ ؟ .

مجهول : الاستبصار ، ص ٢٠٠ - ٢٠١ . المقدسي : أحسن التقاسيم ، ص ٢٣١ .

(٤) البكري : المغرب ، ص ١٤٨ . ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ٩٠ . المقدسي : أحسن التقاسيم ، ص ٢٣١ .



الأبواب الثمانية هي الأبواب الرئيسية ، والأربعة الباقية فرعية .

كما وصفت أبواب سجلماسة بأنها مرتفعة على قصورها ضخمة عالية ، ولكن البكري ذكر أن هذه الأبواب موجودة على سور سجلماسة وليس على القصور<sup>(١)</sup> .  
**إمالة تأسيس المدينة :**

أعيد بناء المدينة من جديد على عهد اليسع بن أبي القاسم ، الذي اعتبر المؤسس الحقيقي لدولة سجلماسة ، فقد تمكن من أن يصل بمدينة سجلماسة إلى أعلى درجات الرقي والتقدم ، لتواكب مثيلاتها من المدن الإسلامية الحضارية الكبرى<sup>(٢)</sup> .

ربما كان هذا هو السبب الرئيسي في خلو مدينتين عظيمتين هما مدينة ترغة ومدينة زيز كما ذكرت المصادر ، إذ أن أهل هاتين المدينتين توجهوا للسكن بمدينة سجلماسة ، وربما تمكن حكام بني مدرار من التغلب عليها وضمها إلى حوزتها<sup>(٣)</sup> .

فأول عمل قام به بعد توليه حكم البلاد هو إخلاء المدينة ، ومن ثم أعاد بناءها من جديد ، فهدم السور الذي بناه أبوه ، وأعاد بناءه من جديد بشكل متقن حسن .

فقد وردت رواية أخرى تشير بأن جماعة من ربهض الأندلس التي هاجرت من فاس قد نزحت إلى سجلماسة ، فاستقبلهم اليسع بن أبي القاسم ورحب بهم ، ومن ثم استعان بهم في بناء السور ، وربما استعان بهم في إضفاء الطابع الأندلسي على جميع مساكن سجلماسة .

وقد قيل إن هذا السور مبني من الطين ، وهو مبني بالحجارة وأعلاه بالطوب ، وبفضل الجهد الكبير أتم اليسع بن أبي القاسم بناءه سنة ١٣٤ هـ / ٦٥٤ م وانتقل للمدينة آخر المائة الثانية<sup>(٤)</sup> .

---

(١) عبد الحميد : تاريخ المغرب ، ج ٢ ، ص ٤٠٩ .

(٢) ذكر ابن الخطيب (( أن أبا القاسم سمعون بن يزيلان ، هو الذي بنى السور الخارج المدار على النخل والمزارع بسجلماسة عام تسعة وتسعين ومائة )) ، ولما بويغ ابنه أبو المنتصر اليسع بن أبي القاسم سمعون (( هدم ما كان أبوه بناه من سور المدينة ، وبناه بناء حسناً أحسن من الأول )) .

ابن الخطيب : القسم ٣ من كتاب أعمال الأعلام ، ص ١٣٨ - ١٣٩ .

(٤) البكري : المغرب ، ص ١٤٨ . ابن عذاري : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٦٥ - ١٦٦ . عبد الحميد : تاريخ المغرب ، ج ٢ ، ص ٤١٤ .

وقد حددت إحاطة السور لمدينة سجلماسة باثني عشر فرسخاً<sup>(١)</sup> ، ووصف بأنه دائري الشكل ، يشبه في تصميمه الشكل الذي كانت عليه مدينة بغداد ، فقد كان بناؤها على شكل دائري ، وكأن ذلك إشارة على أن تخطيط بناء سجلماسة كان تقليداً لتخطيط بناء بغداد<sup>(٢)</sup> .

ولكن كيف يكون شكل مدينة سجلماسة مستطيلاً وسورها دائري ؟ هنا ظهر خلاف في الآراء .

وقد تحدثت المصادر عن الجهد الكبير الذي بذله اليسع بن أبي القاسم في بناء مدينة سجلماسة ، حيث قيل أنه بنى سور سجلماسة من حر ماله لم يشاركه أحد في بنائه ، واستقل ملك بني مدرار في عهده ، فأنشأ العديد من المصانع والقصور ، كما قسم البلاد على القبائل ، وأنشأ الأسواق ، ومن المؤكد أن اليهود ساهموا في بناء الدولة ، حيث سخرها لهذه المهنة .

والسبب في تسخير أهل سجلماسة لليهود في ذلك كونهم محبين في سكن بلادهم لاكتساب ، عندما علموا بوفرة التبر بها أكثر من غيرها من مدن بلاد المغرب لكونها باباً لمعدنه ، فهم يعاملون التجار به ليخدعهم بالسرقة وأنواع الخداع ، وقصروا البناء عليهم خاصة لأنهم خائفون من أن يعتدي أحدهم على مسلم فيهلكه ، لذلك هم ينصحونهم بالبناء وملازمة الخدمة دون تردد<sup>(٣)</sup> .

ومدينة سجلماسة مدينة متحضرة جداً ، دورها ومساجدها جميلة ، أما المدارس فكانت ذات سقايات عديدة يجلب ماؤها من النهر ، تأخذها ناعورات من وادي زيز وتقذف به في قنوات تحمله إلى المدينة<sup>(٤)</sup> .

---

(١) معنى فرسخ : لفظ فارسي معرب وهو واحد الفراسخ .

الرازي : مختار الصحاح ، ص ٤٣٨ .

الصوفي : نخبه الدهر ، ص ٢٣٨ - ٢٣٩ . البكري : المغرب ، ص ١٤٨ .

(٢) الناصري : الاستقصا ، ج ١ ، ص ١٢٥ .

(٣) مجهول : الاستبصار ، ص ٢٠٠ . الحميري : الروض المعطار ، ص ٣٠٦ - ٣٠٧ . ابن عذاري : البيان

المغرب ، ج ١ ، ص ١٥٦ .

(٤) الوزان : وصف إفريقيا ، ج ٢ ، ص ١٢٨ .

يرى البحث في هذه الرواية التاريخية غرابة ، هل هذا الوصف عن مدينة سجلماصة ينطبق على الفترة التي استمر فيها حكم بني مدرار؟ الأمر فيه شيء من الغموض لأن المؤلف لم يحدد الزمن الذي كانت فيه مدينة سجلماصة بهذه الصورة .

وقيل أيضاً أن بها حمامات ، إلا أنها ذات بناء رديء وغير محكم العمل <sup>(١)</sup> .

ولكن ما الذي جعل الحكام لا يهتمون باتقان بناء الحمامات ، فكيف لمدينة جميلة ذات بناء حسن، ومركز تجاري كبير ، أن تغفل عن هذا الأمر، فليس من المعقول أن يكون اليسع بن مدرار قصد ذلك ، لأنه لم يترك جانب من جوانب الدولة إلا وأولاه بالرعاية .

كما تحدث البكري عن وجود مبانٍ سرية في المدينة <sup>(٢)</sup> ، وهذا دليل على فطنة اليسع بن أبي القاسم وحنكته السياسية ، لأن هذه المباني سوف تكون سنداً له إذا ما أغار عليهم أحد الأعداء بغته وحاول تدمير البلاد ، فما على أهلها إلى التوجه إلى هذه المباني السرية ، والتي من الراجح أنها مبنية تحت الأرض ، كالسراديب لا يعلم بها أحد .

وإن من أجمل ما برع فيه أهل سجلماصة هي القصور التي تحدث عنها الوزان <sup>(٣)</sup> ، ولكنه لم يحدد التاريخ الذي شيدت فيه هذه القصور ، هل شيدت على عهد اليسع بن أبي القاسم ، أم بعد ذلك ؟ وهل كان لظهور الدولة الفاطمية دور في ذلك أم لا ؟

والغريب في الأمر أن المصادر لم تتحدث عن هذه القصور ، سواء في دولة بني مدرار أم في غيرها.

---

(١) البكري : المغرب ، ص ١٤٨ .

(٢) المصدر السابق : نفس الصفحة .

(٣) الوزان : وصف إفريقيا ، ج ٢ ، ص ١٢٨ .

## الأوضاع الاجتماعية .

عناصر المجتمع في دولة بني مدرار :

لا شك من أن قيام دولة سجلماسة في بلاد المغرب ، والمكانة التي حظيت بها أدت إلى نزوح عدد كبير من القبائل المختلفة لهذه المدينة ، وبذلك شملت الدولة عدد كبير من العناصر المختلفة وهي :

أولاً : البربر .

يعتبر البربر أهم عنصر في المجتمع المغربي ، والذين دعّموا الخوارج الصفرية ، ومنهم خرجت القبائل التي كونت مجتمع دولة سجلماسة ، حيث انتهزت جماعات من بربر مكناسة ، فرصة ابتعادها عن القيروان وانشغال العرب بمنازعاتهم مع البربر ومع انفسهم ليستقلوا ويقيموا لأنفسهم دولة مستقلة عن الخلافة العباسية .

وأقامت بطون من نفوسة على منابع نهر ملوية عند الموقع الذي قامت فيه بلدة سجلماسة ، وكانت هذه القبائل تسيطر على تازا وتسول (١) .

لقد كانت دولة بني مدرار تضم عدداً من قبائل صفرية المغرب من البتر والبرانس ومكناسة ، وزناتة ، وصنهاجة ، وزويلة ، ومسوفة ، ولمتونة ، وصنهاجة اللثام، فتعاونت هذه القبائل على بناء مدينة سجلماسة ، وبعد أن تم بناء المدينة توافدت العديد من القبائل البربرية التي تقيم في وادي ملوية ونواحي تازا وتسول والمغرب الأقصى (٢) .

ثانياً : السودان .

يأتي عنصر السودان في المرتبة الثانية بعد البربر ، وهم الذين ساهموا مع البربر في بناء المدينة ، وساهموا أيضاً في نشر الدين الإسلامي بين شعب السودان وما جاورها ، ولجوء بني مدرار لهذا العنصر دليل على قوته وكثرته .

وأدى انتشار مذهب الخوارج إلى ظهور عنصرى الأفارقة والسودان بعد أن كانا

---

(١) مؤنس : فجر الأندلس ، ص ١٨٦ .

(٢) عبد الرزاق : الخوارج ، ص ٢٨٨ . انظر الملحق شكل (٤) .

على هامش الحياة السياسية من قبل ، فاعتنق الأفارقة المذهب الصفري ، وهو ما أدى إلى تعيين زعيمين منهم ، الأول هو عبد الأعلى بن جريج الذي حكم طنجة بأمر من ميسرة المضغري ، ومن ثم ولي أبو القاسم سمكو عيسى بن يزيد الأسود رئاسة بني مدرار ، وذلك عندما تأكد من تغلغلهم في المذهب الصفري<sup>(١)</sup>.

فرغم المكانة الكبيرة التي وصل إليها هذا العنصر في دولة سجلماسة ، إلا أن المصادر لم تتحدث عنه إلا بقدر بسيط ، لذلك وجد البحث ندرة من المعلومات في هذا الجانب ، هذا إلى أن المصادر التي تحدثت عن بلاد السودان لم تتطرق للحديث عن العلاقات التي كانت بين سجلماسة وبلاد السودان بشكل واسع إلا في الجانب التجاري ، فمن المؤكد أن العلاقة بين البلدين كانت قوية ، هذا إلا أننا لا نستبعد وجود علاقات مصاهرة بينهم ، وانصهارهم في بوتقة واحدة ، بحيث أصبحت العادات والتقاليد واحدة بين البلدين . لأن أتباع الخوارج الصُّفْرية ، أظهروا لهذا العنصر أن مبدأهم يقوم على العدل والمساواة بين أفراد المجتمع ، فمن المؤكد أيضاً أن يعملوا على تدعيم هذا الأمر بأسلوب تعاملهم مع عنصر السودان ، لذلك أولوا زعامتهم إلى أحد أفراد هذا العنصر وهو عيسى بن يزيد الأسود .

ثالثاً : اليهود .

ظهر هذا العنصر في بلاد المغرب قبل الفتح الإسلامي ، منذ القرن الثالث قبل الميلاد تقريباً<sup>(٢)</sup> ، ولم يتمكن المؤرخون من تحديد الأصول التي يعود إليها هذا العنصر ، فالبعض يذكر أنه يرجع إلى أصل أوروبي شرقي ، وقيل أصل خزري<sup>(٣)</sup>.

ولقد تمكن هذا العنصر من أن يبلغ مكانة رفيعة في الدولة رغم قلة عدده ، حيث قام اليهود بالسيطرة على اقتصاد دولة سجلماسة ، ربما كان سبب ذلك القروض التي كانوا يقدمونها لحكام الدولة ، والتي كانت تسير وفق النظام الربوي ، هذا إلى أنهم تمكنوا من

---

(١) عبد الرزاق : الخوارج ، ص ٢٨٧ - ٢٨٨ .

(٢) رضوان : المغرب ، ص ٨٥ .

(٣) أحمد ، على : اليهود في الأندلس والمغرب خلال العصور الوسطى ، مجلة دراسات تاريخية ، جامعة دمشق ،

السنة ١٧ ، العدد ٥٧ - ٥٨ أيلول - كانون أول ، ١٩٩٦ ، ص ١٦٣ .

نشر اليهودية التي اعتنقتها قبيلة جراوة<sup>(١)</sup> . وبذلك تمكن اليهود من الانتشار في عدد كبير من أقطار المغرب ، من بدايته حتى نهايته ، لذلك وجد عدد منهم في دولة سبلماسة ، حيث لعب هذا العنصر دوراً كبيراً في مجريات الأمور في الدولة ، فقد زاول اليهود عدد من المهن في الدولة ، مثل مهنة البناء ، والتجارة ، هذا إلى أنهم تدخلوا في أمور الدولة ، والمؤكد أنهم سيطروا على اقتصاد الدولة ، وربما أيضاً سعوا لقرض الحكام مبالغ من الأموال ، ما عدا اليسع بن أبي القاسم الذي كان ينفق من ماله<sup>(٢)</sup> ، أي من الأموال التي كان يأخذها من مدينة درعة بعد سيطرته عليها ، فبذلك كسر شوكة اليهود ، ولا نستبعد أن يكون هو الذي قصر عمل اليهود في البناء ، عندما تنبأ عن سوء نواياهم . ولكن نفوذهم عاد من جديد على عهد مدرار بن اليسع بسبب الفتن التي قامت بالدولة ، فمن المحتمل أن يكون لهم دور في الصراع الذي حدث بين ابني مدرار بن اليسع ، بل ربما كانوا الأداة المحركة لها ، وقد استفحل أمرهم حتى أنهم سيطروا على التجارة ، إلى أن جاء عبيد الله المهدي إلى مدينة سبلماسة ، فعلموا بالمكانة التي بلغها عبيد الله عند اليسع بن مدرار ، فقام أحدهم بالوشاية على عبيد الله المهدي لدى اليسع بن مدرار ، أو أن اليهود تنبأوا بالمكانة التي سوف يصل إليها عبيد الله المهدي ، ربما حدث بين المهدي واليهود موقف سيء ، فقد عرف اليهود بتعاملاتهم الربوية والغش والخداع والسرقة في البيع ، فهددهم المهدي بالعقاب الشديد بعد تمكنه من السيطرة على الدولة ، فخافوا على مركزهم التجاري في الدولة خاصة تجارة الذهب التي أصبح لها دور فعال في القرن الثالث الهجري<sup>(٣)</sup> .

ربما علموا بوصول خطاب الخليفة العباسي الذي يأمر فيه اليسع بن مدرار بالقبض على عبيد الله المهدي ، في حين كان الأخير متخفياً في زي تاجر لا يعلم أحد

---

(١) رضوان : المغرب ، ص ٨٥ .

(٢) على : اليهود في الأندلس والمغرب خلال العصور الوسطى ، ص ١٦٦ .

(٣) الحميري : ص ٣٠٥ - ٣٠٦ .

مجهول : الاستبصار ، ص ٢٠١ - ٢٠٢ .

الجنحاني : بحوث في تاريخ الحضارة الإسلامية ، ص ١٥٨ - ١٦٠ .

عنه شيئاً وليس لليسع بن مدرار أن يعلم بأمر المهدي مالم يبيح له أحد بحقيقته ؟ ، فالدولة مليئة بالتجار القادمين من مدن مختلفة .

لذلك عمد عبيد الله بعد أن تمكن عبد الله الداعي الشيعي من إخراجه من سجنه إلى تعذيب اليهود ، حيث حرق الأغنياء منهم ، وأخذ أموالهم وأذاقهم ألواناً شتى من العذاب ، وأمر بطردهم من البلاد ، وعلى من أراد البقاء في المدينة أن يعمل في مهنة البناء و مهنة الكنافين<sup>(١)</sup> ، لذلك اعتبر كل من دخل في مهنة الكنافين من الناس مجرمًا ، لأنه اجترم مهنة موقوفة على اليهود<sup>(٢)</sup>.

أما السبب في قصر مهنة البناء عليهم لخوف السلطة منهم على المسلمين ، فلربما تجرأ أحد اليهود على مسلم فيهلكه ، فهذا دليل على قوة اليهود الجسمية ، وأنهم يتصفون بالغدر والخيانة أيضاً ، فهم كفره لا يؤدون الفرائض الدينية ، لذلك لازموا مهنة البناء دون تردد ، وبعد زوال الدولة الفاطمية عاد اليهود للسيطرة على الدولة .

وهم الآن قد خالطوا المسلمين وداخلوهم ، وهو العز الذي يرتقبونه منذ زمن بعيد، إلا أن رب العزة والجلالة توعدهم بالعذاب والذلة بعد العز<sup>(٣)</sup> .  
رابعاً : النصارى .

ذكرنا مسبقاً<sup>(٤)</sup> المكانة الكبيرة التي كانت لهذا العنصر في بلاد المغرب ، إلا أنه لم يكن له أي ذكر في دولة سجلماسة ، سوى تعاملاتهم التجارية معها فقط<sup>(٥)</sup> .

---

(١) الحميري : الروض المعطار ، ص ٣٠٥ - ٣٠٦ .

(٢) الكنافين : كنفه أي أحاطه وصانته . وتكنفوه واكتنفوه وكنفوه تكنفاً أي أحاطوا به . والكنف : وعاء به أداة الراعي .

الرازي : مختار الصحاح ، ص ٥١٠ .

(٣) الحميري : الروض المعطار ، ص ٣٠٦ .

(٤) انظر : ص ٣٢ .

(٥) فال الجنحاني : (( إن المحنة التي مر بها يهود سجلماسة بعد استيلاء الفاطميين عليها لم تدم طويلاً حسب نص صاحب الاستبصار ، وقد عادوا إلى دورهم البارز في الحياة الاقتصادية ، وقد استمر هذا الدور ، ويبدو أن الزلة الدانية التي انتظرها الجغرافي المراكشي لم تحدث ، لأننا نجد المال بسجلماسة أيام الخليفة الموحي هو ابن شلوخة اليهودي ، كما أن صمويل الفارسي حبر مراكش الذي اعتنق المسيحية أيام المرابطين ، ويسمى semmel marochitanus قد شغل منصباً ذا شأن في بيعة سجلماسة .

أما أهل الذمة من النصارى في سجلماسة فلم تنقل لنا المصادر عنهم شيئاً ، ولا سيما أيام الدولة الموحية . =

خامساً : عناصر أخرى من المشرق والمغرب .

منذ أن تم بناء مدينة سجلماسة والمركز التجاري الذي وصلت إليه هذه المدينة ، جعل أعداداً غفيرة تقطن هذه المدينة ، منهم أهل العراق والبصرة والكوفة وبغداد .

فكانت قوافلهم تجوب بالمغرب إلى سجلماسة هم وأولادهم ، ولهم تجارة رائجة في البلاد ، فقوافلهم تنتقل من مكان إلى آخر سعياً وراء الكسب والأرباح الكبيرة ، وهي تفوق بذلك معظم تجار المشرق ثراءً وتجارة وسعة الحال <sup>(١)</sup> .

وإن الصك الذي سبق وأن تحدثنا <sup>(٢)</sup> عنه فهو يوضح بذلك المكانة الكبيرة التي بلغتها تجارة سجلماسة ، مما جعل التجار الوافدين إليها يقيمون بها فترات طويلة ، بسبب ما كانوا يجنونه من المال والثراء ، على عكس أي دولة إسلامية أخرى .

هذا إلى أن ازدهار البلاد أدى إلى نزوح العديد من العناصر الأندلسية التي هجرت بلادها واستقرت بسجلماسة <sup>(٣)</sup> .

وقد أدى نزوح هذه الفئات إلى سجلماسة في ظهور تغيرات كثيرة أثرت في عادات وتقاليدها أهل البلاد ، فتركوا العادات القبلية المتشددة وحياة البداوة واتجهوا إلى الحضارة والتقدم مما أدى إلى ازدياد العمران وازدهار البلاد ، وهو الأمر الذي حدث من جراء نزوح عناصر من المشرق إليها ، مما أدى إلى نقل العديد من طباع أهل المشرق من حياة الترف والرفاهية .

---

= والإشارة الوحيدة عن وجودهم بالمدينة ما ذكرناه من الفئة التي أثارها أنصار الخليفة الموحي السعيد سنة ٦٤٢هـ بين النصاري والمسلمين قرب باب القصبه ليتمكنوا من الدخول إليها ، والقضاء على ابن زكريا الهزرجي (الناظر على السلطة الموحيه) .

الجنحاني : بحث ، ص ١٦٠ .

(١) ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ٦٥ . متر ، أم : الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري أو عصر النهضة في الإسلام ، نقله إلى العربية : محمد عبد الهادي أبو ريده . أعد فهرسه : رفعت البدراني . دار الكتاب العربي ، بيروت ، الطبعة الرابعة ، ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م ، المجلد ٢ ، ص ٣٨٢ .

(٢) انظر : ص ١١٠ .

(٣) ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ٩٠ . المقدسي : أحسن التقاسيم ، ص ٢٣١ . عبد الرزاق : الخوارج ، ص ٢٨٨ . محمد : دراسات ، ص ١٢٨ ، ١٣٣ - ١٣٤ .



أصحاب فكلو علم ومروءة وستر ورجاحة عقل يفوقون جميع أهل المغرب في هذه الصفات (١) ، فقد بلغت سجلماسة أوج تقدمها في عهد بني مدرار ، على عكس القبائل الرحل في الصحاري وبراري سجلماسة ولمطة وتادمكة وأودغست وفزان ، حيث كان منهم قبائل متأخرة يعيشون حياة البداوة لا يعرفون الطعام من حنطة أو شعير أو أي نوع من الحبوب ، بل كان قوام حياتهم اللبن واللحم ، حيث يظهر عليهم البؤس والشقاء (٢) .

أما عن الدول المجاورة لها في بلاد المغرب ، فقد أقامت جماعات من الدولة الرستمية ، إلا أن علاقتها بالدولة الأم لم تنقطع ، وهذا دليل على المكانة الكبيرة التي كانت لهذه الجماعات في دولة سجلماسة ، وقيل أن بالدولة الرستمية كان يقيم جماعة من رعايا الدولة المدرارية (٣) .

كما كان يقيم عدد من رعايا الدولة المدرارية بدولة الأدارسة ، فلا نستبعد أيضاً وجود عدد من رعايا دولة الأدارسة بمدينة سجلماسة إلا أنه لم يكن لهم أي دور في الأحداث والصراعات التي كانت بين الدولتين ، لذلك لم يكن لهم أي ذكر (٤) .

هذا إلى أنه من المحتمل وفود العديد من التجار من مختلف المناطق الذين طاب لهم البقاء في هذه الدولة ، إذ لم تتوسع المصادر في ذكر هذه العناصر .  
سادساً : الرقيق :

كما كان يقيم بها العديد من الرقيق الذين كانوا البضاعة الأساسية في الدولة ، حيث يتم جلبهم من بلاد السودان ، وهؤلاء خلاف عنصر السودان الذين تحدثنا عنهم في السابق ، حيث جلبوا من أجل العمل من بلاد أودغست ، وغانة ، فذكر منهم الجواري اللاتي اشتهرن بمهارة الطبخ (٥) .

---

(١) البكري : المغرب ، ص ١٤٨ . المقنسي : أحسن التقاسيم ، ص ٢٣١ . ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ٩٠ . محمد : دراسات ، ص ١٣٣ .

(٢) محمد : دراسات ، ص ١٣٣ - ١٣٤ .

(٣) المرجع السابق : ص ١٢٥ . عبد الرزاق : الخوارج ، ص ١٤٠ .

(٤) مؤنس : تاريخ المغرب ، المجلد ١ ، ص ٣٤١ .

(٥) عبد الرزاق : الخوارج ، ص ٢٨٦ .

وبعد طول العهد وسير البلاد إلى الاضمحلال من كثرة الفتن وغارات القبائل الرحل على البلاد ، ناهيك عن ما قام به عبيد الله المهدي الفاطمي وأتباعه في البلاد ، كل ذلك أثر على الناحية الاقتصادية التي يقوم عليها الوضع الاجتماعي في الدولة ، فمن المؤكد أن يؤدي هذا الأمر إلى هجرة العديد من الفئات المقيمة في البلاد، وقلة عدد التجار أو انعدامهم في هذه الفترة (١) .

#### العادات والتقاليد :

يختلف كل قطر أو إقليم إسلامي عن غيره من حيث العادات والتقاليد ، فإقليم المغرب يختلف عن إقليم المشرق أو أي إقليم آخر ، هذا بشكل عام ، أما الشكل الخاص فنجد في المغرب نفسه اختلاف في عادات وتقاليد كل قطر ، فقد انفرد المغرب الأقصى من حيث العادات والتقاليد عن المغربين الأدنى والأوسط ، ولكن هذا القول لا ينفي وجود اشتراك بين الجميع في بعض العادات والتقاليد .

ذكر مصدر عن شعب إقليم المغرب الأقصى أنه شعب محب لسفك الدماء ، يكثر به الحسد والحقد والغل . . . إلخ ، فيعتبر قتل الإنسان عندهم مثل ذبح العصفور، حيث قال: (( وكم قَتِيل قُتِلَ عندهم على كلمة وهم بالقتل يفتخرون )) ، هذا إلى أنهم عرفوا بكثرة التنافس فيما بينهم ، والتهور والمفاتنة ، وأيضاً البخل دون الأغنياء منهم الذين كانوا يوصفون بالسماحة والمفاخرة (٢) .

ولكن من المؤكد أن هذه الأمور قد خفت حدتها منذ أن ظهر الخوارج في بلاد المغرب ، وهذا ما سنلمحه من العادات والتقاليد الحسنة التي انتشرت في شعب سجلمااسة خاصة ، وفي من جاورها من الأعراب بصفة عامة .

فقد تحدثت المصادر عن شعب سجلمااسة أيضاً أنهم قوم شجاعة ، وهمم عالية وأخلاق رفيعة ، يخالفون أهل المغرب في معاملاتهم وعاداتهم ، ومسارعة في أعمال الخير وتجنب الشر (٣) .

---

(١) الجنحاني : بحوث ، ص ١٥٨ .

(٢) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٧٨ .

(٣) ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ٩٦ .

ومن ضمن العادات التي اعتادها أهل سجلماسة هو وضع اللثام على وجوههم ، حتي أن من يزول عن وجهه لم يكد ليعلم به أحد ، ربما كانت هذه عادة أو تقليد يسير عليه معظم سكان إقليم المغرب الأقصى ، لذلك نجد أن بعض القبائل ميزت بذلك مثل : قبائل صنهاجة اللثام أو قبائل الملتمين (١) .

ومن عاداتهم أيضاً أنهم يسمنون الكلاب والذئاب والجرونون ويأكلونها ، فلا يوجد بسجلماسة كلاب ولا ذئاب ، وهي عادة يقوم بها أهل الجريد : من قفصة وقسطيلية وغيرها (٢) .

أما ما يدعو للدهشة أن أهل هذه البلاد يعانون من أمراض العين والحمى ، إلا أنه لا يوجد بها مجذوم ، حتى وإن دخلها مجنوم برئ من مرضه (٣) .

أما عن المرأة السجلماسية فلم تفرد لها المصادر بالذكر إلا ما ندر ، وقد توصلت البحث إلى بعض المعلومات البسيطة عنها والمستتبطة من العادات التي تقوم بها نساء المغرب ، فالمرأة في جميع مدن المغرب ترتدي البرقع، ولباسها ساتر إلى أخمص القدمين ، وبعضهن ترتدين على الرأس برنس ، وعادة ما يحمل بعض النساء أطفالهن وراء ظهورهن ، فلا نستبعد أن تكون المرأة في سجلماسة تتبّع هذه العادة أو هذا التقليد (٤) .

---

(١) لمزيد من المعلومات عن قبائل الملتمين انظر :

(٢) الحميري : الروض المعطار ، ص ٣٠٥ - ٣٠٦ . البكري : المغرب ، ص ١٤٨ . مجهول : الاستبصار ، ص ٢٠١ .

(٣) البكري : المغرب ، ص ١٤٨ . القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٦٣ - ١٦٤ .

(٤) نجيب : الموسوعة العامة ، ج ٢ ، ص ١٤١ - ١٤٢ .

## الخاتمة

من خلال العرض السابق يمكن أن نصل إلى النتائج التالية :

١. منذ وفاة مؤسس الدولة الإسلامية النبي محمد ﷺ وهي تشهد ظهور حركات وثورات عظمى هدفها هدم كيان الدين الإسلامي ، وهو الأمر الذي استمر طوال عهد العصور الوسطى الإسلامية ، فقد أوشكت هذه الفتن في القضاء على الخلافة الإسلامية ، لولا أن الله سبحانه جعل لهذا الدين العزة والمنعة ﴿يُرِيدُونَ لِيُطْفَئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَهِهِمْ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾ ، فرغم كل المحاولات البناءة التي قامت للقضاء على الدين الإسلامي إلا أنها تكللت بالفشل ، وهو الأمر الذي ظهر في دول المغرب ذات العقائد المذهبية المخالفة للإسلام والتي منها الدولة المدراية الصقرية ، حيث قام آخر حكام هذه الدولة وهو الشاكر لله بنبذ مذهب أبائه الخوارج الصقرية واعتناق المذهب المالكي السني ، وهو أكبر دليل على عظمة الدين الإسلامي وسلامة شريعته .

٢. إن ضعف سياسة أي دولة من الدول تجعل أرضها خصبة لنشوء الفتن والصراعات الداخلية والخارجية ، مما يعجل من سقوط الدولة وهي في أوج مجدها أمراً محتوماً ، وهذا ما وجدناه من خلال البحث فلو كانت سياسة جميع ولاية المغرب حسنة لما وجد الأعداء الثغرة التي تمكنوا عن طريقها من تدمير سلطة الخلافة ، ولما تمكنت الدول المستقلة من التوطد والتوسع على أملاك الخلافة الإسلامية ، هو دليل أيضاً على عدم تثبيت الإسلام وشرائعه في نفوسهم ، فلو كانوا مدركين لذلك لما استجابوا للأعداء الذين تمكنوا من تمزيق كيان بلاد المغرب بعد أن كان إقليماً أو دولة واحدة ، تشملهم عادات وتقاليده وأعراف واحدة .

٣. رغم مركز الصدارة الذي حوته الدولة المدراية عن جميع مدن المغرب الإسلامي، إلا أننا نجد أن المصادر والكتب تفتقر كثيراً في رواياتها ومعلوماتها عن هذه الدولة .

فمن الغرابة بمكان أن نجد دولة حضارية لها المكانة التي كانت لدولة بني مدرار لم تحظ بكتابات المؤرخين من ذلك العصر حتى هذا العصر الذي نحن بصددده ، وهو الأمر الذي عجز البحث عن إيجاد تفسير له ، حتى وإن وضعت بعض الاحتمالات ، رغم

رغم أنها دولة ثقافية يقصدها الكتاب والمؤرخون ، حتى من كتب عن الدولة الرستمية لم يعمل على تأليف كتاب يتحدث عن علاقتها بدولة بني مدرار باشتناء الإشارة إلى وصف العلاقة بأنها علاقة حسنة خاصةً الزواج السياسي الذي قارب بين الدولتين ، ولكنه لم يتحدث عن كيفية هذه العلاقة خاصةً الجانب الفكري والثقافي.

٤. قيام دولة قوية كدولة بني مدرار الصقرية في بلاد المغرب دليل على قوة سياسة قادتها ، والشعب الذي يناصرها ، والموقع الجغرافي الذي ساعد على ظهورها ، فقد تجمعت هذه الأمور لتعطي لهذه الدولة طابعاً مميزاً عن غيرها من الدول المجاورة لها، فلم تتمكن أي دولة من دول المغرب من القضاء عليها إلا عن طريق الحيلة والغدر، من قبيلة كتامة وعبيد الله الفاطمي الشيعي ، وحتى بعد أن سيطر الفاطميون عليها لم يتمكنوا من فرض سيطرتهم النهائية عليها ، بسبب قوة أصحاب هذه الدولة وشعبها ، فجعل الحكم بيد حكام بني مدرار مع التبعية الاسمية للدولة الفاطمية .

٥. أدى ضعف الخلافة العباسية إلى عدم قدرتها في القضاء على هذه الدولة ، بل اتخذت معها سياسة اللين ، بل كان يتم بينهم تبادل تجاري ، حيث تمكنت الدولة المدرارية من أن تحوز على مركز تجاري قوي وفعال ، فكانت بوابة لتجارة السودان وما جاورها من المدن التي كانت تملك معدن الذهب الذي كان مطلوباً لدى جميع الدول ، سواء الشرقية الإسلامية أو الغربية الأوروبية ، وقد استمر هذا المركز حتى بعد سقوط دولة بني مدرار ، حيث ابقت الدولة الفاطمية عليه .

٦. إن علاقة دولة بني مدرار مع غيرها من المدن غربية كانت أم شرقية علاقة تبادل مصالح فلم يكن للمذهب الديني أثر بجوار المصالح المتبادلة بينهم ، حتى أن دولة الأغالبة التي قامت للقضاء على الدول المستقلة لم تصطدم مع دولة بني مدرار في أي صراع أو خلاف ، بل إن بعض المؤرخين ذكروا بأن الدولة المدرارية تابعة اسمياً لدولة بني الأغلب .

٧. لم يكن لدولة بني مدرار بحار أو محيطات تساعد على القيام بتجارة بحرية خارجية، ولكنها تغلبت على هذا الأمر ، بإقامة علاقات حسنة مع المدن البحرية المجاورة لها وعن طريقها تتم المبادلات التجارية مع المدن الأوروبية عبر طرق

المتوسط والمحيط الأطلسي .

٨. اقتبست الدولة المدينية من المدن المجاورة لها وخاصة الأندلس الطابع المعماري الأندلسي الزخرفي ، إلا أننا لم نعث على أي معلم حضاري يشير إلى هذا الأمر ، أو ينسب إلى دولة سبلماسة ، وحتى من كتبوا عن تاريخها لم يحتفظوا بأي معلم سوى رسم للعملة السبلماسية .

٩. بالرغم من أن دولة سبلماسة دولة خارجية صفرية إلا أن هذا الأمر لم يمنع من نزوح أعداد غفيرة وعناصر بشرية مختلفة في أرض سبلماسة ، خاصة من سكان أهل المشرق .

١٠. ساهمت العناصر المختلفة القاطنة في مدينة سبلماسة من إدخال تغيرات كبيرة من حيث العادات والتقاليد والطباع ، فقد عرف البربر بصلابة الطبع ، ولكن كل هذا تلاش شيئاً فشيئاً ، حتى أصبحت دولة مرنة يقصدها الكثير من التجار .

١١. بالرغم من الصعوبات التي واجهت دولة سبلماسة إلا أنها صمدت ما يقرب من قرنين من الزمان في يد حكام بني مدرار .

١٢. ندرة ذكر الشخصيات السبلماسية التي حملت على عاتقها العلم والتراث والثقافة ، فمعظم الكتب التي تحدثت عنهم فقدت ولم يبق منها إلا القليل ، والتي مكنت البحث من العثور على بعض الشخصيات ، ولكن لم يجد لبعضها ترجمة واضحة .

١٣. لم يكن تولي مناصب الحكم خاص بالرجال فقط ، بل شاركت المرأة فيه ، فنجد أن جدة أحد الحكام تولت الوصاية على حفيدها لصغر سنه ، وتمكنت من إدارة الدولة رغم الخطر الذي يخيم على دولة سبلماسة في تلك الأثناء وهو الخطر الشيعي وهذا دليل على الواقع الحقيقي الذي قامت على أساسه هذه الدولة وهو العمل على تحقيق أغراض شخصية حاكمة على الإسلام والمسلمين .

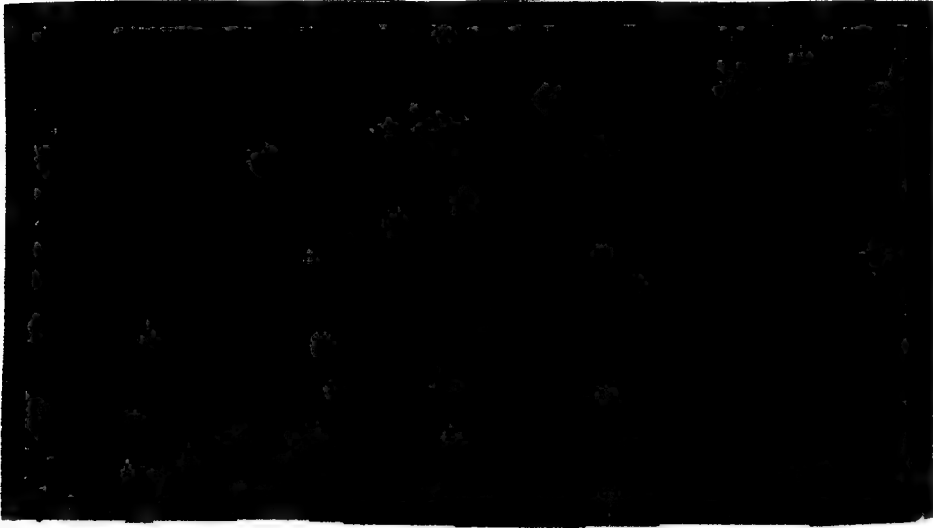
١٤. اعتبر اليسع بن القاسم المؤسس الحقيقي لدولة سبلماسة ، فقد أصبحت دولة سبلماسة في عهده دولة مستقلة ذات كيان وطابع حضاري فريد ، كما عمل على توسيع رقعة بلاده ، ولكنه توفي فلو قدر له البقاء لأصبح لدولة سبلماسة شأن كبير .

١٥. وجد البحث عدة خلافات وتناقضات في آراء المؤرخين من حيث صحة وجود هذه المدينة من عدم وجودها ، وقد ورد الخلاف من حيث التسمية والموقع ، فمنهم من يقول بأنها غانة ، ومنهم من يقول بأنها زيز ، هذا غير الخلاف من حيث ظهورها قبل الفتح العربي للمغرب أم بعده .

رغم جميع ما توصل إليه البحث من معلومات عن دولة بني مدرار ، فهي معلومات غير كافية ، فنأمل من الباحثين أن يواصلوا البحث عن معلومات أخرى جديدة ، تساعد على معرفة أو كشف ما لم يتمكن البحث من التوصل إليه .

# الملاحق



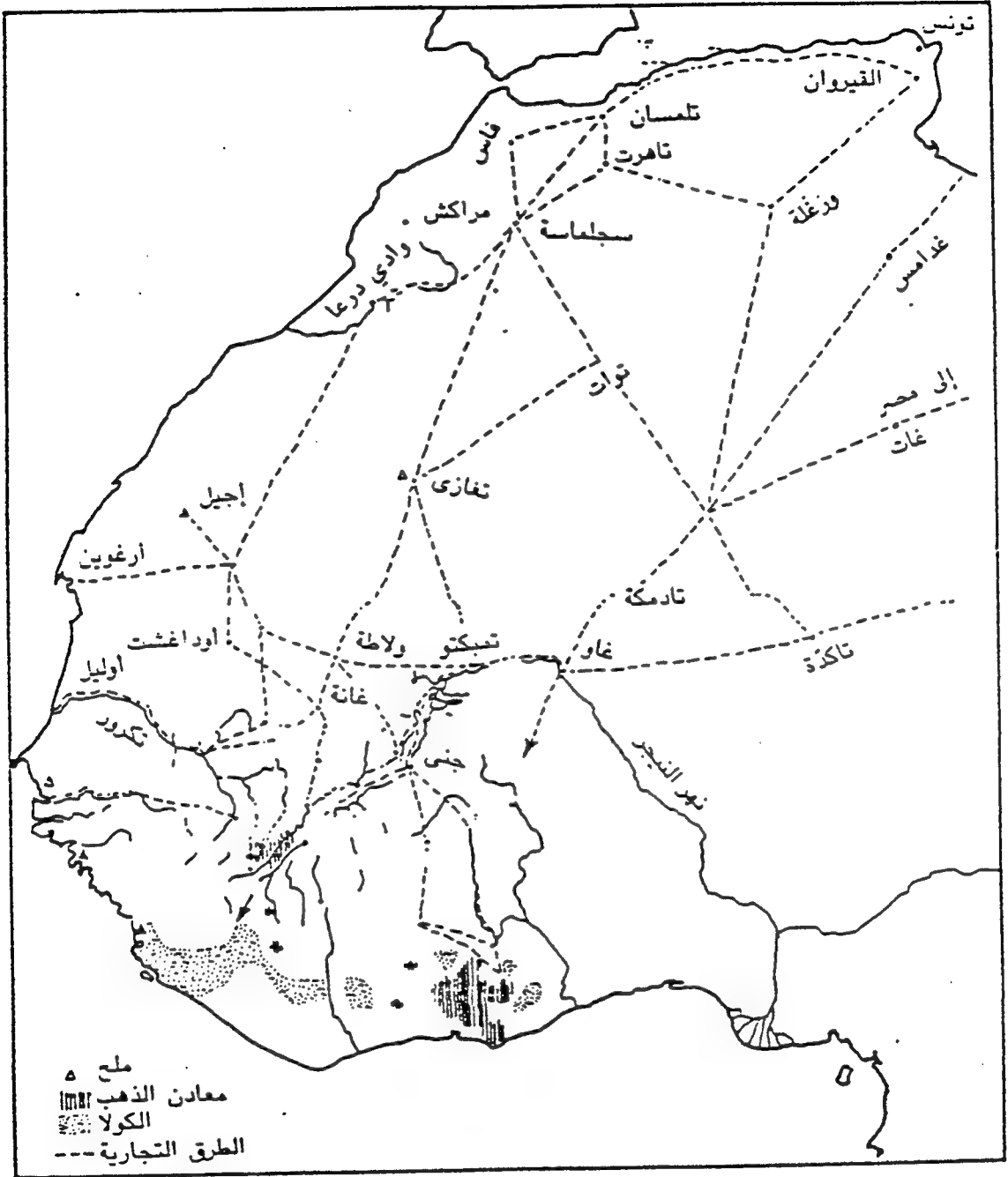


## خريطة المغرب الإسلامي

شكل (١)

خريطة بلاد المغرب

نقلا عن كتابه / جمال السيد أبو مصطفى، جوانب من الحياة الاجتماعية .

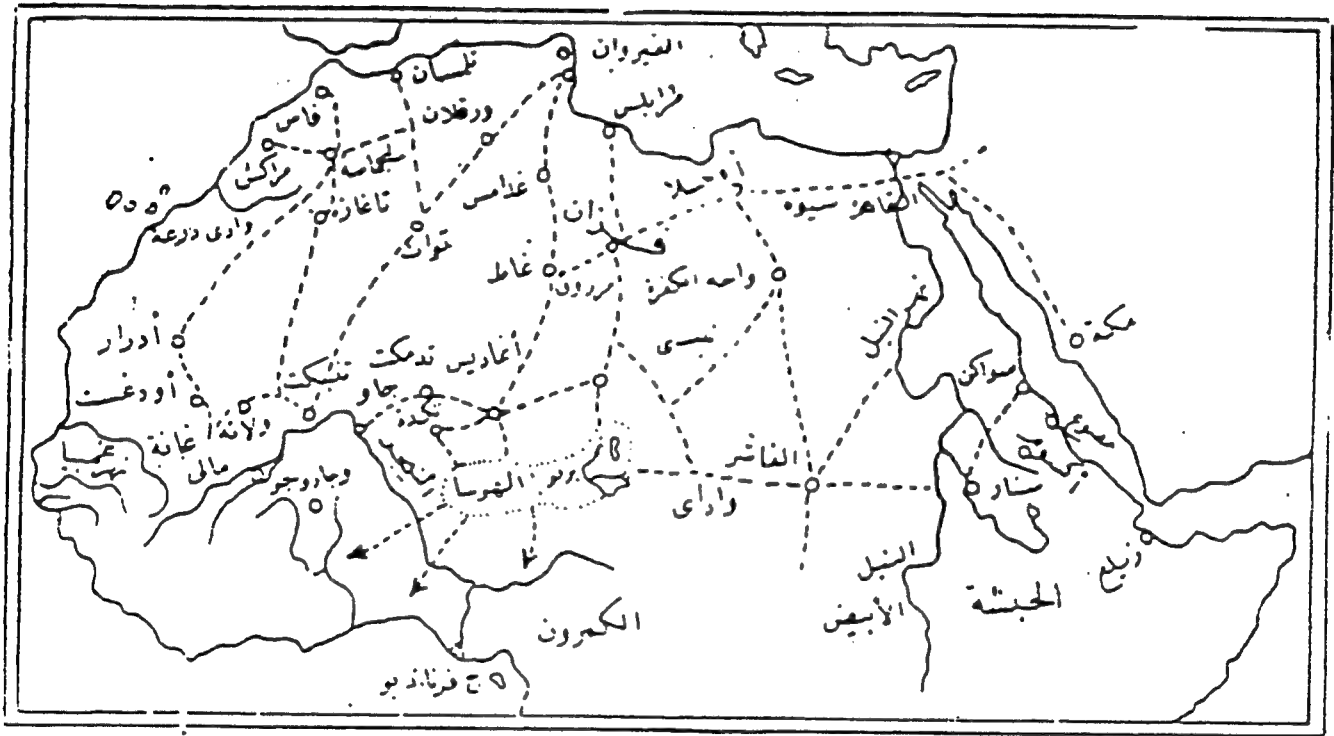


شكل (٢)

طرق تجارة الخشب والفضة والملح

نقلاً عن كتابه / زياحة نفولا ، إفريقيا باعة .

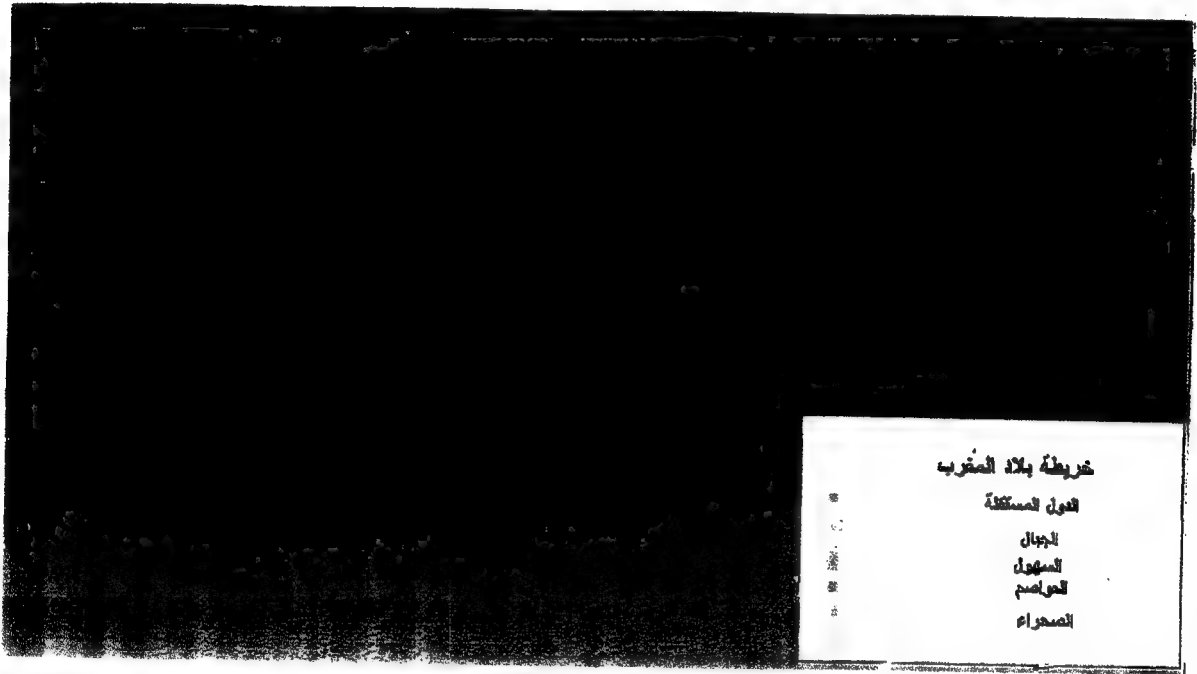
٢



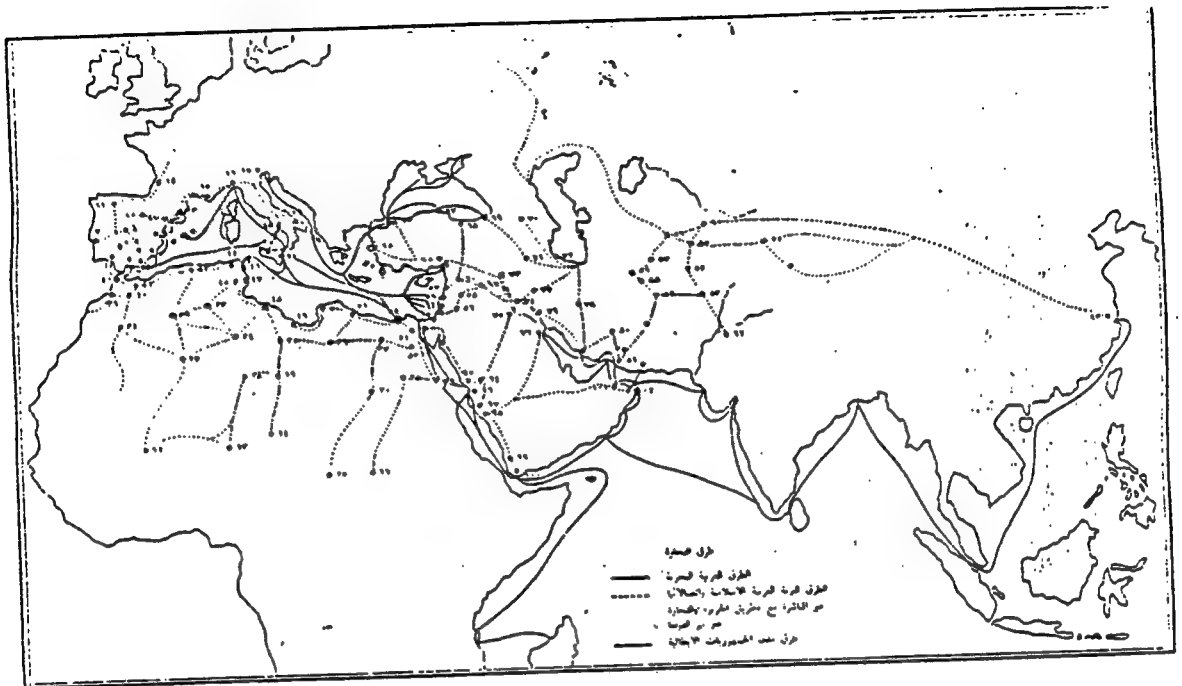
### شكل (٣)

طرق القوافل الرئيسية بين بلاد السودان شمال أفريقيا  
نقلاً عن / عبد الحفيظ الله ، العلاقات بين المغرب الأقصى والسودان الغربي .





شكل (٥)  
خريطة الحول المستقلة  
من عمل الباحثة .



• مراکز ذخیره آب

رقم	اسم	الجنس	السن	الدرجة	الدرجة
١	مظفر	١٢	١٢	١٢	١٢
٢	المرج	١١	١١	١١	١١
٣	فرحات	١٠	١٠	١٠	١٠
٤	فستق	٩	٩	٩	٩
٥	قوت	٨	٨	٨	٨
٦	فرحات	٧	٧	٧	٧
٧	فستق	٦	٦	٦	٦
٨	قوت	٥	٥	٥	٥
٩	فستق	٤	٤	٤	٤
١٠	قوت	٣	٣	٣	٣
١١	فستق	٢	٢	٢	٢
١٢	قوت	١	١	١	١
١٣	فستق	٠	٠	٠	٠
١٤	قوت	٠	٠	٠	٠
١٥	فستق	٠	٠	٠	٠
١٦	قوت	٠	٠	٠	٠
١٧	فستق	٠	٠	٠	٠
١٨	قوت	٠	٠	٠	٠
١٩	فستق	٠	٠	٠	٠
٢٠	قوت	٠	٠	٠	٠
٢١	فستق	٠	٠	٠	٠
٢٢	قوت	٠	٠	٠	٠
٢٣	فستق	٠	٠	٠	٠
٢٤	قوت	٠	٠	٠	٠
٢٥	فستق	٠	٠	٠	٠
٢٦	قوت	٠	٠	٠	٠
٢٧	فستق	٠	٠	٠	٠
٢٨	قوت	٠	٠	٠	٠
٢٩	فستق	٠	٠	٠	٠
٣٠	قوت	٠	٠	٠	٠
٣١	فستق	٠	٠	٠	٠
٣٢	قوت	٠	٠	٠	٠
٣٣	فستق	٠	٠	٠	٠
٣٤	قوت	٠	٠	٠	٠
٣٥	فستق	٠	٠	٠	٠
٣٦	قوت	٠	٠	٠	٠
٣٧	فستق	٠	٠	٠	٠
٣٨	قوت	٠	٠	٠	٠
٣٩	فستق	٠	٠	٠	٠
٤٠	قوت	٠	٠	٠	٠
٤١	فستق	٠	٠	٠	٠
٤٢	قوت	٠	٠	٠	٠
٤٣	فستق	٠	٠	٠	٠
٤٤	قوت	٠	٠	٠	٠
٤٥	فستق	٠	٠	٠	٠
٤٦	قوت	٠	٠	٠	٠
٤٧	فستق	٠	٠	٠	٠
٤٨	قوت	٠	٠	٠	٠
٤٩	فستق	٠	٠	٠	٠
٥٠	قوت	٠	٠	٠	٠
٥١	فستق	٠	٠	٠	٠
٥٢	قوت	٠	٠	٠	٠
٥٣	فستق	٠	٠	٠	٠
٥٤	قوت	٠	٠	٠	٠
٥٥	فستق	٠	٠	٠	٠
٥٦	قوت	٠	٠	٠	٠
٥٧	فستق	٠	٠	٠	٠
٥٨	قوت	٠	٠	٠	٠
٥٩	فستق	٠	٠	٠	٠
٦٠	قوت	٠	٠	٠	٠
٦١	فستق	٠	٠	٠	٠
٦٢	قوت	٠	٠	٠	٠
٦٣	فستق	٠	٠	٠	٠
٦٤	قوت	٠	٠	٠	٠
٦٥	فستق	٠	٠	٠	٠
٦٦	قوت	٠	٠	٠	٠
٦٧	فستق	٠	٠	٠	٠
٦٨	قوت	٠	٠	٠	٠
٦٩	فستق	٠	٠	٠	٠
٧٠	قوت	٠	٠	٠	٠</

### شکل (۶)

## مراكز التجارة الرئيسية

نقلنا عن / جون س . بادو وآخرون . محبقة العربية ينبوع النضرة .



شكل (٧)

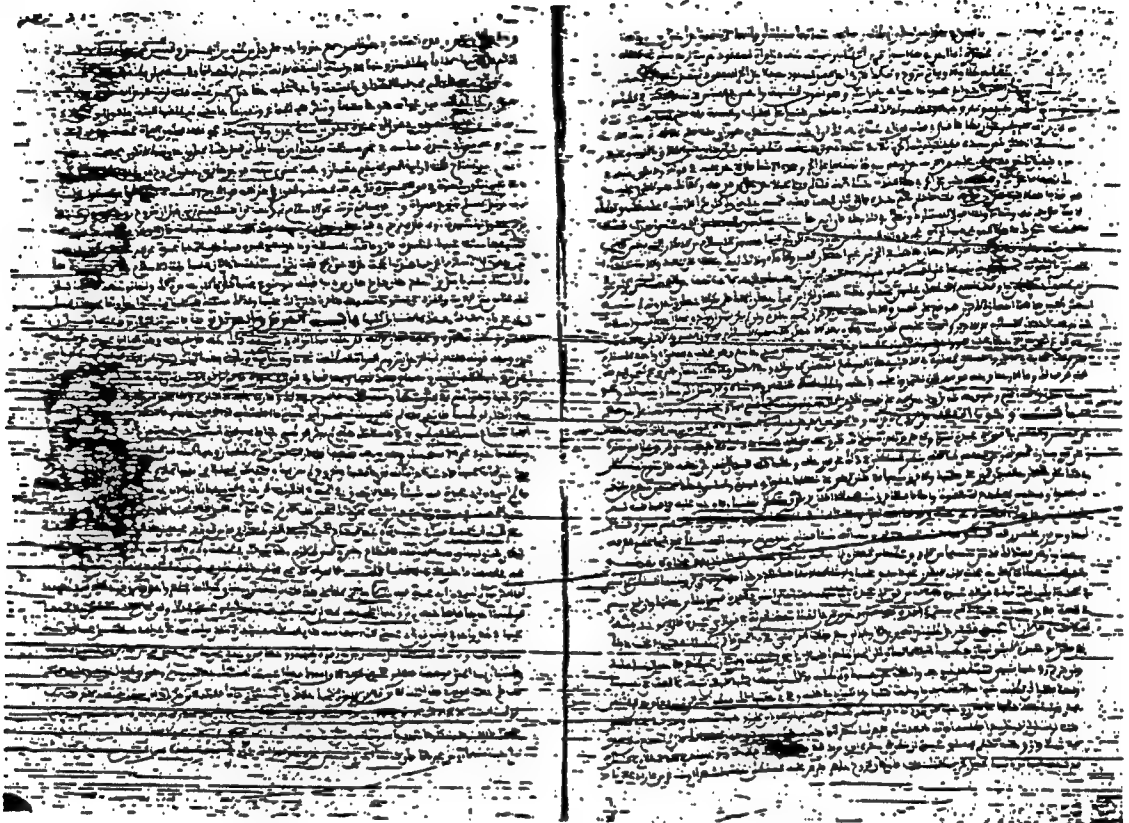
دينار بني محرار ضرب بميلامة سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة باسمه الخاكر لله  
نقلا عن / مجلة الأكاديمية المغربية ، مجلد المادى التازى ، العملة وحور الصكة  
بني المغرب



شكل (٨)

من نقود السلطان مولاي الرشيد ضربت بمصلمة  
نقلا عن / الأكاديمية المغربية . عبد المادي التازي . العملة ودور المكة في  
المغرب.





شكل (٩)

صورة لمخطوطة

نقلاً عن / مخطوطة أبو مخنف الصغرى

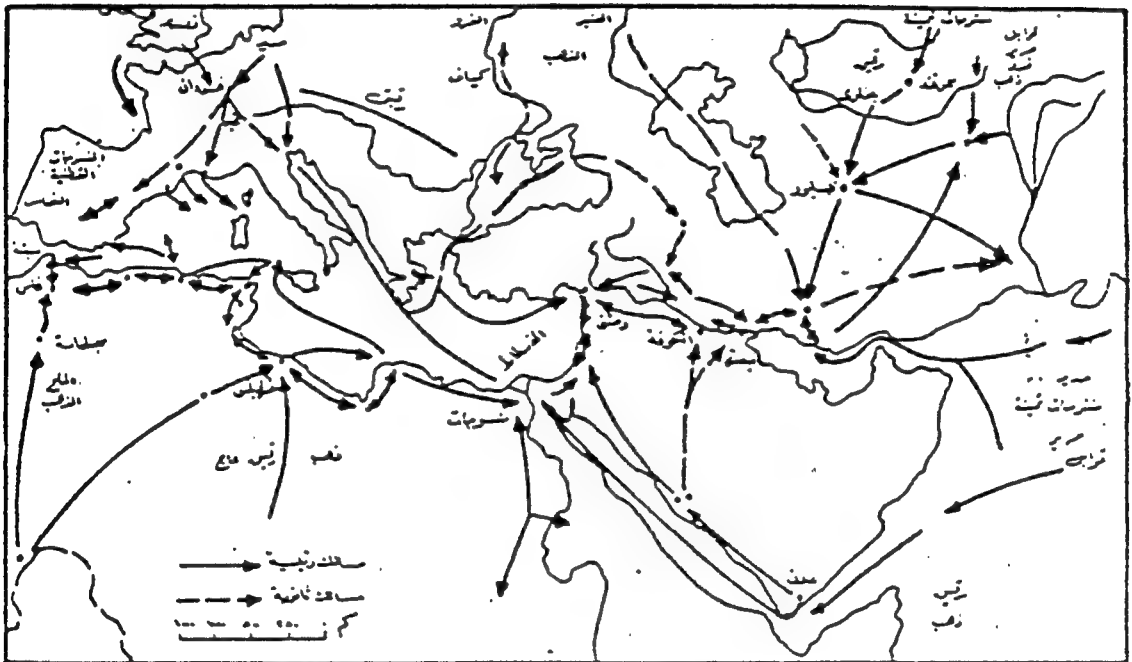
حديث المعز لدين الله الفاطمي إلى المنتصر بالله المدراري وشيوخ الصفرية بسجلماسة (( .. يا أهل سجلماسة ، فعلتم ما فعلتم في أيام المهدي بالله واقتدر عليكم مرة بعد أخرى ، فعفا عنكم ، وأحسن اليكم لحلوله فيكم ومجاورته إياكم مدة إقامته فيكم ، كما يرعاه من أحله الله محله من كرم الطباع وحسن صنيع من غير يد كانت له عنده ، ولا فعل من الجميل تقدم لكم لديه . فصفح واحسن ، وعفا وأجمل ، فما رعيتم ذلك حق رعايته ، ولا فهتمم بشكره .

ثم لفق فيكم ناعق من الشيطان فلبيتموه ، ودعاكم إليه داع فأجبتموه قام فيكم دعى فيما ادعاه يتوثب على ما تولاه ، قد عرفتم نسبه ودريتم سببه فتغلب على ظاهر أمركم ، وتحلى بالرياسة والتصنيع لكم ، تسمى بأمر المؤمنين وإمام المسلمين لكم . على علم لا تشكون ويقين لا تمترون ان ذلك لا يجوز ولا يحل تسليمه . فسلمتموه لمثله له وأطعتموه وتوليتموه وأبتعتموه ، ففارقتم جماعة المسلمين ، وخرجتم من حزب المؤمنين ، وأحدثتم حدثا عظيما في الدين . وانتهى إلينا من أمركم وأمره ما لم يسعنا تركه والغفلة عنه ، لما افترضة الله علينا عز اسمه من القيام بحقه في أرضه ، وجهاد من صدف عن دينه وعن سنة رسوله . وحل محلكم ومحل هذا الفاسق فيكم . فأنهضنا اليكم جيشا من أوليائنا وأنصار دولتنا وعبيدنا مع عبد أمرناه عليهم وتقدمنا إليه في الاعذار والانذار اليكم في الانابة والتوبة قبل الوقوع بكم . فلم يزل مع طي المراحل نحوكم يتابع الكتب مع رسوله كيذا في الحجة عليكم ، مرة بالوعد ومرة بالوعيد ، تارة بالين وتارة بالتشديد . يدعوكم الى الطاعة والنزوع عما أنتم عليه من المعصية والضلال ، والقبض على عدو الله فيكم أن تمادى على ما هو عليه من الغي والضلال ان استطعتموه ، والبراءة منه وتركه بجانب ان لم تقدروا عليه . ووصلت كتبه اليكم ، وأدى اليكم من اختار به منكم . وكل ذلك وأنتم على باطلكم مصرون ، وبالفاسق المضل لكم متمسكون . الى أن وصلت جيوشنا بقربكم ، وانتشرت عساكرنا ببلدكم ، وعاین من عاینكم من عیون عدو الله من جمعها وعتادها وقوتها وما أنهاء اليه ، وقد علم أنه لا طاقة لكم ولا له بعسكر من عسكرها . فلما نزلت بداركم وأنتم مع الفاسق على ما أنتم عليه . نهض موليا وهاربا متسللا بين أظهركم ، وقد كنتم تقدرون على أخذه لو أردتموه ، ويمكنكم منعه من ذلك ومن حصاره في داره متى

أحببتموه لو أخذتم بحظكم في ذلك ففعلتموه . لكنكم أقمتم مصرين على طاعته وتليه الى ان نزع عنكم واقدرنا الله بفضلله واحسانه عليه كعاداته الجميلة بلا صنع ولا لغيركم في ذلك ، واقدرنا عليكم وأمكننا منكم ، وأنتم على ما أنتم عليه من غيكم وضلالكم وما تستوجبون به اجتياحكم ودماركم . فسار عبدنا فيكم بما أمرناه من العفو والصفح والرحمة وانصرف عنكم ، فأحدثتم بعده ما أحدثتم . فماذا تستحقون أن يفعل بكم ؟ فقال قائلهم : أن يعاقب أمير المؤمنين أهل العقوبة ، وأن يعفى فهو أهل العفو والفضل والرحمة . . فدعا منتصر بن أحمد بن المعتز فقربه اليه وأمره بالجلوس . فقبل الارض مرارا وشكر لامير المؤمنين . ثم عطف على الوفد فقال : قد كنتم تستحقون أليم العذاب والنكال ، ولكننا للذى جبلنا عليه من الصفح والعفو والرحمة قد عفونا ما سلف من ذنوبكم ما أستقمتم وأصلحتم ، قد استعملنا عليكم عبدنا هذا - وأومى الى منتصر - فقبل وقبلوا الارض مرارا . . وأمر بصرفهم الى موضع انزلهم فيه وخلع على منتصر وفعل كذلك بجماعة من وجوههم .((..

مكمل (١٠)

نقل عن / إسماعيل محمد الزقاق ، الخوارج في المغرب



### شكل (١١)

الممالك التجارية من القرن الثامن إلى القرن الحادي عشر الميلادي  
 نهلا عن / محمد بن عبد الله بن ماجه ، العلاقات التجارية الحولية .

## ثبت المصادر والمراجع

## المصادر والمراجع

أولاً : القرآن الكريم .

ثانياً : المخطوطات :

الأندلسي ، أحمد بن عبد الله محمد بن جزي :

١. مختصر البيان في نسب آل عدنان ، مخطوطة بجامعة أم القرى ، مكة .  
طاهر ، عبد الهادي محمد :
٢. الدر الفاخر في خبر الأوائل والأواخر ، مخطوطة بجامعة أم القرى ، مكة .  
عبد الوهاب ، أفلج :
٣. مدونة أبو غانم ، مخطوطة بدار الكتب والوثائق القومية ، رقم الفن ٢١٥٨٢ ب .

ثالثاً : المصادر :

ابن الأبار ، أبي عبد الله محمد (ت ٥٩٥ - ٦٥٨ / ١١٩٩ - ١٢٦٠م) :

١. الحلة السيرة ، حققه وعلق حواشيه : حسين مؤنس ، الشركة العربية للطباعة ، الطبعة الأولى ، ١٩٦٣ .
- ابن الأثير ، محمد بن محمد (ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م) :
٢. الكامل في التاريخ ، عني بمراجعة أصوله والتعليق عليه نخبة من العلماء ،  
دار الكتاب العربي ، بيروت - لبنان ، ١٣٨٦هـ / ١٩٦٦م ، ج ٦ - ٨ .

الأزدي ، أبي الحسن جمال الدين :

٣. أخبار الدول المنقطعة - تاريخ الدولة العباسية ، تحقيق ودراسة : محمد بن مسفر بن حسين الزهراني ، مكتبة الدار ، المدينة المنورة ، بدون تاريخ طبع .
- الأصفهاني ، العماد :

٤. جريدة القصر وخريدة العصر (قسم شعراء المغرب) ، تحقيق : محمد المرزوقي - محمد العروسي المطوي - الجيلاني بن الحاج يحي ، الدار التونسية ، ١٩٧٣ ، ج ١ .

الأندلسي ، محمد محمد ( ت ١١٤٩هـ / ١٧٢٦م ) :  
٥. الحل السندسية في الأخبار التونسية ، تقديم وتحقيق : محمد الحبيب الهيله ، دار المغرب الإسلامي ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٩٨٥ ، ج ١ - ٣ .

الأنصاري ، شمس الدين أبي عبد الله محمد الصوفي الدمشقي شيخ الربوة :  
٦. نخبة الدهر في عجائب البر والبحر ، بدون تاريخ طبع .

الباروني ، سليمان باشا :  
٧. الأزهار الرياضية في أئمة وملوك الإباضية ، تحقيق : محمد علي الصليبي ، سلطنة عمان ، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م ، ج ١ .  
البستاني ، بطرس :

٨. محيط المحيط ، مكتبة لبنان ساحة رياض الصلح ، بيروت ، ١٩٧٧ .  
ابن بشكوال ، أبي القاسم خلف ( ت ٥٧٨هـ ) :  
٩. كتاب الصلة ، عنى بنشره وصححه وراجع أصله : السيد عزت العطار الحسيني ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، الطبعة الثانية ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م ، ج ١ .

ابن بطوطة ، محمد بن عبد الله ( ت ٧٧٩هـ / ١٣٧٧م ) :  
١٠. تحفة النظار في غرائب الأمصار ، شرحه وكتب هوامشه طلال حرب ، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان ، بدون تاريخ طبع .

البغداددي ، صفي الدين عبد المؤمن :  
١١. مراصد الإطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع ، تحقيق وتعليق : علي محمد البجاوي ، دار المعرفة ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ١٣٧٣هـ / ١٩٥٤م .

البغدادي ، عبد القاهر ( ت ٤٢٩هـ - ١٠٣٧م ) :

١٢. الفرق بين الفرق ، حقق أصله وفصله وضبط مشكله وعلق حواشيه : محمد

محي الدين عبد الحميد ، دار المعرفة ، بيروت - لبنان ، بدون تاريخ طبع.

أبو بكر ، أبو زكريا يحيى ( توفي في النصف الثاني من القرن الرابع الهجري ) :

١٣. كتاب السير وأخبار الأئمة ، تحقيق : عبد الرحمن أيوب ، دار التونسية ،

تونس ، ١٤٠٥ / ١٩٨٥ .

البكري ، أبي عبيد ( ت ٤٧٨هـ / ١٠٩٤م ) :

١٤. المغرب في ذكر بلاد إفريقية والمغرب ، مكتبة المثنى ببغداد ، بدون تلويح

طبع .

البلاذري ، أبي الحسن :

١٥. فتوح البلدان ، عنى بمراجعتة والتعليق عليه : رضوان محمد رضوان ،

دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان ، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م .

التلمساني ، أحمد بن محمد المقري :

١٦. نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب ، تحقيق : إحسان عباس ، دار

صادر - بيروت ، ١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م .

التونسي ، محمد عمر :

١٧. تشحيذ الأذهان بسيرة بلاد المغرب والسودان ، حقق وكتب حواشيه : خليل

محمود عساكر - مصطفى محمد مسعد ، راجعه : محمد مصطفى زيادة ،

المؤسسة المصرية ، القاهرة ، ١٩٦٥ .

ابن تيمية ، تقي الدين أبي العباس ( ت ٧٢٨هـ / ١٣٢٧م ) :

١٨. مجموعة الرسائل الكبرى ، دار الفكر ، بدون تاريخ طبع ، ج ١ .

الثعالبي ، عبد العزيز ( ت ١٩٤٤ ) :

١٩. تاريخ شمال إفريقية من الفتح الإسلامي إلى نهاية الدولة الأغلبية ، تحقيق :

أحمد ميلاد ، محمد ادريس ، تقديم ومراجعة : حمادي الساحلي ، دار

الغرب الإسلامي ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٧ - ١٩٨٧ .



الجاحظ ، حسن حسني :

٢٠. التبصرة بالتجارة ، دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٦ .

الجزري ، عز الدين ابن الأثير :

٢١. اللباب في تهذيب الأنساب ، دار صادر ، بيروت ، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م ،

ج ٢ .

الحموي ، شهاب الدين أبي عبد الله ( ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م ) :

٢٢. معجم البلدان ، دار صادر ، بيروت ، المجلد ٣ ، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م .

الحميري ، محمد عبد المنعم ( ت ٩٠٠هـ / ١٤٩٤م ) :

٢٣. الروض المعطار في خبر الأقطار ، حققه : إحسان عباس ، مكتبة لبنان ،

بيروت ، ١٩٧٥ .

الحنبلي ، أبي الفلاح عبد الحي ابن العباد ( ت ١٠٨٩ ) :

٢٤. شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، تحقيق لجنة إحياء التراث العربي في

دار الأفاق الجديدة ، منشورات دار الأفاق الجديدة ، بيروت ، بدون تاريخ

طبع ، ج ١ .

ابن حوقل ، أبي القاسم ( ت ٣٦٧هـ / ٩٧٧م ) :

٢٥. كتاب صورة الأرض ، منشورات دار مكتبة الحياة ، بيروت - لبنان ،

١٩٧٩ .

ابن خردزادة ، أبو القاسم عبيد الله ( ت ٣٠٠هـ / ٩١٢م ) :

٢٦. المسالك والممالك ، ويليه نبذة من كتاب الخوارج وصناعة الكتابة لأبي الفرج

قدامة بن جعفر ، البغدادي المتوفي سنة ٣٢٠هـ ، مكتبة المثنى ببغداد .

ابن الخطيب ، لسان الدين ( ت ٧٧٦هـ / ١٣٧٤م ) :

٢٧. تاريخ المغرب في العصر الوسيط ، القسم الثالث من كتاب أعمال الأعلام ،

تحقيق وتعليق : أحمد مختار العبادي ، محمد إبراهيم الكتاني ، دار الكتائب ،

الدار البيضاء ، ١٩٦٤ .

٢٨. تاريخ إسبانية الإسلامية أو كتاب أعمال الأعلام في من بويغ قبل الاحتلال  
من ملوك الإسلام ، تحقيق وتعليق : إ. ليفي بروفنسال ، دار المكشوف ،  
بيروت - لبنان ، الطبعة الثانية ، ١٩٥٦ .
- ابن خلدون ، عبد الرحمن ( ت ٨٠٨ هـ / ١٤٠٥ م ) :  
٢٩. تاريخ ابن خلدون ، مؤسسة جمال ، بيروت - لبنان ، ١٣٩٩ هـ /  
١٩٧٩ م ، ج ٦ .
٣٠. مقدمة ابن خلدون ، دار القلم ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٩٧٨ .  
الدباغ ، أبو زيد عبد الرحمن :
٣١. معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان ، أكمله وعلق عليه : أبو الفضل أبو  
القاسم بن ناجي التتوخي ، تصحيح وتعليق : إبراهيم شبوح ، مكتبة  
الخانجي، مصر ، الطبعة الثانية ، ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م .
- ابن أبي دينار ( ت ١١١٠ هـ / ١٦٩٨ م ) :  
٣٢. المؤنس في أخبار إفريقية وتونس ، تحقيق : محمد شمام ، المكتبة العتيقية ،  
تونس ، الطبعة الثالثة ، بدون تاريخ طبع .  
الرازي ، محمد بن أبي بكر :
٣٣. مختار الصحاح ، إخراج : دائرة المعاجم في مكتبة لبنان ، مكتبة لبنان ،  
١٩٩٦ .
- ابن الرقيق ، أبو اسحاق إبراهيم :  
٣٤. قطعة من تاريخ إفريقية والمغرب ، تحقيق : عبد الله العلي الزيدان - عز  
الدين عمر موسى ، دار الغرب الإسلامي ، الطبعة الأولى ، ١٩٩٥ .  
السبتي ، أبو الفضل عياض :
٣٥. تراجم أغلبية مستخرجة من مدارك القاضي عياض ، تحقيق : محمد  
الطالبي، طبع بالمطبعة الرستمية التونسية ، ١٩٦٨
٣٦. ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك : وزارة  
الأوقاف والشئون الإسلامية ، المملكة المغربية ، الرباط ، ج ٤ .

الشافعي ، محمد بن سلامة بن جعفر :

٣٧. تاريخ القضاء - كتاب عيون المعارف وفنون أخبار الخلفاء ، دراسة

وتحقيق : جميل عبد الله محمد المصري ، جامعة أم القرى ، مكة المكرمة ،

١٤١٥هـ / ١٩٩٥م .

الشماخي ، أحمد بن سعيد :

٣٨. كتاب السير ، تحقيق : أحمد بن سعود السيابي ، وزارة التراث القومي

والثقافة ، عمان ، الطبعة الثانية ، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م .

الصوفي ، شمس الدين أبي عبد الله :

٣٩. نخبة الدهر في عجائب البر والبحر ، بدون تاريخ طبع .

ابن الصغير :

٤٠. أخبار الأئمة الرستمية ، تحقيق وتعليق : محمد ناصر ، إبراهيم بحاز ، دار

الغرب الإسلامي ، بيروت - لبنان ، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م .

الطالبي ، محمد :

٤١. الدولة الأغلبية ، نقله إلى العربية : المنجي الصيادي ، دار الغرب

الإسلامي ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٩٨٢م .

الطبري ، أبي جعفر محمد جرير ( ت ٣١٠هـ / ٩٢٢م ) :

٤٢. تاريخ الأمم والملوك ، روائع التراث العربي ، الطبعة الأولى ، بالمطبعة

الحسينية المصرية ، بدون تاريخ طبع .

الطرابلسي ، نوفل :

٤٣. صناعة الطرب في تقدمات العرب ، دار الرائد العربي ، بيروت - لبنان ،

الطبعة الثانية ، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م .

ابن الطقطقي ، فخر الدين محمد :

٤٤. الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية ، دار بيروت ، ١٣٨٥ .

الظاهري ، أبي محمد علي :

٤٥. الفصل في الملل والأهواء والنحل ، تحقيق : محمد ابراهيم نصر - عبد الرحمن عميرة ، شركة عكاظ ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م ، ج ٥ .
- ابن عبد الحكم ( ت ٢٥٧هـ / ٨٧١م ) :  
٤٦. فتوح مصر والمغرب ، تحقيق : عبد المنعم عامر ، لجنة البيان العربي بالمنيرة ، بدون تاريخ طبع .
- ابن عذاري ، أبو العباس أحمد ( ت ٦٩٥هـ ، وقيل أيضاً أنه كان حياً سنة ٧١٢هـ ) :  
٤٧. البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب ، تحقيق : ج . س . كولان وإليفي بروفنسال ، دار الثقافة ، بيروت - لبنان ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م ، ج ١ .
- العسقلاني ، شهاب الدين :  
٤٨. تهذيب التهذيب ، بدون تاريخ طبع ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م .  
العسكري ، أبي هلال الحسني :  
٤٩. كتاب الأوائل ، حققه وعلق عليه : محمد السيد الوكيل ، مطبعة دار أمل - طنجة - المغرب الأقصى ، بدون تاريخ طبع .  
الفاسي ، علي ابن أبي زرع ( ت ٧٤١هـ / ١٣٤٠م ) :  
٥٠. الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة الأندلس ، دار المنصور ، الرباط ، ١٩٧٢ .  
أبو العرب ، محمد بن أحمد بن تميم ( ت ٣٣٣ - ٦٤٤ ) :  
٥١. طبقات علماء إفريقية وتونس ، تقديم وتحقيق : علي الشابي ، نعيم حين اليافي ، الدار التونسية ، تونس ، الطبعة الثانية ، ١٩٨٥ .  
٥٢. طبقات علماء إفريقية ، دار الكتاب اللبناني ، بيروت - لبنان ، بدون تاريخ طبع ، ج ٣ .  
٥٣. كتاب المحن ، برواية ابنه أبي جعفر أحمد بن محمد التميمي ، تحقيق ودراسة : عمر سليمان العقيلي ، دار العلوم ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٤هـ .

- أبي الفداء ، عماد الدين اسمعيل بن محمد عمر ( ت ٧٣٢ ) :  
٥٤ . تقويم البلدان ، اعتنى بتصحيحه وطبعه : رينود - البارون مارك كوكين  
ديسلان ، طبع في مدينة باريس ، بدار الطباعة السلطانية ، ١٨٦٠ .  
القرطبي ، ابن حيان ( ت ٤٦٩ هـ / ١٠٧٦ م ) :  
٥٥ . المقتبس من أنباء أهل الأندلس ، حققه وقدم له وعلق عليه محمود علي  
مكي ، دار الكتاب العربي ، بيروت - لبنان ، ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م .  
القرماني ، أحمد بن يوسف :  
٥٦ . أخبار الدول وآثار الأول في التاريخ ، دراسة وتحقيق : أحمد حطيط -  
فهمي سعد ، عالم الكتب ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م .  
القزويني ، زكريا بن محمد ( ت ١٢٨٣ م ) :  
٥٧ . آثار البلاد وأخبار العباد ، دار صادر ، بيروت ، ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م .  
القلقشندي ، أبي العباس أحمد بن علي ( ت ٨٢١ هـ / ١٤١٨ م ) :  
٥٨ . صبح الأعشى في صناعة الإنشا ، نسخة مصورة عن الطبعة الأميرية  
ومذيلة بتصويبات واستدراكات وفهارس تفصيلية مع دراسة وإفية ، وزارة  
الثقافة والإرشاد القومي ، المؤسسة المصرية العامة ، بدون تاريخ طبع ،  
ج ٢ .  
ابن كثير ، الحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي ( ت ٧٧٤ ) :  
٥٩ . البداية والنهاية ، مكتبة المعارف ، بيروت ، الطبعة الثانية ، ١٩٧٤ ،  
ج ٩ .  
الكوفي ، أبي محمد أحمد بن اعثم :  
٦٠ . كتاب الفتوح ، تحت مراقبة : محمد المعيد خان ، مجلس دائرة المعارف  
العثمانية بحيدر أباد الدكن الهند ، الطبعة الأولى ، ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م ،  
ج ٢ .  
اللغوى ، أبي الحسن أحمد :

٦١. معجم اللغة ، تحقيق : زهير عبد المحسن سلطان ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م ، ج ١ .

المالكي ، أبي بكر عبد الله ( ت ٤٥٣ هـ / ١٠٦١ م ) :

٦٢. رياض النفوس في طبقات علماء القيروان وإفريقية وزهادهم ونسائهم وسير

من أخبارهم وفضائلهم وأوصافهم ، حققه : بشير البكوش ، راجعة : محمد العروسي المطوي ، دار الغرب الإسلامي ، بدون تاريخ طبع ، ج ١ .

مجهول ( كاتب مراكشي من كتاب القرن السادس الهجري ) :

٦٣. الاستبصار في عجائب الأمصار - وصف مكة والمدينة ومصر وبلاد

المغرب ، نشر وتعليق : سعد زغلول عبد الحميد ، دار النشر المغربية ، الدار البيضاء ، ١٩٨٥ .

مجهول :

٦٤. أخبار مجموعة في فتح الأندلس ، حققه وقدم له ووضع فهرسه : الراهيم

الأبياري ، دار الكتب الإسلامية ، دار الكتاب المصري ، القاهرة ، دار الكتب اللبناني ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م .

مجهول ( ت ٧١٢هـ / ١٣١٢م ) :

٦٥. تاريخ البربر المعروف بالبربر ، تقديم وتحقيق وتعليق : محمد زينهم محمد

عزب ، جهاد للنشر ، الطبعة الأولى ، ١٩٩٨ .

مجهول :

٦٦. ثلاث نصوص عربية عن البربر في المغرب الإسلامي ( كتاب مفاخر

البربر ) ، دراسة وتحقيق : محمد يعلي ، المجلس الأعلى للأبحاث العلمية الوكالة الأسبانية للتعاون الدولي ، مدريد ، ١٩٩٦ .

مجهول :

٦٧. ديوان شعراء الخوارج ، جمع وتحقيق : إحسان عباس ، دار الشروق ،

بيروت ، الطبعة الرابعة ، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م .

المحامي ، محمد فريد بك :

٦٨. تاريخ الدولة العلية العثمانية ، تحقيق : إحسان حقي ، دار النفائس ، بيروت - لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٤٠١هـ / ١٩٨١ م .

مخلص ، عدي يوسف :

٦٩. المقدسي البشاورى حياته منهجه - دراسة كتابه أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم من الناحية التاريخية ، ساعدت وزارة التربية على نشره ، مطبعة النعمان - النجف الأشرف ، ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣ م .

المسعودي ، أبي الحسن على بن الحسين بن علي :

٧٠. كتاب التنبيه والأشراف ، مكتبة خياط ، بيروت - لبنان ، ١٩٦٥ .

٧١. مروج الذهب ومعادن الجوهر ، دار الأندلس ، بيروت ، بدون تاريخ طبع

ج - ٣ .

المقريزي ، تقي الدين ( ت ٨٤٥هـ / ١٤٤١م ) :

٧٢. اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخفا ، تحقيق : جمال الدين الشيال ، يشرف على إصدارها : محمد توفيق عويضة ، الجمهورية العربية المتحدة المجلس الأعلى للشئون الإسلامية لجنة إحياء التراث الإسلامي ، القاهرة ، الكتاب الثاني عشر ، ١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م ، ج ١ .

الناصرى ، أبو العباس أحمد ( ت ١٣١٥هـ / ١٨٩٧م ) :

٧٣. الإستقصا لأخبار المغرب الأقصى ، تحقيق وتعليق : ولدي المؤلف : جعفر

الناصر ، مجمد الناصر ، دار الكتاب ، الدار البيضاء ، ١٩٥٤ ، ج ١ .

النويري ، شهاب الدين أحمد عبد الوهاب : ( ت ٦٧٧ / ٧٣٣ ) :

٧٤. نهاية الأرب في فنون الأدب ، جامعة محمد الأول بوجدة ، المغرب ، بدون

تاريخ طبع .

ابن وادرن :

٧٥. تاريخ العباسيين - وبأخره عمال بني العباس بإفريقية إلى آخر الأغالبة ،

تقديم وتحقيق : المنجي الكعبي ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت - لبنان .

الواقدي ، محمد :

٧٦. فتوح إفريقية ، ملتزم الطبع والنشر التيجاني المحمدي صاحب مطبعة  
ومكتبة المنار، بدون تاريخ طبع ، ج ١ .  
اليقوبي ، أحمد بن أبي يعقوب ( ت ٢٨٤هـ / ٨٩٧م ) :  
٧٦. كتاب البلدان ، طبع في مدينة ليدن المحروسة بمطبع بريل سنة ١٨٩١ ،  
المجلد ٧ .



## رابعاً : المراجع العربية :

بنعبد الله ، عبد العزيز :

١. التراث الحضاري المشترك بين أسبانيا والمغرب ( الفن المعماري بالمغرب والأندلس الأخذ والعطاء ، غرناطة ، ١٧ - ١٩ شوال ١٤١٢ / ٢١ - ٢٣ ابريل ١٩٩٢ .

٢.: تاريخ المغرب ، مكتبة السلام ، الدار البيضاء ، بدون تاريخ طبع .  
جلي ، أحمد محمد :

٣. دراسة عن الفرق في تاريخ المسلمين " الخوارج والشيعة " ، شركة الطباعة العربية السعودية ، الرياض ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م .  
الجميل ، رشيد عبد الله :

٤. دراسات في تاريخ الخلافة العباسية ، مكتبة المعارف ، الرباط ، الطبعة الأولى ، ١٩٩٨ .

الجنحاني ، الحبيب :

٥. دراسات في التاريخ الاقتصادي والاجتماعي للمغرب الإسلامي ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت - لبنان ، بدون تاريخ طبع .

٦. : بحوث في تاريخ الحضارة الإسلامية ( الحياة الاقتصادية والاجتماعية في سجلماصة ، مؤسسة شباب الجامعة ، ١٩٩٧ .

حجي ، محمد :

٧. جولات تاريخية ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ج ٢ .

حركات ، ابراهيم

٨. : المجتمع الإسلامي في العصر الوسيط ، إفريقيا الشرق ، بيروت - لبنان ، ١٩٩٨ .

الحريري ، محمد عيسى :

٩. مقدمات في البناء السياسي الإسلامي - الدولة الرستمية ، دار القلم ، الكويت ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م .  
حسن ، نبيلة :
١٠. في تاريخ الدولة العربية ، دار المعرفة الجامعية ، إسكندرية ، ١٩٨٩ .  
حسين ، أحمد الياس :
١١. الإباضية في المغرب العربي ، مكتبة الضامري للنشر ، جامعة الخرطوم ، بدون تاريخ طبع .  
حمس ، محمد :
١٢. القبائل والأرياف المغربية في العصر الوسيط ، دار الرياح الأربع للنشر ، تونس ، ١٩٨٦ .  
داداه ، محمد ولد :
١٣. مفهوم الملك في المغرب دار الكتاب اللبناني ، بيروت - لبنان ، بدون تاريخ طبع .  
داود ، محمد أبو العزم :
١٤. الأثر السياسي والحضاري للمالكية في شمال إفريقيا حتى قيام دولة المرابطين ، مكتبة الفيصلية ، مكة المكرمة ، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م .  
الريحاوي ، عبد القادر :
١٥. العمارة العربية السعودية ، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، دمشق ، ١٩٧٩ .  
رياض ، زاهر :
١٦. الممالك الإسلامية في غرب إفريقيا وأثرها في تجارة الذهب عبر الصحراء الكبرى ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٦٨ .  
أبو زهرة ، محمد :
١٧. تاريخ المذاهب الإسلامية والعقائد وتاريخ المذاهب الفقهية ، دار الفكر العربي ، بدون تاريخ طبع .

زيادة ، نقولا :

١٨. دراسات في المغرب العربي والسودان الغربي ، رياض الرئيس ، الطبعة الأولى ، ١٩٩١ .

زيتون ، محمد محمد شتا :

١٩. القيروان ودورها في الحضارة الإسلامية ، دار المنار ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨ م .

سالم ، عبد العزيز :

٢٠. تاريخ المغرب في العصر الإسلامي ، مؤسسة شباب الجامعة ، بدون تاريخ طبع .

٢١. تاريخ المغرب الكبير ، دار النهضة العربية ، بيروت ، ١٩٨١ ، ج ٢ .  
السبتي ، عبد الأحد - فرحات ، حليلة :

٢٢. المدينة في العصر الوسيط قضايا وثائق في تاريخ المغرب الإسلامي ،  
المركز الثقافي العربي ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٩٩٤ .

السعوي ، ناصر بن عبد الله :

٢٣. الخوارج دراسة ونقد لمذهبهم ، دار المعراج الدولية ، الرياض ، الطبعة الأولى ، ١٤١٧هـ / ١٩٩٦ م .

شافعي ، فريد محمد :

٢٤. العمارة العربية الإسلامية ماضيها وحاضرها ومستقبلها ، عمادة شؤون المكتبات ، جامعة الملك سعود ، المملكة العربية السعودية ، الطبعة الأولى ،  
١٤٠٢هـ / ١٩٨٢ م .

الصلابي ، علي محمد محمد :

٢٥. عصر الدولتين الأموية والعباسية وظهور فكرة الخوارج ، دار البيقار ،  
عمان ، الطبعة الأولى ، ١٤١٨ / ١٩٩٨ .

الصوفي ، خالد :

٢٦. تاريخ العرب في الأندلس ، منشورات الجامعة الليبية ، كلية الآداب ، بدون تاريخ طبع .
- طلّاح ، خير الله :
٢٧. كنتم خير أمة أخرجت للناس " أولئك أبائي " ، دار الكتاب العربي / بيروت - لبنان ، الطبعة الخامسة ، ١٩٧٥م / ١٣٩٥هـ ، ج ٤ .
- عاشور ، سعيد عبد الفتاح :
٢٨. تاريخ أوروبا العصور الوسطى ، دار النهضة العربية ، بيروت ، ١٩٧٦ .
- العبادي ، أحمد مختار :
٢٩. دراسات في تاريخ المغرب والأندلس ، مؤسسة شباب الجامعة ، الإسكندرية ، ١٩٨٢ .
٣٠. : في تاريخ المغرب والأندلس ، دار النهضة العربية ، بدون تاريخ طبع .
- عبد الحميد ، سعد زغلول :
٣١. تاريخ المغرب العربي - تاريخ دولة الأغالبة والرسّميّين وبنّي مدرار والأدارة حتى قيام الفاطميّين ، المعارف الإسكندرية ، بدون تاريخ طبع .
- عبد الرزاق ، اسماعيل محمود :
٣٢. الأدارة في المغرب الأقصى حقائق جديدة ، مكتبة الفلاح ، الكويت ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٩هـ / ١٩٨٩م .
٣٣. : الأغالبة سياستهم الخارجية ، مكتبة رافت ، جامعة عين شمس ، ١٩٧٢ .
٣٤. : الخوارج في بلاد المغرب حتى منتصف القرن الرابع الهجري ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء الطبعة الأولى ، ١٩٧٦ .
٣٥. عبد الوهاب ، حسن حسني : ورقات عن الحضارة العربية بإفريقية التونسية ، مكتبة المنار ، تونس ، القسم ١ ، طبعة ثانية ، بدون تاريخ طبع .
- العربي ، إسماعيل :
٣٦. دولة الأدارة ملوك تلمسان وفاس وقرطبة ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت - لبنان ، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م .

العربي ، صديق :

٣٧. كتاب المغرب ، دار الغرب الإسلامي ، دار الثقافة ، الطبعة الثالثة ،  
١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م .

الفقي ، عصام الدين عبد الرؤوف :

٣٨. تاريخ المغرب والأندلس ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، بدون تاريخ طبع .

الفولاني ، عمر بن علي الفاروق :

٣٩. فتح الرحمن في تاريخ نيجيريا الشمالية والسودان، مطابع دار الثقافة ، مكة،  
١٣٨٤ ، ج ١ .

فيلالي ، عبد العزيز :

٤٠. العلاقات السياسية بين الدولة الأموية في الأندلس ودول المغرب ، دار  
الفجر ، القاهرة ، الطبعة الثانية ، ١٩٩٩ .

كحيله ، عبادة بن عبد الرحمن :

٤١. المغرب في تاريخ الأندلس والمغرب ، دار الرشاد، القاهرة ، الطبعة  
الثانية، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م .

لقبال ، موسى :

٤٢. دور كتامة في تاريخ الخلافة الفاطمية منذ تأسيسها إلى منتصف القرن  
الخامس الهجري (١١م) ، الشركة الوطنية ، الجزائر ، ١٩٧٩ .

مؤنس ، حسين :

٤٣. فجر الأندلس ، الدار السعودية ، جدة ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٥هـ/  
١٩٨٥م .

٤٤. : تاريخ المغرب وحضارته ، الدار السعودية ، جدة ، الطبعة الأولى ،  
١٤١٠هـ / ١٩٨٥م .

٤٥. : معالم تاريخ المغرب والأندلس ، دار الرشاد ، القاهرة ، الطبعة الثانية ،  
١٤١٨هـ / ١٩٩٧م .

٤٦. محمد ، سوادي :

دراسات في تاريخ المغرب العربي - من القرن الثالث الهجري حتى القرن

العاشر الهجري ، مطبعة التعليم العالي ، جامعة البصرة ، ١٩٨٩ .

محمود ، حسن أحمد - الشريف ، أحمد إبراهيم :

٤٧. العالم الإسلامي في العصر العباسي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٥ .

محمود ، حسن أحمد - محمود ، منى حسن :

٤٨. تاريخ المغرب والأندلس من الفتح العربي حتى سقوط الخلافة ، القاهرة ،

الطبعة الأولى ، ١٤١٩هـ / ١٩٩٩م .

مصطفى ، شاکر :

٤٩. المدن في الإسلام حتى العصر العثماني ، دار السلاسل ، الطبعة الأولى ،

١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م ، ج ١ .

أبو مصطفى ، كمال السيد :

٥٠. جوانب من الحياة الاجتماعية والاقتصادية والدينية في المغرب الإسلامي

من خلال نوازل وفتاوى المعيار المعرب للونشريسي ، مركز الإسكندرية

للكتاب ، الإسكندرية ، ١٩٩٦ .

منصور ، عبد الوهاب :

٥١. أعلام المغرب العربي ، المطبعة الملكية ، الرباط ، ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م ،

ج ١ .

## خامساً : الموسوعات العربية:

زبيب ، نجيب :

١. الموسوعة العامة لتاريخ المغرب والأندلس، تقديم احمد ابن سودة، دار الامير، بيروت- لبنان، ج-٢ ، الطبعة الأولى ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.  
الشهابي ، مصطفى :
٢. معجم الشهابي في مصطلحات العلوم الزراعية ، مكتبة لبنان ، ١٨٩٣/ ١٩٦٨ .  
الطيب ، محمد سليمان :
٣. موسوعة القبائل العربية ، دار الفكر العربي ، مدينة نصر ، الطبعة الثانية ، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م ، ج ١ .  
كامل ، مختار محمد :
٤. الموسوعة العربية الشاملة الطبية العطرية ، مراجعة : مها مختار كامل ، المكتب الجامعي الحديث ، الأزارطة - إسكندرية ، بدون تاريخ طبع .  
محمد ، عبد الرحمن فهمي :
٥. موسوعة النقود العربية علم النميات ( فجر السكة العربية ) ، مطبعة دار الكتب ، ١٩٦٥ ، ج ١ .
٦. الموسوعة العربية العالمية ، مؤسسة أعمال الموسوعة ، الرياض ، الطبعة الأولى ، ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م ، ج ١٠ .
٧. موسوعة المغرب العربي - الدولة الفاطمية الشيعية في المغرب خلافة المرابطين في المغرب والأندلس دراسة في التاريخ الإسلامي ، مكتبة مدبولي ، ج ١٢ .  
يزيد ، خالد :
٨. موجز دائرة المعارف الإسلامية ، مركز الشارقة للإبداع الفكري ، ج - ١٥ ، الطبعة الأولى ، ١٤١٨هـ / ١٩٩٨م .

## سادساً : المراجع الأجنبية المنقولة إلى العربية:

جوليان ، شارل اندري :

١. تاريخ إفريقيا الشمالية ، تعريب : محمد مزالي ، البشير بن سلامة ، الدار التونسية ، تونس ، تم تعريب هذا الكتاب عن الطبعة الثانية التي نقحها وزاد عليها روجي لوتوترنو، ١٣٩٨ / ١٩٧٨ ، ج ٢ .

جون س . بادو ، فرنسيس أي . بيترز ، فلورنس أمزالاغ ناتيستشيف ، سامي خلف حمارنة ، منح خوري ، م . زونلر ، عبد الحميد صبره ، أوليج جرابار غرابار ، ماجد فخري ، م . أ . مارتن ، ابراهيم مذكور ، ر . د ماکتشنسي ، دوروثيا الملاخ ، رجائي الملاخ ، دونالد ر . هيل ، بايلي وايندر .

٢. عبقرية الحضارة العربية ينبوع النهضة ، المحرر : جون ر . هايز . المترجمون : صلاح جلال ، نزيه الحكيم ، ن . يوسف داود ، بكر عباس ، مكرم عطية ، معد كيالي ، عبد الرحمن السمرة كودي جار الله ، مطبعة معهد ماساتشوسيتس ، الولايات المتحدة الأمريكية ، لندن ، إنجلترا ، ١٩٧٨

غوتيه ، أميل فليكس :

٣. ماضي شمال إفريقيا ، الناشر الفرجاني ، طرابلس - لبنان ، الطبعة الأولى، ١٩٧٠.

كول ، دانييل ماك :

٤. الروايات التاريخية عن تأسيس سحلماسة وغانة كما يعرضها ويحللها ماك

كول ، تعريب وتعليق : محمد الحمدواوي ، دار الثقافة ، الدار البيضاء ، بدون تاريخ طبع .

لويس ، أرشيبالد . ر :



٥. القوة البحرية والتجارية في حوض البحر المتوسط ( ٥٠٠ - ١١٠٠م ) ،  
ترجمة أحمد محمد عيسى ، مراجعة وتقديم : محمد شفيق غربال ، مكتبة  
النهضة المصرية ، القاهرة ، بدون تاريخ طبع .  
متز ، آدم :
٦. الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري ، نقله إلى العربية : محمد  
عبد الهادي أبو ريده ، أعد فهارسه : رفعت البدرائي ، دار الكتاب العربي ،  
بيروت ، الطبعة الرابعة ، ١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م .  
هويكة ، زيفريد :
٧. شمس العرب تسطع على الغرب ، نقله عن الألمانية : فاروق بيضون -  
كمال دسوقي - راجعه ووضع حواشيه : مارون عيسى الخوري ،  
منشورات المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر ، بيروت ، الطبعة  
الثانية ، بدون تاريخ طبع .  
الوزان ، الحسن بن محمد ( ليو الإفريقي ) :
٨. وصف إفريقيا ، ترجمة عن الفرنسية : محمد حجي - محمد الأخضر ، دار  
الغرب الإسلامي ، بيروت ، الطبعة الثانية ، بدون تاريخ طبع ، ج ٢ .

## سابعاً : الدوريات:

أحمد ، علي :

١. دراسات تاريخية - اليهود في الأندلس والمغرب خلال العصور الوسطى ،  
لجنة كتابة تاريخ العرب ، جامعة دمشق ، السابعة عشر = العددان ٥٧ =  
٥٨ أيلول = كانون أول = ١٩٩٦ .

التازي ، عبد الهادي :

٢. مجلة الأكاديمية المملكة المغربية - العملة ودور السكة في المغرب ، مجلة  
الأكاديمية المغربية العدد ٤ - ربيع الثانية ١٤٠٨ - نوفمبر ١٩٨٧ .

الجنحاني ، الحبيب :

٣. بحوث في تاريخ الحضارة الإسلامية - الحياة الاقتصادية والاجتماعية في  
سجلماسة عاصمة بني مدرار ، مؤسسة شباب الجامعة ، الإسكندرية ،  
١٩٨٣ .

الحسين ، أحمد الياس :

٤. دراسات إفريقية - طرق القوافل عبر الصحراء الإفريقية في المصادر  
العربية القرنين ٧ - ٩ هـ / ١٣ - ١٥ م ، المركز الإسلامية الإفريقي ،  
الخرطوم ، السودان ، العدد الثالث ، رجب ١٤٠٧ هـ / أبريل ١٩٨٧ م .

حميش ، سالم :

٥. عن صورة المغرب الوسيط في التنظيم الإستشراقي ، مطبوعات أكاديمية  
المملكة المغربية سلسلة " الندوات " موضوع الندوة السادسة للجنة القيم  
الروحية والفكرية ، مراكش ، شوال ١٤١٣ هـ - أبريل ١٩٩٣ م .

أبودياك ، صالح محمد فياض :

٦. مجلة دراسات تاريخية-المظاهر السياسية والحضارية للدولة الرستمية في  
المغرب ١٤٤-٢٩٦ هـ / ٧٦١-٩٠٩ م جامعة اليرموك ، اربد - الأردن ،  
لجنة كتابة تاريخ العرب ، جامعة دمشق ، السنة السابعة عشر = العددان =  
٥٥ = ٥٦ = آذار = حزيران ، ١٩٩٦ .

زكار ، سهيل :

٧. دراسات تاريخية - الدولة الرستمية في تيهرت ، جامعة دمشق ،  
الجمهورية العربية السورية ، العدد الثاني عشر - شعبان ١٤٠٣هـ - مايو  
١٩٨٣ .

زغروت ، محمد محمد :

٨. العلاقات التجارية الدولية ودور المغرب الإسلامي فيها خلال القرنين الثاني  
والثالث الهجريين ، مجلة فصلية ، محكمة تصدر عن دار الملك عبد  
العزيز ، العدد الأول ، السنة الحادية عشر ، شوال ١٤٠٥هـ - / يونيو  
١٩٨٥ .

زيادة ، نقولا :

٩. تاريخ العرب والعالم - الطرق التجارية في العصور الوسطى ، مجلة العرب  
والعالم ، العدد ٥٣ .

الملحم ، محمد بن ناصر :

١٠. حركة الكاهنة في المغرب وموقفها من الفتح الإسلامي ، جامعة الأمام  
محمد بن سعود ، الرياض ، العدد ٢٠ ، رمضان ١٤١٨هـ .

و. ابغانوف :

١١. مذكرات في حركة المهدي الفاطمي ، مجلة كلية الآداب بالجامعة المصرية،  
المجلد الرابع ، الجزء الثاني ، ديسمبر ١٩٣٦ .

## ثامناً : الرسائل:

الأقصم ، إبراهيم يوسف علي :

١٢. الدولة الأموية في كتابات المسعودي ، جامعة الملك عبد العزيز ، جدة ،  
١٤١٨هـ / ١٩٩٨م (رسالة ماجستير غير مطبوعة) .

البلوي ، محمد فرحان :

١٣. السبغات في المملكة العربية السعودية ، جامعة الملك عبد العزيز ، جدة ،  
١٤١٧هـ / ١٩٩٧م . (رسالة ماجستير غير مطبوعة) .

التمبكتي ، عبد الله الحاج :

١٤. الشيعة الإمامية الإثنا عشرية وموقف أهل السنة منهم ، جامعة أم القرى ،  
كلية الشريعة والدراسات العليا الشرعية - فرع العقيدة ، ١٤٠١هـ .  
(رسالة ماجستير غير مطبوعة) .

رضوان ، فاطمة عبد القادر :

١٥. المغرب في عصر الولاة الأمويين ، جامعة أم القرى ، مكة المكرمة ،  
١٤٠٤ / ١٩٨٤م . (رسالة ماجستير غير مطبوعة) .

١٦. : مدينة القيروان في عهد الأغالبة ، جامعة أم القرى ، مكة ، ١٤١٢هـ /  
١٩٩٧م . (رسالة دكتوراه غير مطبوعة) .

شافعي ، لمياء :

١٧. المغرب الأدنى في عهد ولادة بني العباس حتى قيام الأغالبة ، جامعة أم  
القرى ، مكة المكرمة ، ١٤١٠هـ . (رسالة ماجستير غير مطبوعة) .

الشريف ، تودة محمد علي :

١٨. العلاقات بين الحجاز وبلاد المغرب في العصر العباسي الأول، ١٣٢-  
٢٣٢هـ / ٧٥٠-٨٤٠م ، جامعة الملك عبد العزيز ، جدة ، ١٤١٩هـ -  
١٩٩٩م . (رسالة دكتوراه غير مطبوعة) .

عواجي ، غالب علي :

١٩. الخوارج تاريخهم وآرائهم الاعتقادية وموقف الإسلام منها ، جامعة الملك عبد العزيز، جدة ، ١٣٩٨ / ١٣٩٩ هـ . (رسالة ماجستير غير مطبوعة).

عوض الله ، محمد :

٢٠. العلاقات بين المغرب الأقصى والسودان الغربي في عهد السلطنتين مالى وسنغى ، جامعة القاهرة - فرع الخرطوم ، دار المجمع العلمي ، بجدة، الطبعة الأولى ، ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٩ م. (رسالة ماجستير مطبوعة).

تاسعاً : المراجع الأجنبية :

- 1 . bernard lewis : The arabs in history , hutchinson , university library london , 1975 .
- 2 . francesco gabrieli : muhammad the conquests of islam , translated from the italian by : virginia luling and rosamund linell , london , 1968 .
- 3 . h . t . norris : The berbers in arabic literature , logman london nd new york librairie du liban , first published 1982 .
- 4 . jamil m . abun – nasr : a history of the maghrib , cambridge university press cambrige , printed in great britain , 1975 .
- 5 . michael brett : northern africa islam and modernizatoin , london , 1973 .
- 6 . sir john glubb : the empire of the arabs , The empire of ihe arabs , london , 1963 .

عاشراً : الموسوعات الأجنبية :

1. encyclopaeda the new britannic . founded , 1768 , printd in the u . s . a . , 1965 .

فخر من الملك

## فهرس المالحق

رقم الشكل	اسم الكتاب
شكل (١)	١. خريطة بلاد المغرب ، من كتاب : كمال السيد أبو مصطفى / جوانب من الحياة الاجتماعية واقتصادية من نوازل الونشريسي .
شكل (٢)	٢. خريطة طرق تجارة الذهب ، والفضة ، والملاح ، من كتاب : زيادة نقولا / إفريقيات.
شكل (٣)	٣. طرق القوافل الرئيسية بين بلاد السودان وشمالي إفريقية ، من كتاب : محمد عوض الله / العلاقات بين المغرب الأقصى والسودان .
شكل (٤)	٤. خريطة قبائل البربر في المغرب ، من كتاب : عبد العليم عبد الرحمن خضر / الإسلام والمسلمون في إفريقية .
شكل (٥)	٥. خريطة الدول المستقلة في بلاد المغرب، من عمل الباحثة .
شكل (٦)	٦. خريطة مراكز الطرق التجارية الدولية، من كتاب : جون س . بادو ، وآخرون / عبقريّة الحضارة العربية ينبوع النهضة .



شكل (٧)	٧. صورة لدينار بني مدرار ضرب بسجل ماسة سنة أربع وثلاثين باسم الشلكر ، من مجلة عبد الهادي التازي / العملة ودور السكة في بلاد المغرب .
شكل (٨)	٨. صورة من نقود السلطان مولاي الرشيد ضربه بسجل ماسة ، من مجلة أكاديمية المملكة المغربية ، عبد الهادي التازي / العملة ودور السكة في المغرب .
شكل (٩)	٩. مخطوطة أبو غانم الصفري بدار الكتب والوثائق القومية بمصر .
شكل (١٠)	١٠. حديث المعز لدين الله الفاطمي إلى المنتصر بالله المدراري وشيوخ الصفريّة بسجل ماسة من كتاب : إسماعيل محمود عبد الرزاق / الخوارج في بلاد المغرب .
شكل (١١)	١١. خريطة الطرق التجارية من القرن ٨ إلى القرن ١١م من مجلة : دار الملك عبد العزیز ، محمد محمد زغروت / العلاقات التجارية الدولية .

# فهرس المحتويات

## الفهرس

الموضوع	الصفحة
المقدمة .....	٩
عرض لبعض مصادر ومراجع البحث .....	١٤

### التمهيد

الأحوال السياسية في المغرب الإسلامي في أواخر العصر الأموي ومطلع العصر العباسي .....	٢٥
---	----

### الفصل الأول

#### قيام بني مدرار

التعريف بحكام دولة بني مدرار ومذهبهم وجهودهم السياسية والعسكرية في	
تقوية الدولة حتى مقتل آخر حكامهم على يد الفاطميين .....	٤٨
تأسيس مدينة سجلماسة عاصمة الدولة سنة ١٤٠هـ .....	٥٢

### الفصل الثاني

#### علاقة بني مدرار بدول الجوار في بلاد المغرب

أثر مذهب بني مدرار في علاقاتهم بالقوى الأخرى .....	٥٥
علاقة بني مدرار بالأغالبة في تونس .....	٩٥
علاقة بني مدرار بالرستميين في تاهرت .....	٦٤
علاقة بني مدرار بالدولة الفاطمية .....	٦٩

### الفصل الثالث :

#### علاقة بني مدرار بالقوى السياسية الخارجية

علاقة بني مدرار بالعباسيين .....	٧٨
علاقة بني مدرار ببني أمية في الأندلس .....	٨٢

### الفصل الرابع

#### الجوانب الحضارية في مدينة سجلماسة

٨٥	..... الأوضاع الاقتصادية
٨٦	..... أولاً : الرعي
٩٠	..... ثانياً : الزراعة
٩٣	..... ثالثاً : الصناعة
١١٠	..... رابعاً : التجارة
١١٢	..... الحياة العلمية
١١٦	..... أ. العلوم والمعارف
١٢٠	..... ب. أشهر العلماء
١٢٢	..... ج. حركة التعريب
١٢٨	..... المنشآت المعمارية
١٢٩	..... الأوضاع الاجتماعية
١٣٥	..... عناصر المجتمع في دولة بني مدرار
١٣٦	..... العادات والتقاليد
١٤٠	..... الخاتمة
١٥٢	..... الملاحق
١٧٩	..... المصادر والمراجع
١٨٢	..... فهرس الملاحق
١٨٥	..... الفهرس